Canadian Heritage   Patrimoine canadien

Guide to

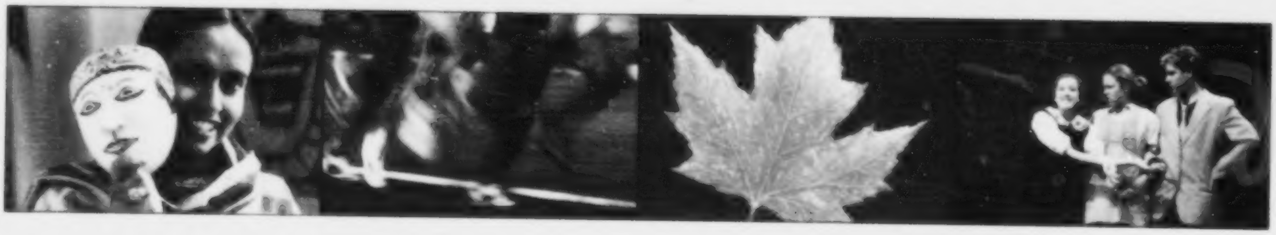
Canadian Heritage Financial Support Programs

Creating Canada Together

Spring 2004

Canada

105-02904/



Guide to

Canadian Heritage Financial Support Programs

Creating Canada Together

Spring 2004

www.canadianheritage.gc.ca

© Department of Public Works and Government Services Canada 2004
Catalogue No.: CH4-56/2004
ISBN: 0-662-68022-7

Introduction

The Canadian Heritage Portfolio includes the Department, agencies, and Crown corporations. The Department contributes to the growth and development of Canadian cultural and sporting life, the promotion of a fairer and more equitable society, the nation's linguistic duality and multicultural character, and more. Canadian Heritage works directly with Canadian citizens in a variety of ways. One major service is provided through the support programs of the Department, which include grants, bursaries, tax credits, and other means. Whether these programs focus on our Aboriginal or multicultural communities, arts and culture, heritage, official languages, our digital future, sports, or youth, the goal is to promote cultural diversity and our common values. We promote excellence and creativity, and encourage Canadians from sea to sea to sea to connect with each other in a meaningful manner.

We are proud to provide this guide to programs that support Canadians in these areas. In this guide you will find a brief description of each program, information about who can apply, when, and where. Since programs change from time to time, you are encouraged to visit the **Department's Web site** for the most **up-to-date information** at www.canadianheritage.gc.ca.

For most programs, your first contact should be with the nearest regional or district office of the Department. When this is not the case, the contact information is included in the program description. As you will see, in many cases the programs are managed with the assistance of a partner organization, often in the non-profit sector.

It is our hope that this guide will help Canadians understand the range of programs that we offer and how to better access them. With these programs, Canadian Heritage and its participating partners contribute to…

Creating Canada Together.

March 2004

HEADQUARTERS

Canadian Heritage
25 Eddy Street
Gatineau, Quebec
K1A 0M5
Tel.: (819) 997-0055
Toll-free: 1 866 811-0055

REGIONAL OFFICES

Atlantic Region
Canadian Heritage
1045 Main Street, Unit 106, 3rd Floor
Moncton, New Brunswick
E1C 1H1
Tel.: (506) 851-7066
Fax: (506) 851-7079

Quebec Region
Canadian Heritage
Guy-Favreau Complex
200 René-Lévesque Boulevard West
West Tower, 6th Floor
Montreal, Quebec
H2Z 1X4
Tel.: (514) 283-2332
Toll-free: 1 877 222-2397
Fax: (514) 496-4841

Ontario Region
Canadian Heritage
150 John Street, Suite 400
Toronto, Ontario
M5V 3T6
Tel.: (416) 954-0395
Fax: (416) 954-2909

Prairies and Northern Region
Canadian Heritage
275 Portage Avenue, 2nd Floor
P.O. Box 2160
Winnipeg, Manitoba
R3C 3R5
Tel.: (204) 983-3601
Fax: (204) 984-6996

Western Region
Canadian Heritage
300 West Georgia Street, 4th Floor
Vancouver, British Columbia
V6B 6C6
Tel.: (604) 666-0176
Fax: (604) 666-3508

DISTRICT OFFICES

Atlantic Region

NEW BRUNSWICK
1045 Main Street, Unit 106, 3rd Floor
Moncton, New Brunswick
E1C 1H1
Tel.: (506) 851-7066
Fax: (506) 851-7079

NOVA SCOTIA
Old Red Store
1869 Upper Water Street, 2nd Floor
Halifax, Nova Scotia
B3J 1S9
Tel.: (902) 426-2244
Fax: (902) 426-5428

PRINCE EDWARD ISLAND
119 Kent Street, Suite 420, 4th Floor
Charlottetown, Prince Edward Island
C1A 1N3
Tel.: (902) 566-7188
Fax: (902) 566-7186

NEWFOUNDLAND & LABRADOR
10 Barters Hill, 5th Floor
St. John's, Newfoundland
A1C 5X4
Tel.: (709) 772-5364
Fax: (709) 772-2275 / 772-2940

Quebec Region

MONTREAL
Guy-Favreau Complex
200, René-Lévesque Boulevard West
West Tower, 6th Floor
Montreal, Quebec
H2Z 1X4
Tel.: (514) 283-2332
Fax: (514) 496-4841

QUEBEC
3 Passage du Chien-d'Or
P.O. Box 6060
Quebec, Quebec
G1R 4V7
Tel.: (418) 649-8224
Fax: (418) 648-4823

Ontario Region

TORONTO
150 John Street, Suite 400
Toronto, Ontario
M5V 3T6
Tel.: (416) 954-0395
Fax: (416) 954-2909

HAMILTON
55 Bay Street North, 8th Floor
Hamilton, Ontario
L8R 3P7
Tel.: (905) 572-2355
Fax: (905) 572-4345

OTTAWA
350 Albert Street, Suite 330
Ottawa, Ontario
K1A 0M5
Tel.: (613) 996-5977
Fax: (613) 996-9255

SUDBURY
10 Elm Street, Suite 604
Sudbury, Ontario
P3C 5N3
Tel.: (705) 670-5536
Fax: (705) 671-0620

THUNDER BAY
Royal Bank Building
214 Red River Road, 3rd Floor
Thunder Bay, Ontario
P7B 1A6
Tel.: (807) 346-2900
Fax: (807) 345-9731

LONDON
457 Richmond Street, Suite 102
London, Ontario
N6A 3E3
Tel.: (519) 645-4659
Fax: (519) 645-5543

ST. CATHARINES
18 Woodruff Avenue
St. Catharines, Ontario
L2R 2J1
Tel.: (905) 988-4547
Fax: (905) 988-4548

SAULT STE. MARIE
280 Old Goulais Bay Road
Sault Ste. Marie, Ontario
P6A 5K8
Tel.: (705) 941-6204
Fax: (705) 941-2001

Prairies and Northern Region

WINNIPEG
275 Portage Avenue, 2nd Floor
P.O. Box 2160
Winnipeg, Manitoba
R3C 3R5
Tel.: (204) 983-3601
Fax : (204) 983-4751

SAINT-BONIFACE
100-614 Desmeurons Street
Saint-Boniface, Manitoba
R2H 2P9
Tel.: (204) 983-3868
Fax : (204) 983-3719

NOTRE-DAME-DE-LOURDES
Building 51-55, Rodgers Road
P.O. Box 82
Notre-Dame-de-Lourdes, Manitoba
R0G 1M0
Tel.: (204) 248-7201
Fax: (204) 248-7207

REGINA
2201-11th Avenue, Suite 100
Regina, Saskatchewan
S4P 0J8
Tel.: (306) 780-7287
Fax: (306) 780-6630

DISTRICT OFFICES

Atlantic Region

NEW BRUNSWICK
1045 Main Street, Unit 106, 3rd Floor
Moncton, New Brunswick
E1C 1H1
Tel.: (506) 851-7066
Fax: (506) 851-7079

NOVA SCOTIA
Old Red Store
1869 Upper Water Street, 2nd Floor
Halifax, Nova Scotia
B3J 1S9
Tel.: (902) 426-2244
Fax: (902) 426-5428

PRINCE EDWARD ISLAND
119 Kent Street, Suite 420, 4th Floor
Charlottetown, Prince Edward Island
C1A 1N3
Tel.: (902) 566-7188
Fax: (902) 566-7186

NEWFOUNDLAND & LABRADOR
10 Barters Hill, 5th Floor
St. John's, Newfoundland
A1C 5X4
Tel.: (709) 772-5364
Fax: (709) 772-2275 / 772-2940

Quebec Region

MONTREAL
Guy-Favreau Complex
200, René-Lévesque Boulevard West
West Tower, 6th Floor
Montreal, Quebec
H2Z 1X4
Tel.: (514) 283-2332
Fax: (514) 496-4841

QUEBEC
3 Passage du Chien-d'Or
P.O. Box 6060
Quebec, Quebec
G1R 4V7
Tel.: (418) 649-8224
Fax: (418) 648-4823

Ontario Region

TORONTO
150 John Street, Suite 400
Toronto, Ontario
M5V 3T6
Tel.: (416) 954-0395
Fax: (416) 954-2909

HAMILTON
55 Bay Street North, 8th Floor
Hamilton, Ontario
L8R 3P7
Tel.: (905) 572-2355
Fax: (905) 572-4345

OTTAWA
350 Albert Street, Suite 330
Ottawa, Ontario
K1A 0M5
Tel.: (613) 996-5977
Fax: (613) 996-9255

THUNDER BAY
Royal Bank Building
214 Red River Road, 3rd Floor
Thunder Bay, Ontario
P7B 1A6
Tel.: (807) 346-2900
Fax: (807) 345-9731

ST. CATHARINES
18 Woodruff Avenue
St. Catharines, Ontario
L2R 2J1
Tel.: (905) 988-4547
Fax: (905) 988-4548

SUDBURY
10 Elm Street, Suite 604
Sudbury, Ontario
P3C 5N3
Tel.: (705) 670-5536
Fax: (705) 671-0620

LONDON
457 Richmond Street, Suite 102
London, Ontario
N6A 3E3
Tel.: (519) 645-4659
Fax: (519) 645-5543

SAULT STE. MARIE
280 Old Goulais Bay Road
Sault Ste. Marie, Ontario
P6A 5K8
Tel.: (705) 941-6204
Fax: (705) 941-2001

Prairies and Northern Region

WINNIPEG
275 Portage Avenue, 2nd Floor
P.O. Box 2160
Winnipeg, Manitoba
R3C 3R5
Tel.: (204) 983-3601
Fax : (204) 983-4751

NOTRE-DAME-DE-LOURDES
Building 51-55, Rodgers Road
P.O. Box 82
Notre-Dame-de-Lourdes, Manitoba
R0G 1M0
Tel.: (204) 248-7201
Fax: (204) 248-7207

SAINT-BONIFACE
100-614 Desmeurons Street
Saint-Boniface, Manitoba
R2H 2P9
Tel.: (204) 983-3868
Fax : (204) 983-3719

REGINA
2201-11th Avenue, Suite 100
Regina, Saskatchewan
S4P 0J8
Tel.: (306) 780-7287
Fax: (306) 780-6630

SASKATOON
101-22nd Street East, Suite 310
Saskatoon, Saskatchewan
S7K 0E1
Tel.: (306) 975-5505
Fax: (306) 975-4675

YELLOWKNIFE
NWT Communications Building
5120-49th Street, 2nd Floor
P.O. Box 460
Yellowknife, Northwest Territories
X1A 2N4
Tel.: (867) 669-2805
Fax: (867) 669-2809

IQALUIT
Building 607
P.O. Box 628
Iqaluit, Nunavut
X0A 0H0
Tel.: (867) 979-2980
Fax: (867) 979-2794

RIVIÈRE ROUGE
427 Sabourin Street
P.O. Box 98
St. Pierre-Jolys, Manitoba
R0A 1V0
Tel.: (204) 433-7373
Fax: (204) 433-3988

Western Region

VANCOUVER
300 West Georgia Street
4th Floor, Room 400
Vancouver, British Columbia
V6B 6C6
Tel.: (604) 666-0176
Fax: (604) 666-3508

VICTORIA
711 Broughton Street, 2nd Floor
Victoria, British Columbia
V8W 1E2
Tel.: (250) 363-3511
Fax: (250) 363-8552

CALGARY
138 4th Avenue S.E., Suite 310
Calgary, Alberta
T2G 4Z6
Tel.: (403) 292-5541
Fax: (403) 292-6004

EDMONTON
9700 Jasper Avenue, Room 1630
Edmonton, Alberta
T5J 4C3
Tel.: (780) 495-3350
Fax: (780) 495-4873

KELOWNA
Federal Building
471 Queensway Avenue, Suite 320
Kelowna, British Columbia
V1Y 6S5
Tel.: (250) 470-4833
Fax: (250) 470-4839

WHITEHORSE
300 Main Street, Room 205
Whitehorse, Yukon
Y1A 2B5
Tel.: (867) 667-3925
Fax: (867) 393-6701

Table of Contents

Aboriginal **5**
Aboriginal Friendship Centre Program 5
Aboriginal Languages Initiative 6
Aboriginal Representative Organizations Program 8
Aboriginal Women's Program 9
Canada-Territorial Cooperation Agreements for Aboriginal Languages 10
Northern Native Broadcast Access Program 11
Post-Secondary Scholarship Program 12
Urban Multipurpose Aboriginal Youth Centre Initiative 13

Arts and Culture **15**
Arts Presentation Canada 15
Book Publishing Industry Development Program 16
Canada Magazine Fund 18
Canada Music Fund 20
Canadian Arts and Heritage Sustainability Program 23
Canadian Film or Video Production Tax Credit 25
Canadian Independent Film and Video Fund 26
Canadian Television Fund 27
Cultural Capitals of Canada 29
Cultural Spaces Canada 30
Film or Video Production Services Tax Credit 31
National Arts Training Contribution Program 32
National Training Program in the Film and Video Sector 34
Publications Assistance Program 35
Trade Routes 36

Canada's Heritage **37**
Canada-France Agreement on Museums Cooperation and Exchanges 37
Canada Travelling Exhibitions Indemnification Program 38
"Celebrate Canada!" Program 39
Movable Cultural Property Program 40
Museums Assistance Program 41

Digital Future **43**
Applied Research in Interactive Media Program 43
Canada New Media Fund 44
Canadian Memory Fund 45
Community Memories Program 46
Electronic Copyright Fund 47
Francommunautés virtuelles 48
New Media Research Networks Fund 49

Partnerships Fund 51
Virtual Museum of Canada Investment Program 52

Multiculturalism 53
Multiculturalism Program 53
Human Rights Program 55

Official Languages 57
Development of Official-Languages Communities Program 57
Community Life Component 57
Federal-Provincial-Territorial Agreements on Services 57
Interdepartmental Partnership with the Official Language Communities 58
Support for Official Language Communities 59
Minority-Language Education Component 60
Federal-Provincial-Territorial Agreements on Education 60
Language Acquisition Development Program 61
Official-Language Monitor Program 62
Programme de bourses d'été pour Francophones hors Québec 63
(Summer Language Bursary Program for Francophones outside Quebec)
Enhancement of Official Languages Program 64
Promotion of Linguistic Duality Component 64
Assistance for Interpretation and Translation Program 64
Development of Official-Language Services 65
Support for Linguistic Duality 66
Second-Language Learning Component 67
Federal-Provincial-Territorial Agreements on Education 67
Language Acquisition Development Program 68
Official-Language Monitor Program 69
Summer Language Bursary Program 70

Sport 71
Athlete Assistance Program 71
Hosting Program – International Single Sport Events 72
National Sport Organization Support Program 73
Sport Participation Development Program 74

Youth 75
I. Canadian Studies Program 75
II. Exchanges Canada 78
Youth Exchanges Canada 78
4-H Youth Exchanges Canada 78
SEVEC Youth Exchanges Canada 79
Summer Work/Student Exchange 80
YMCA Youth Exchanges Canada 81
Youth Exchanges Canada Sports & Group Program 82
Youth Forums Canada 83
Action Canada 83
Encounters with Canada 84
Forum for Young Canadians 85
Heritage Fairs Program 86
Interchange on Canadian Studies 87
National 4-H Citizenship Seminar 88
National Student Commonwealth Forum 89
National Student Debating Seminar 90
Sharing Resources II 91
III. Katimavik 92
IV. Young Canada Works 93

Aboriginal

Aboriginal Friendship Centre Program

Objective

To improve the quality of life for Aboriginal people in urban environments by supporting self-determined activities that respect and strengthen the increasing emphasis on Aboriginal, cultural distinctiveness, and that encourage equal access to, and participation in, Canadian society.

Who can apply?

The National Association of Friendship Centres (NAFC) is an association with more than 100 Aboriginal Friendship Centres (AFC). The NAFC administers funding under the Transfer Agreement respecting the Aboriginal Friendship Centre Program. Since October 2002, the Department of Canadian Heritage has provided interim funding to 18 unfunded Friendship Centres identified by the NAFC as top priorities to receive additional funding. The 99 AFCs that were funded at the time of the Transfer Agreement apply directly to the NAFC for funding support.

When is the deadline?

The NAFC establishes the deadlines for applications from the 99 AFCs. The funding support to AFCs is outlined in the Annual Appendix, which the NAFC presents to the Department of Canadian Heritage by March 1 of each year of the Agreement, in effect until 2004-05.

For more information

Aboriginal Programs Directorate
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-3835
Fax: (819) 953-2673
E-mail:
autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

National Association
of Friendship Centres
275 MacLaren Street
Ottawa, Ontario
K2P 0L9

Tel.: (613) 563-4844
Fax: (613) 594-3428

Aboriginal Languages Initiative

Objective

To maintain and revitalize Aboriginal languages for future generations by increasing the number of Aboriginal language speakers, encouraging the transmission of these languages from generation to generation, and expanding language usage in family and community settings.

Who can apply?

- The Assembly of First Nations (First Nations languages), the Métis National Council and its provincial affiliates (Michif languages), and the Inuit Tapiriit Kanatami and its regional affiliates (Inuktitut language) delivers the ALI to eligible recipients; they may apply for funding directly to the Department of Canadian Heritage.
- Eligible recipients include existing national and/or regional Aboriginal representative and service delivery organizations, such as Aboriginal communities/First Nations, Aboriginal governments or institutions, Aboriginal cultural education centres, and Aboriginal Friendship Centres. Eligible recipients should apply directly to the delivery organization of the relative language element (i.e. First Nations languages, Michif languages, and Inuktitut language).

When is the deadline?

Eligible recipients should call the appropriate organization(s) listed below to determine the requirements in terms of the deadline(s) for receipt of proposals.

For more information

Assembly of First Nations
1002-1 Nicholas Street
Ottawa, Ontario
K1N 7B7

Tel.: (613) 241-6789
Fax: (613) 241-5808

Métis National Council
201-350 Sparks Street
Ottawa, Ontario
K1R 7S8

Tel.: (613) 232-3216
Fax: (613) 232-4262

Inuit Tapiriit Kanatami
510-170 Laurier Avenue West
Ottawa, Ontario
K1P 5V5

Tel.: (613) 238-8181
Fax: (613) 238-1991

Aboriginal Programs Directorate
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-3835
Fax: (819) 953-2673
E-mail:
autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

Aboriginal Representative Organizations Program

Objective

To maintain a consultative framework of Inuit, Métis, and Non-Status Indian representative organizations, through which governments can address the social, economic, political, and cultural issues affecting the lives of Canada's Aboriginal peoples.

Who can apply?

Some 27 non-profit organizations providing political representation, advocacy, and negotiation on behalf of Inuit, Métis, and Non-Status Indian peoples — including the three national representative organizations (Inuit Tapiriit Kanatami, Métis National Council, and Congress of Aboriginal Peoples) and their recognized provincial/territorial/regional affiliates.

When is the deadline?

Eligible organizations are invited to submit their application to the Department of Canadian Heritage in February, prior to the beginning of the fiscal year for which funding is being requested. Funding is committed on an annual basis, based on approved objectives, major activity areas, and budget for each applicant.

For more information

Aboriginal Programs Directorate
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-3835
Fax: (819) 953-2673
E-mail: autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

Aboriginal Women's Program

Objective

To ensure full participation of Aboriginal women in their own communities and within Canadian society. The Aboriginal Women's Program (AWP) provides two types of support to Aboriginal women's organizations:

- operational support for national Aboriginal women's organizations;
- funding for specific activities and projects that are in keeping with the objectives of the AWP.

There are two additional initiatives under the AWP:

1. The Family Violence Initiative enables Aboriginal women to address violence-related issues, both within the nuclear and extended family in Aboriginal communities.
2. The self-government initiative enables Aboriginal women to participate fully and equitably in the consultations and decision-making process.

Who can apply?

National, regional, and community-based Aboriginal women's organizations that represent the interests of Aboriginal women. These organizations must be non-profit and independent of any other organization.

When is the deadline?

At the beginning of each fiscal year (April). Funding deadlines vary from region to region. Eligible applicants should contact their regional representative. They may request project funding for more than one fiscal year depending upon the circumstances.

For more information

Aboriginal Programs Directorate
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-3835
Fax: (819) 953-2673
E-mail: autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

Canada/Territorial Co-operation Agreements for Aboriginal Languages

Objective

To ensure the development, maintenance, and revitalization of the Aboriginal languages of the three territories (Yukon, Northwest Territories, and Nunavut) by enabling and encouraging their use at home, at school, and in the community.

Who can apply?

The governments of the Northwest and Yukon Territories and Nunavut.

When is the deadline?

None.

For more information

Aboriginal Programs Directorate
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-3835
Fax: (819) 953-2673
E-mail: autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

Northern Native Broadcast Access Program

Objective

To provide funding and assistance for the production and distribution of Aboriginal radio and television programming in Aboriginal languages that reflect Aboriginal culture, community issues, concerns, and current affairs. Native communications societies serve approximately 400 communities in the three territories and the northern portion of seven provinces.

Who can apply?

A total of 13 native communications societies, in seven provinces and two territories, are eligible to participate in developing radio and television programming to meet the cultural and linguistic needs of northern, native audiences.

When is the deadline?

January.

For more information

Aboriginal Programs Directorate
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-3835
Fax: (819) 953-2673
E-mail: autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

Post-Secondary Scholarship Program

Objective

To enable Aboriginal communities to build a better future for themselves and to support and encourage the attainment of higher levels of education by Aboriginal Canadians. The National Aboriginal Achievement Foundation has established a scholarship fund to provide scholarships based on merit and need to First Nations, Non-status Indians, Métis, and Inuit.

Who can apply?

The Post-Secondary Scholarship Program is managed and delivered by the National Aboriginal Achievement Foundation, through an endowment.

Aboriginal students enrolled in, or accepted for enrollment in, full-time or part-time post-secondary studies of two or more academic years in duration, which are recognized by Canadian and foreign post-secondary institutions, in fields of studies that support and contribute to Aboriginal self-government and economic self-reliance can apply directly to the National Aboriginal Achievement Foundation.

You can apply directly to www.naaf.ca.
You can also obtain an application form by calling toll-free at 1 800 329-9780.

When is the deadline?

The National Aboriginal Achievement Foundation establishes the deadlines for applications.

For more information

Aboriginal Programs Directorate
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel: (819) 994-3835
Fax: (819) 953-2673
Email:
autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

The National Aborigina
Achievement Foundation
33A-70 Yorkville Avenue
Toronto, Ontario
M5R 1B9

Toll-free: 1 800 329-9780
Fax: (416) 926-7554
Email: naaf@istar.ca

Urban Multipurpose Aboriginal Youth Centre Initiative (UMAYC)

Objective

To create a network of urban, multipurpose, Aboriginal youth centres. These centres provide accessible, Aboriginal community-based, culturally relevant and supportive projects, programs, services, and counselling to facilitate Aboriginal youth participation in existing programs in order to improve their economic, social, and personal prospects. The National Association of Friendship Centres, the Métis National Council and its provincial affiliates, and the Inuit Tapiriit Kanatami and its regional affiliates deliver the UMAYC Initiative to eligible recipients; they may apply for funding directly to the Canadian Heritage.

Who can apply?

- Eligible recipients include, but are not limited to: local friendship centres; Aboriginal representative, service delivery, and voluntary organizations; Aboriginal academic institutions; Aboriginal cultural, educational, and recreational organizations/centres; Aboriginal youth and women's organizations; and coalitions of such Aboriginal organizations.
- The regional offices of the Canadian Heritage in Winnipeg, Saskatoon, Regina, Edmonton, Calgary, and Prince Albert administer funding for the UMAYC Initiative. Eligible recipients should call the appropriate organization(s) listed below to determine where to send their application.

When is the deadline?

Eligible recipients should call the appropriate organization(s) that follow to determine their requirements in terms of the deadline(s) for receipt of proposals.

For more information

National Association of Friendship Centres
275 MacLaren Street
Ottawa, Ontario
K2P 0L9

Tel.: (613) 563-4844
Fax: (613) 594-3428

Inuit Tapiriit Kanatami
510-170 Laurier Avenue West
Ottawa, Ontario
K1P 5V5

Tel.: (613) 238-8181
Fax: (613) 238-1991

Métis National Council
201-350 Sparks Street
Ottawa, Ontario
K1R 7S8

Tel.: (613) 232-3216
Fax: (613) 232-4262

Aboriginal Programs Directorate
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-3835
Fax: (819) 953-2673
E-mail:
autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

Arts and Culture

Arts Presentation Canada

Objective

To give Canadians more access to diverse, high-quality artistic expression. Professional arts festivals, presentations of live, professional performance seasons, and other artistic experiences by performing arts presenters provide this access. Arts Presentation Canada provides support through three components: Project Support, Programming Support, and Development Support.

Who can apply?

- Canadian, non-profit organizations incorporated under Part II of the *Canada Business Corporations Act* (or under corresponding provincial or territorial legislation) that present artistic experiences by professional artists from more than one province or territory or that strengthen networking activities of Canadian performing arts presenters.
- Provincial/territorial and municipal institutions whose mandate includes the promotion and/or presentation of performing arts
- First Nations Tribal or Band Council/Inuit Organizations will also be considered.

When are the deadlines?

For Project Support and Programming Support, clients have the choice of two deadlines: September 30 or April 30.

For more information

Please contact the nearest regional office of the **Canadian Heritage**.

Book Publishing Industry Development Program (BPIDP)

Objective

To ensure choice of and access to Canadian-authored books that reflect Canada's cultural diversity and linguistic duality, both in Canada and abroad. The Program seeks to achieve this objective by fostering a strong and viable Canadian book industry that publishes and promotes Canadian-authored books. The Program has four components:

1. Aid to Publishers.
2. Aid to Industry and Associations.
3. Support for the Canadian Book Industry Supply Chain Initiative.
4. International Marketing Assistance.

Who can apply?

- Canadian-owned and Canadian-controlled book publishers, who have been in business for at least 36 months.
- Canadian-owned and Canadian-controlled, associations, organizations, agencies, or firms representing one or more sectors of the book trade.

When is the deadline?

Aid to Publishers	May 3
Aid to Industry and Associations	3 months prior to project start date
Supply Chain Initiative	
Support for Book Publishers	May 1
Support for Book Distribution, Retail, and Other	3 months prior to project start date
International Marketing Assistance	
EMAP & FRMAP	March 5
NMDF & EEDF	March 5

For more information

Book Publishing Industry Development Program
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 4th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 997-4944
Fax: (819) 997-4169
Toll-free: 1 877 823-0702
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/bpidp

Canada Magazine Fund

Objective

Launched in 2000, the Canada Magazine Fund (CMF) is a key element of the Government of Canada's comprehensive policy to support the Canadian magazine industry. The CMF was established to safeguard diverse Canadian voices in a rapidly evolving marketplace. It provides support to Canadian magazine publishers for the creation of Canadian content for Canadian readers, to initiatives that improve the viability and business development of smaller publishers, and to broader initiatives that support industry development. The objectives of the CMF are to:

- foster the creation of Canadian editorial content in Canadian magazines;
- increase Canadians' access to Canadian magazines;
- enhance the quality and diversity of Canadian magazines; and
- strengthen the infrastructure of the Canadian magazine industry.

The CMF is comprised of four components:

1. Formula-based **Support for Editorial Content** (SEC).
2. Formula-based **Support for Arts and Literary Magazines** (SALM).
3. Project-based **Support for Business Development for Small Magazine Publishers** (SBDSMP).
4. Project-based **Support for Industry Development** (SID).

Who can apply?

Eligible Canadian magazine publishers and eligible Canadian magazines must have a minimum average of 80% Canadian editorial content to apply for the **Support for Editorial Content**, **Support for Business Development for Small Magazine Publishers**, and **Support for Arts and Literary Magazines** components. Each component has specific eligibility criteria. The Applicant's Guide is under review for the **Support for Industry Development** component.

When is the deadline?

Support for Editorial Content:
Contact the CMF.

Support for Business Development for Small Magazine Publishers:
Project applications must be received by the CMF at least four months prior to the beginning of the project.

Support for Industry Development:
Contact the CMF.

Support for Arts and Literary Magazines:
Contact the CMF.

For more information

Canada Magazine Fund
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 4th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Toll-free:	1 888 357-3116
Fax:	(819) 953-7782
Web site:	www.canadianheritage.gc.ca/cmf

Canada Music Fund

Objective

To seek to strengthen the Canadian sound recording industry "from creator to audience." The Fund has three overarching public policy goals:

1. to ensure that Canadian music artists and entrepreneurs have the skills, know-how, and tools to succeed in a global and digital environment;
2. to enhance Canadians' access to a diverse range of Canadian music choices through existing and emerging media; and
3. to increase the opportunities available for Canadian music artists and cultural entrepreneurs to make a significant and lasting contribution to Canadian cultural expression.

The CMF comprises eight components, which complement the public policy goals:

1. Creators' Assistance Program administered by The SOCAN Foundation.
2. Canadian Musical Diversity Program administered by the Canada Council for the Arts.
3. New Musical Works Program administered by FACTOR and MUSICACTION.
4. Music Entrepreneur Program administered by Telefilm Canada.
5. Support to Sector Associations Program administered by the Department of Canadian Heritage.
6. Collective Initiatives Program administered by FACTOR and MUSICACTION.
7. Canadian Music Memories Program administered by the National Library of Canada and the Audio/Visual Preservation Trust.ca.
8. Policy Monitoring Program will allow the Canadian Heritage to monitor the overall progress of the CMF.

Who can apply?

Varies according to program, but generally, Canadian individuals, firms, and organizations in the music industry.

When are the deadlines?

Contact the appropriate administrative body for program deadlines.

For more information

The SOCAN Foundation
41 Valleybrook Drive
Toronto, Ontario
M3B 2S6

Tel.: (416) 445-8700
Toll-free: 1 800 55 SOCAN
Fax: (416) 442-3372
E-mail: macmillanr@socan.ca
Web site: www.socanfoundation.ca

Canada Council for the Arts
P.O. Box 1047
350 Albert Street
Ottawa, Ontario
K1P 5V8

Tel.: (613) 566-4353
Toll-free: 1 800 263-5588
Fax: (613) 566-4409
E-mail:
gerri.trimble@canadacouncil.ca
Web site: www.canadacouncil.ca

FACTOR
355 King Street West, 5th Floor
Toronto, Ontario
M5V 1J6

Tel. (416) 368-8678
Fax: (416) 636-5021
E-mail: factor@factor.ca
Web site: www.factor.ca

MUSICACTION
432 Sainte-Hélène Street
Montreal, Quebec
H2Y 2K7

Tel.: (514) 861-8444
Toll-free: 1 800 861-5561
Fax: (514) 861-4423
E-mail: fondation@musicaction.ca
Web site: www.musicaction.ca

Telefilm Canada
c/o Shelley Stein-Sacks
Director, Music Entrepreneur Program
700-360 St. Jacques Street
Montreal, Quebec
H2Y 4A9

Tel.: (514) 283-6363
Toll-free: 1 800 567-0890
Fax: (514) 283-8212
E-mail: steins@telefilm.gc.ca
Web site: www.telefilm.gc.ca

Sound Recording Policy and Programs
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 6th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 997-5868
Fax: (819) 997-5709
E-mail: john_feihl@pch.gc.ca
Web site: www.canadianheritage.gc.ca

The National Library of Canada
c/o Ms. Brenda Muir
Recorded Sound and Video Collection
Music Division
395 Wellington Street
Ottawa, Ontario
K1A 0N4

Tel.:	(613) 996-7510
Fax:	(613) 952-2895
E-mail:	mus@nlc-bnc.ca
Web site:	www.nlc-bnc.ca

Audio/Visual Preservation Trust.ca
c/o Bruce Parker
P.O. Box 4861, Station "E"
Ottawa, Ontario
K1S 5J1

Tel.:	(613) 564-3232
Fax:	(613) 564-3232
E-mail:	bruceparker@avtrust.ca
Web site:	www.avtrust.ca

The Canada Music Council was established to advise the Minister of Canadian Heritage on the evolution of the Canada Music Fund. For more information on the Canada Music Council, contact:

Michel Normandeau
Secretary General
Canada Music Council
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 6th Floor, Room 99
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.:	(819) 827-3927
Vmail:	(819) 997-5848
Fax:	(819) 827-6083
E-mail:	michel_normandeau@pch.gc.ca

Canadian Arts and Heritage Sustainability Program

Objective

The Canadian Arts and Heritage Sustainability Program aims to strengthen organizational effectiveness and build capacity of arts and heritage organizations. It is comprised of four program components: Stabilization Projects, Capacity Building, Endowment Incentives, and Networking Initiatives.

The **Stabilization Projects** component helps establish Projects that are run by independent, non-profit organizations governed by representative boards of directors within a specific geographic area. Stabilization Projects, in turn, support arts and heritage organizations in their areas by offering technical expertise. Some also offer assistance to reduce deficits and build working capital reserves.

Who can apply?

A not-for-profit organization.

The **Capacity Building** component helps individual arts and heritage organizations that do not have access to assistance from a Stabilization Project to improve their administrative, organizational, and financial structures.

Who can apply?

- Professional not-for-profit arts organizations
- National, not-for-profit professional arts service organizations
- Professional, not-for-profit, heritage organizations
- National or provincial, not-for-profit, professional, heritage service organizations

Through the **Endowment Incentives** component, the Government of Canada will encourage Canadians to donate to arts organizations by providing funding, when a private donation is made, to an arts organization's endowment fund.

Who can apply?

Professional not-for-profit arts organizations with their associated public foundation.

The **Networking Initiatives** component supports networking projects of national scope involving municipal cultural workers or stabilization projects across Canada, working to build or improve their capacity in the areas of cultural policies, action plans, sound management practices, and partnerships with the private sector.
Who can apply?

Not-for-profit organizatios.

For more information

Canadian Arts and Heritage Sustainability Program
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 3rd Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

E-mail: cahsp_pcap@pch.gc.ca
Web site: www.pch.gc.ca/progs/pcapc-cahsp/index_e.cfm
or contact your nearest regional office of **Canadian Heritage**.

Canadian Film or Video Production Tax Credit

Objective

To encourage a more stable financing environment and long-term corporate development for Canadian film and video production companies.

The Canadian Film or Video Production Tax Credit (CPTC) is jointly administered by the Canadian Audio-Visual Certification Office (CAVCO) and the Canada Revenue Agency (CRA).

Who can apply?

Canadian film and television production companies across Canada are eligible.

When is the deadline?

Contact CAVCO for details.

For more information

CAVCO
100 Sparks Street, 4th Floor
Ottawa, Ontario
K1A 0M5

Tel.: (613) 946-7600
Toll-free: 1 888 433-2200
Fax: (613) 946-7602

Canadian Independent Film and Video Fund

Objective

To support the development of the non-theatrical industry by providing assistance for the creation of films, videos, and new media projects that promote lifelong learning.

Who can apply?

The producer of the project, who must be a Canadian citizen or a permanent resident. As well, the production company or the non-profit production organization must be Canadian-owned and -controlled.

When are the deadlines?

Deadlines to receive applications occur twice a year. Contact CIFVF for details on deadlines.

For more information

Canadian Independent Film and Video Fund

Tel.:	(613) 729-1900
Toll-free:	1 888 386-5555
Fax:	(613) 729-4610
Web site:	www.cifvf.ca

Canadian Television Fund

Objective

To assist with the creation and prime time broadcast of high-quality and culturally significant Canadian television programs in both official languages in the drama, variety, children's, documentaries, and performing arts genres, and by both the majority and minority official-languages production sectors.

The Canadian Television Fund (CTF) is a non-profit, privately incorporated, corporation with an 19-member board of directors drawn from all facets of the broadcasting and production communities, as well as from government.

The CTF and Telefilm Canada jointly administer CTF funds. Funding assistance is provided through licence fee top-up and equity investment. There are three funding streams within the CTF for 2004-2005:

English-language drama stream

Producers compete for funding based on a selective evaluation process. CTF funds are directed to productions that stand the best chance of attracting Canadian audiences. This component is administered by Telefilm Canada.

Broadcaster performance envelope stream

Support for all other eligible genres of programming are administered through broadcaster performance envelopes. Broadcasters have the flexibility to direct CTF funding to productions through dedicated envelopes. The size of each broadcaster's envelope will be adjusted annually to reflect the degree to which the productions selected by the broadcasters meet the goals of the CTF, including audiences and support to regional production. This component is administered by the CTF.

Special initiatives stream

The CTF will also fund certain special initiatives, notably French-language productions in minority situations, feature films with a television window, productions in Aboriginal languages, project development and versioning of CTF-supported productions into the other official language. This component is administered by Telefilm Canada.

Who can apply?

Any Canadian-controlled independent production company or broadcaster affiliated production company may apply for financing. The Fund supports programming in English, French, and Aboriginal languages in the categories of drama, documentary, variety, children's and youth programming, and variety and performing arts. A Canadian broadcaster must show fund-assisted projects in prime time within two years of completion.

When is the Deadline?

Please consult the Programs.

For more information

Equity Investment Program

Tel.:	(514) 283-6363 (Montreal)
	(902) 426-8425 (Halifax)
	(416) 973-6436 (Toronto)
	(604) 666-1566 (Vancouver)
Toll-free:	1 877 975-0766

License Fee Program

Tel.:	(416) 214-4400 (Toronto)
	(514) 499-2070 (Montreal)
Toll-free:	1 877 975-0766
Web site:	www.canadiantelevisionfund.ca

Cultural Capitals of Canada

Objective

To celebrate and promote the arts and culture in Canadian municipalities through recognition of excellence and support for special activities. The program provides awards with matching contributions towards specific activities. These awards recognize past achievements of municipalities with an ongoing commitment to arts and culture.

Matching funds are provided for special activities that celebrate the arts and culture, and build a legacy for arts and culture through community planning. Each year, municipalities of different sizes can apply to win awards that include contributions of up to $500,000 towards eligible expenses.

Through the **Innovative Cultural Bridges Award**, this program also supports initiatives submitted by communities to build partnerships or host reciprocal exchanges to share their communities' cultural identity.

Who can apply?

Canadian municipalities, i.e. a town, city, regional municipality or district with a duly constituted government, including First Nations and Inuit equivalent governments, can apply for an award.

For the **Innovative Cultural Bridges Award**, a group of two or more communities, located in at least two provinces or territories, must submit a joint application.

Deadline

March 15, 2004 for 2005 awards.

For more information

Toll-free: 1 866 661-0662
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/ccc/index_e.cfm

Cultural Spaces Canada

Objectives

- To improve physical conditions for artistic creativity and innovation.
- To increase access for Canadians to performing arts, visual arts, media arts, and to museum collections and heritage displays.
- To support the improvement, renovation, and construction of arts and heritage facilities, and the acquisition of specialized equipment as well as conducting feasibility studies.

Who can apply?

- Non-profit arts and heritage organizations incorporated under Part II of the *Canada Business Corporations Act* or under corresponding provincial or territorial legislation may apply.
- Provincial/territorial governments, municipal, or regional governments and their agencies, as well as First Nations and Inuit equivalent governments.

N.B. Federal organizations and federal Crown corporations are not eligible for funding.

When is the deadline?

Applications are accepted throughout the year.

For more information:

Please contact the nearest **Canadian Heritage** regional office.
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/ecc-csp/index_e.cfm

Film or Video Production Services Tax Credit

Objective

To encourage Canadians to be employed by a taxable, Canadian- or foreign-owned corporation, with a permanent establishment in Canada, through the mechanism of the Production Services Tax Credit (PSTC).

The program is designed to make Canada a more attractive place for Canadian and foreign film and video production, which brings significant benefits to the Canadian economy. The Canadian Audio-Visual Certification Office (CAVCO) co-administers the PSTC with the Canada Revenue Agency (CRA).

Who can apply?

Canadian- or foreign-owned corporations primarily involved in film or video production or production services in Canada.

When are the deadlines?

Contact CAVCO for details.

For more information

CAVCO
100 Sparks Street, 4th Floor
Ottawa, Ontario
K1A 0M5

Tel.: (613) 946-7600
Toll-free: 1 888 433-2200
Fax: (613) 946-7602

National Arts Training Contribution Program

Objective

The National Arts Training Contribution Program supports independent, non-profit, incorporated, Canadian organizations that train Canadians for professional national/international artistic careers. The artistic impacts of these organizations are pan-Canadian. Through their achievements, these organizations support the cultural development of Canada. This program provides support on a multi-year or annual basis for the ongoing operational activities of the organizations' professional program. Funding is not for capital infrastructure.

Who can apply?

Applicants must:

1. be incorporated in Canada as a non-profit organization;
2. demonstrate that the activity for which funding is requested is not funded as a provincial post-secondary education activity (for the purposes of this program, post-secondary education is defined as education which follows 12 years of primary and secondary education), and that the activity does not result in the granting in that province of a post-secondary qualification such as a diploma, certificate, or degree;
3. receive support for at least 30% of costs related to training work from sources other than this program, e.g. tuition, other levels of government, fundraising;
4. be directed by recognized professionals. While organizations may operate programs for different purposes, funding under this program is directed to supporting training for a professional artistic career;
5. have an administrative infrastructure to support its organizational objectives;
6. have maintained a full-time operation in support of the professional training program for a minimum of three years; and
7. be accessible to Canadians through a national competitive admission process available in both official languages.

If your organization offers training related to Aboriginal Arts or to artistic practices based on non-European cultural traditions, please contact the Arts Policy Branch to determine whether and to what extent the final two eligibility requirements must be met.

When is the deadline?

June 30.

For more information

The Arts Policy Branch
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 3rd Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.:	(819) 997-3777
Fax:	(819) 994-6249
E-mail:	natcp@pch.gc.ca
Web site:	www.canadianheritage.gc.ca/progs/pnfsa-natcp/index_e.cfm

National Training Program in the Film and Video Sector

Objective

To support national training in the film and video sector which, at the highest level, is directed by curricula based closely on the current fundamental needs of the respective professions and prepares the graduates for significant professional careers.

Who can apply?

Canadian independent and non-profit training institutions in the film and video sector.

When is the deadline?

Contact Telefilm Canada.

For more information

Telefilm Canada

HEAD OFFICE
360 St. Jacques Street, Suite 700
Montreal, Quebec
H2Y 4A9 V6B 2N5

Tel.: (514) 283-6363
Toll-free: 1 800 567-0890
Fax: (514) 283-8212
Web site: www.telefilm.gc.ca

VANCOUVER
440 Cambie Street, Room 310
Vancouver, British Columbia

Tel.: (604) 666-1566
Toll-free: 800 663-7771
Fax: (604) 666-7754

TORONTO
474 Bathurst Street, Suite 100
Toronto, Ontario
M5T 2S6 B3J 2A2

Tel.: (416) 973-6436
Toll-free: 1 800 463-4607
Fax: (416) 973-8606

HALIFAX
1684 Barrington Street, 3rd Floor
Halifax, Nova Scotia

Tel.: (902) 426-8425
Toll-free: 1 800 565-1773
Fax: (902) 426-4445

Publications Assistance Program

Objective

To provide wide and affordable distribution of eligible Canadian periodicals to Canadian readers. The Program currently supports a variety of Canadian periodicals including community newspapers, as well as publications addressing ethnic, Aboriginal, and minority official-language communities. The program ensures accessibility to Canadian weeklies and periodicals within rural communities and urban centers.

Who can apply?

Publishers of Canadian-owned and -controlled, -paid and request -circulation publications that are published and printed in Canada and meet certain editorial and advertising requirements.

When is the deadline?

Before submitting applications, publishers are requested to consult with program officers at the toll-free number or to visit the Program Web site: www.canadianheritage.gc.ca/pap.

For more information

Publications Assistance Program
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 4th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.:	(819) 997-4974
Toll-free:	1 800 641-9221
Fax:	(819) 997-4995
Web site:	www.canadianheritage.gc.ca/pap

Trade Routes

Objectives

- To facilitate the international business development needs of Canadian multi-sectoral arts and cultural entrepreneurs.
- To help Canadian arts and cultural enterprises and non-profit organizations make the most of international business development opportunities through a range of services and support.

Services available include a contributions program, support for new market studies and market information, and skilled expert advisers who assist current and potential cultural exporters from International Trade Centres in Canada and key missions abroad.

Who can apply?

- Canadian-owned and -controlled, profit or non-profit cultural organizations (corporations and associations) incorporated under the laws of Canada or of a province or territory, and in activity for at least one year.
- Eligible organizations also include national, provincial, municipal, and community associations and export service providers such as industry associations, businesses, academic institutions, and chambers of commerce.

When is the deadline?

Applicants are encouraged to submit their proposals and secure approval well in advance of the expected start date of the initiative.

For more information

Trade and Investment Development Directorate
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 6th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Toll-free: 1 866 999-7233
Fax: (819) 953-5367

Canada's Heritage

Canada-France Agreement on Museum Cooperation and Exchanges

Objective

To support exchanges between Canadian and French institutions in the museums field and encourage museum professionals in both countries to develop ties.

Who can apply?

- Incorporated non-profit museums open to the public that have policies on collection management and conservation, and public programming, as well as organizational plans
- Post-secondary institutions offering museum studies
- Institutes, museum associations, and non-profit research centres specializing in museology
- Museum professionals

When is the deadline?

February 1.

For more information

Canada-France Agreement
Canadian Heritage
Guy-Favreau Complex
200 René-Lévesque Boulevard West
West Tower, 6th Floor
Montreal, Quebec
H2Z 1X4

Tel.:	(514) 283-7041
Fax:	(514) 283-3036
E-mail:	ghislaine_alexandre@pch.gc.ca

Canada Travelling Exhibitions Indemnification Program

Objective

Through this program, the Government of Canada assumes financial liability for loss or damage to objects in an eligible travelling exhibition. The purpose of the program is to increase access for Canadians to Canadian and world heritage.

Who can apply?

Canadian museums, art galleries, libraries, and archives.

When is the deadline?

October 1 and April 1.

For more information

Canada Travelling Exhibitions Indemnification Program
Heritage Branch
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 3rd Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.:	(819) 953-1200
Fax:	(819) 953-1621
E-mail:	indemcanada@pch.gc.ca

"Celebrate Canada!" Program

Objective

To enhance pride in Canada by encouraging the participation of its citizens in "Celebrate Canada!" activities between June 21 and July 1 (including National Aboriginal Day – June 21, Saint-Jean-Baptiste Day – June 24, Canadian Multiculturalism Day – June 27, and Canada Day – July 1).

Who can apply?

Non-governmental organizations, ad-hoc committees, community associations and charitable organizations, public and private corporations (except Crown corporations), municipal governments, public and private schools, school boards, and other educational institutions such as colleges and universities.

When is the deadline?

March 31.

For more information

Contact the Celebrate Canada Committee in your province or territory or visit the Web site of "Celebrate Canada!" at www.canadianheritage.gc.ca/canada.

Movable Cultural Property Program

Objectives

- To assist designated, heritage institutions in Canada – through the Movable Cultural Property Grants Program – with the acquisition of nationally significant, cultural property that is threatened with export or located outside Canada.
- To provide special tax incentives – under the provisions of the *Cultural Property Export and Import Act* – to encourage Canadians to donate or sell important objects to designated heritage institutions in Canada.

Who can apply?

Museums, galleries, libraries, archives, as well as public authorities designated by the Minister of Canadian Heritage under the *Cultural Property Export and Import Act.*

When are the deadlines?

Applications for grants are accepted throughout the year and are reviewed when they are received.

Applications for certification are accepted four times a year. Please refer to our Web site for specific dates.

For more information

Movable Cultural Property Program
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 3rd Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.:	(819) 997-7761
Fax:	(819) 997-7757
E-mail:	revboard_sec@pch.gc.ca
Web sites:	www.canadianheritage.gc.ca/progs/pcm-mcp_e.cfm
	www.canadianheritage.gc.ca/progs/cebc-cperb/index_e.cfm

Museums Assistance Program

Objective

The Museums Assistance Program (MAP) provides financial support to Canadian museums and related institutions for projects that foster excellence in museum activities and that facilitate access to the treasures of our collective heritage.

There are three funding components:

- Access and National Outreach.
- Aboriginal Museum Development.
- Organizational Development.

Who can apply?

1. Incorporated, non-profit Canadian museums that provide services to the public year-round, employ at least the equivalent of one full-time professional staff, and have collections management, conservation (if applicable), and programming policies, as well as a medium-term organizational plan (3 to 5 years).
2. Incorporated, non-profit organizations wishing to plan and create a museum.
3. Incorporated, non-profit museum service organizations and related institutions.

When is the deadline?

November 1 for projects beginning in the next federal fiscal year (April 1).

For more information

Tel:	(819) 997-7982
Fax:	(819) 934-3201
E-mail:	map_pam@pch.gc.ca
Web site:	www.canadianheritage.gc.ca/pam-map/index_e.cfm

Digital Future

Applied Research in Interactive Media Program[1]

Objectives

- To improve the capacity for innovation in Canada's cultural and new media sector
- To support content-related research and development
- To stimulate the development of advanced networked content
- To encourage collaboration and partnership on creative cultural content projects.

Who can apply?

Any Canadian, non-profit, art or cultural organization, small or medium-sized enterprises, and academic and research institutions, either as a single applicant or as a consortium of firms.

When is the deadline?

Contact CANARIE for upcoming deadlines.

For more information

Web site: www.canarie.ca/funding/econtent/index.html

[1] Program delivered by CANARIE Inc. (Canadian Network for the Advancement of Research, Industry and Education)

Canada New Media Fund

Objective

To provide support for market research, prototyping, product development, marketing, and online distribution of high-quality, original, interactive, Canadian new media products in both official languages, which are intended for the general public and are competitive in international markets.

Who can apply?

Canadian companies and professional associations (organizations or agencies representing the Canadian new media industry) active in new media content production and distribution online, as well as companies that possess the expertise to create increased awareness for the Canadian cultural new media sector.

When is the deadline?

Contact Telefilm Canada.

For more information

Telefilm Canada
Head Office
360 St. Jacques Street, Suite 700
Montreal, Quebec
H2Y 4A9

Tel.:	(514) 283-6363
Toll-free	1 800 567-0890
Fax:	(514) 283-8212
Web site:	www.telefilm.gc.ca

Toronto
474 Bathurst Street, Suite 100
Toronto, Ontario
M5T 2S6

Tel.:	(416) 973-6436
Toll-free:	1 800 463-4607
Fax:	(416) 973-8606

Vancouver
609 Granville Street, Suite 410
Vancouver, British Columbia
V7Y 1G5

Tel.:	(604) 666-1566
Toll-free	1 800 663-7771
Fax:	(604) 666-7754

Halifax
1791 Barrington Street, Suite 310
Halifax, Nova Scotia
B3J 3K9

Tel.:	(902) 426-8425
Toll-free:	1 800 565-1773
Fax:	(902) 426-4445

Canadian Memory Fund

Objective

To connect Canadians with the country's diverse heritage through an integrated approach to the digitization and accessibility of key collections from Canada's federal, cultural heritage institutions.

Who can apply?

Federal institutions (such as the CBC, the National Archives, the National Film Board, and the National Library).

When is the deadline?

Winter 2004.

For more information

Canadian Culture Online Program
Canadian Heritage
25 Eddy Street, 3rd Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.:	(819) 997-9932
Toll-free:	1 866 900-0001
Fax:	(819) 994-8360
E-mail:	ccop-pcce@pch.gc.ca
Web site:	www.canadianheritage.gc.ca/ccop-pcce

Community Memories Program

Objectives

- To create a national online portrait of Canada's history by connecting individual local histories.
- To stimulate community-museum partnerships in the development of online local history exhibits.
- To strengthen the capacity of smaller museums to create digital content for use on the World Wide Web and in local programming.

Who can apply?

- Public, not-for-profit museums that have demonstrated their commitment to work collaboratively with colleagues across the country by becoming basic or contributing members of the Canadian Heritage Information Network and the Virtual Museum of Canada.
- Institutions with no more than two full-time paid staff. (Institutions that are entirely volunteer-run or whose communities are not defined geographically are included in this criterion).

When is the deadline?

A call for proposals is issued on an annual basis in the summer.

For more information

Canadian Heritage Information Network (CHIN)
Canadian Heritage
Community Memories Program
15 Eddy Street, 4th Floor (15-4-A)
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-1200
Toll-free: 1 800 520-2446
E-mail: service@chin.gc.ca

Electronic Copyright Fund

Objective

To assist in the development and implementation of online, copyright management and licensing systems and mechanisms that facilitate access to and the exploitation of one or all types of existing or copyrighted works, in particular Canadian, including works where multiple ownership arrangements exist, preferably through the development of a single-window model.

Who can apply?

Canadian not-for-profit organizations or Canadian-owned and -controlled corporations that are supported by a wide range of Canadian copyright management collectives, agencies and/or producers that are mandated to administer rights on behalf of rights holders.

When is the deadline?

To be determined.

For more information

Canadian Culture Online Program
Canadian Heritage
25 Eddy Street, 3rd Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Toll-free: 1 866 900-0001
Fax: (819) 994-8360
E-mail: ccop-pcce@pch.gc.ca
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/ccop-pcce

Francommunautés virtuelles[1]

Objectives

- To encourage the development and use of innovative information and communications technologies by French-speaking Canadians across the country to reduce the digital divide in Canada.
- To create and promote Web-related networks by encouraging cooperation and developing partnerships between Francophone and Acadian community organizations across Canada, with a view to improving community, and socioeconomic, and cultural development.
- To develop French applications, content and services for the Internet and make them visible and available through Canadian portals, including government portals.

Who can apply?

Non-profit and para-public organizations in Francophone communities across Canada.

When is the deadline?

Visit the Industry Canada Web site for details.

For more information

Web site: www.francommunautes.ic.gc.ca

[1]This program is delivered by Industry Canada.

New Media Research Networks Fund

Objective

- To support the development of an environment that is conducive to Canada becoming a world leader in digital, cultural content, creation, and production.
- To provide an environment for conducting research at the intersection of technologies and culture.
- To sustain the development of new media research and ensure a Canadian presence in new media development and innovation.

A group of public and private sector partners, who meet the applicant eligibility criteria, will organize a regional network among themselves so researchers can share knowledge, resources, and facilities.

This network will develop a research program centered on a particular theme, which has relevance for the cultural sector and pertains to innovation appropriate to new media or digital content. The network will also determine two to three associated research projects and describe how they will contribute to the objectives of the Fund.

Who can apply?

Canadian organizations including private sector small and medium-sized enterprises active in the cultural new media sector, non-governmental research institutes, public educational institutions with a research mandate, and not-for-profit arts and cultural organizations.

When is the deadline?

Deadline for funding for 2003-04 has passed. Deadline for 2005-06 is to be determined.

For more information

Canadian Culture Online Program
Canadian Heritage
25 Eddy Street, 3rd Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Toll-free: 1 866 900-0001
Fax: (819) 994-8360
E-mail: ccop-pcce@pch.gc.ca
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/ccop-pcce

Partnerships Fund

Objective

To encourage the creation of partnership initiatives between not-for-profit organizations and partners, from the private and public sectors, across Canada in the digitization of cultural collections for presentation online in a manner that specifically targets youth.

Who can apply?

Funding under the Partnerships Fund is available to Canadian, registered or incorporated, not-for-profit institutions that are active in the cultural heritage sector; public educational institutions; Aboriginal, municipal, or regional governments; agencies of a provincial or territorial government.

When is the deadline?

Fall 2004.

For more information

Canadian Culture Online Program
Canadian Heritage
25 Eddy Street, 3rd Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.:	(819) 997-9932
Toll-free:	1 866 900-0001
Fax:	(819) 994-8360
E-mail:	ccop-pcce@pch.gc.ca
Web site:	www.canadianheritage.gc.ca/ccop-pcce

Virtual Museum of Canada Investment Program

Objectives

- To provide a branded collection of high-quality content and features to Canadians of all ages, through a dynamic Internet service freely available in French and English: the Virtual Museum of Canada portal (VMC).
- To develop engaging content – through investment by the Canadian Heritage Information Network (CHIN) – that takes advantage of the digital medium to create experiences that are not feasible in physical space or analogue media.
- To develop a collaboration between Canadian museums and CHIN in support of the Virtual Museum of Canada.

Who can apply?

- Public, non-profit museums that have demonstrated their commitment to work collaboratively with colleagues across the country by becoming members of CHIN; and
- Organizations that have an ongoing role in representing museums or managing several institutions (e.g. provincial museum associations, Heritage branches in certain provinces) and that are making proposals on behalf of multiple museums.

When is the deadline?

Calls for proposals take place in summer and winter.

For more information

Canadian Heritage Information Network (CHIN)
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 15-4-A
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.:	(819) 994-1200
Toll-free:	1 800 520-2446
Fax:	(819) 994-9555
E-mail:	service@chin.gc.ca

Multiculturalism

Multiculturalism Program

Objective

The Multiculturalism Program of the Department of Canadian Heritage is one important means by which the Government of Canada pursues the goals of the Multiculturalism Policy.

The Multiculturalism Program funds four kinds of projects:

1. **Community action projects** support communities to:
   - identify what prevents their members from participating in society, and/or
   - draw on the communities' strengths to develop solutions.
2. **Institutional development projects** help public institutions become more open, accessible, inclusive, and responsive to diverse communities.
3. **Public education projects** encourage people to develop a better understanding of diversity and to take action on relevant issues.
4. **Research projects** study and analyze issues related to cultural, ethnic, religious, and racial diversity in Canada.

Who can apply?

- **Non-profit organizations**, such as community-based, ethnocultural organizations.
- **Public institutions**, such as hospitals, boards of education, media, colleges and universities, and police forces.
- **Individuals** who are Canadian citizens or permanent residents of Canada.
- **Businesses** that apply for funding for non-profit projects.
- **Researchers** and research institutions.

When is the deadline?

You can apply at any time. It takes a minimum of eight weeks to assess your completed proposal. Proposals for academic and community research are requested through public calls, which always have specific deadlines.

For more information

Tel.:	(819) 953-1970
Toll-free:	1 888 776-8584
E-mail:	multi_canada@pch.gc.ca
Web site:	www.canadianheritage.gc.ca/multi

Human Rights Program

Objective

To increase the awareness, knowledge, and practical enjoyment of human rights by providing related projects a limited number of small grants and contributions.

Project proposals must establish clear links between the funding requested and the human rights education activities, along with the results to be achieved with respect to increasing human rights awareness, knowledge, and practical enjoyment. To receive funding under this program, human rights standards (e.g., as set out in the *Canadian Charter of Rights and Freedoms,* the international agreements to which Canada is a signatory, and various human rights-related instruments) must be an explicit and important part of the project activities.

Who can apply?

Canadian non-profit organizations, professional organizations, universities, and post-secondary institutions are eligible to apply for this funding.

When is the deadline?

An initial selection of projects for funding is made in May of each year. Additional applications are considered throughout the year, as long as funds remain available.

For more information

Multiculturalism and Human Rights Branch
Canadian Heritage
25 Eddy Street
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.:	(819) 994-3458
Fax.:	(819) 994-5252
E-mail:	rights-droits@pch.gc.ca
Web site:	www.canadianheritage.gc.ca/ddp-hrd/canada/grant_e.cfm

Official Languages

Development of Official-Language Communities Program

Community Life Component

Federal-Provincial-Territorial Agreements on Services[1]

Objective

To help provincial and territorial governments foster the development of official-language minority communities (Anglophones in Quebec and Francophones outside Quebec) by providing these communities with services in English and French, in areas other than education. The Department encourages the provinces and territories to implement new services or improve existing services related to the day-to-day life of official-language minority communities (e.g. in health, economics, justice, recreation, and social services) and to promote the recognition of the two official languages.

Who can apply?

Provincial and territorial governments.

When is the deadline?

Not applicable.

For more information

Official Languages Support Programs Branch
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-2222
Fax: (819) 953-6580
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/lo-ol/progs/aclo-solc_e.cfm

[1]Benefits linguistic communities through provincial and territorial governments.

Development of Official-Language Communities Program

Community Life Component

Interdepartmental Partnership with the Official-Language Communities

Objective

To support the creation of lasting, working relationships between federal organizations and official-language minority communities. To do so by offering complementary funding to the contributions of other federal organizations for activities supported by the communities and falling within the mandates of the federal organizations.

Who can apply?

Representatives of official-language minority communities may ask federal organizations to fund priority activities under an Interdepartmental Partnerships with the Official-Language Communities (IPOLC) agreement between the federal organization and the Department of Canadian Heritage. Community representatives apply to the program of the federal organization with the appropriate mandate.

When is the deadline?

The deadlines are those of the various targeted programs.

For more information

Official Languages Support Programs Branch
Interdepartmental Coordination Directorate
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-3577
Fax: (819) 953-3942
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/lo-ol/ci-ic/index_e.cfm

Development of Official-Language Communities Program

Community Life Component

Support for Official Language Communities[1]

Objective

To support, through Canada-community agreements, the development of official-language minority communities (Francophones outside Quebec and Anglophones in Quebec).

Who can apply?

Non-profit associations representative of official-language communities in various activity sectors: representation, organization, promotion, awareness raising, culture, youth, women, education, communications (press and community radio), and service delivery.

When is the deadline?

Varies according to the different Canada-community agreements.

For more information

For local or provincial organizations, please contact the nearest Department of Canadian Heritage regional office.

Official Languages Support Programs Branch
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-5696
Fax: (819) 953-6580
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/lo-ol/progs/aclo-solc_e.cfm

[1] The **Official Languages Support Programs** have a new administrative structure, which is reflected in this Guide. However, some of the program sections could be adjusted in 2004 in the context of an update of the Official Languages Web site.

Development of Official-Language Communities Program

Minority-Language Education Component

Federal-Provincial-Territorial Agreements on Education[1]

Objective

To assist provincial and territorial governments in providing members of the French or English minority-language community with the opportunity to be educated in their own language, including cultural enrichment through exposure to their own culture.

Who can apply?

Provincial and territorial governments.

When is the deadline?

Not applicable.

For more information

Official Languages Support Programs Branch
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.:	(819) 994-2222
Fax:	(819) 953-6580
Web site:	www.canadianheritage.gc.ca/progs/lo-ol/progs/efpe-fpae_e.cfm

[1]Benefits linguistic communities through provincial and territorial governments.

Development of Official-Language Communities Program

Minority-Language Education Component

Language Acquisition Development Program

The Language Acquisition Development Program (LADP) was created to complement agreements between the Government of Canada and the provinces and territories on minority-language education.

Objectives

- To contribute to the compilation and the dissemination of informationpertaining to minority-language education.
- To encourage the development and the improvement of means, techniques, or methods of minority-language education.

Who can apply?

Under this program, national voluntary organizations, professional associations, and educational institutions may receive direct funding for specific projects with a national impact. However, program funding or capital funding cannot be provided.

When is the deadline?

March

For more information

Official Languages Support Programs Branch
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-5696
Fax: (819) 953-6580
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/lo-ol/progs/pdpl-ladp_e.cfm

Development of Official-Language Communities Program

Minority-Language Education Component

Official-Language Monitor Program

Objective

To offer young people at the post-secondary level the opportunity to become full-time or part-time monitors, who work in the classroom with an instructor, to enrich French as a first language.

The Council of Ministers of Education, Canada, administers the Program, in co-operation with the Department of Education, or the department responsible for post-secondary education in the province or territory in question.

Who can apply?

Students must be Canadian citizens or permanent residents; must have completed at least one year of post-secondary studies preceding the application or, in Quebec, have the « *Diplôme d'études collégiales* »; and, for part-time monitors, must be enrolled at the same time as full-time students in a post-secondary institution.

When is the deadline?

Application forms must be submitted to departments of education or departments responsible for post-secondary education of the student's province or territory of current residence no later than February 15 of each year.

For more information

The Council of Ministers of Education, Canada (CMEC)
Toll-free: 1 877 866-4242
Web site: www.cmec.ca/olp

Development of Official-Language Communities Program

Minority-Language Education Component

Programme de bourses d'été pour Francophones hors Québec
(Summer Language Bursary Program for Francophones outside Quebec)

Objective

To provide young Canadians from Francophone minority communities with the opportunity to perfect their mother tongue. Bursaries are granted to students across Canada to enable them to participate in five-week intensive courses in French during the summer at accredited institutions.

The Council of Ministers of Education, Canada, administers the Program in conjunction with the Department of Education or the department responsible for post-secondary education in the province or territory in question.

Who can apply?

Students must be Canadian citizens or permanent residents, have completed at least Grade 11 (Secondary V in Quebec), and have been enrolled as a student on a full-time basis for at least one semester during the academic year preceding the application.

When is the deadline?

The application form must be submitted to the provincial or territorial co-ordinator of the student's province or territory of residence no later than February 15 of each year.

For more information

The Council of Ministers of Education Canada (CMEC)
Toll-free: 1 877 866-4242
Web site: www.cmec.ca/olp

Enhancement of Official Languages Program

Promotion of Linguistic Duality Component

Assistance for Interpretation and Translation Program

Objective

To assist organizations in offering translation and simultaneous interpretation during important public meetings or in offering translation of documents of interest to members of the organization and to the general public.

Who can apply?

Recipients eligible for this program include Canadian non-profit organizations or organizing committees operating at the local, regional, provincial, national, or international levels for the purpose of delivering events taking place in Canada. Also eligible are Canadian non-profit organizations wishing to use translation services to offer, to their members and the public, documents concerning their organization in both official languages.

When is the deadline?

Applications are accepted throughout the fiscal year; however, applications must be received 12 weeks prior to the beginning of the activity.

For more information

Official Languages Support Programs Branch
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-5696
Fax: (819) 953-6580
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/lo-ol/progs/aiet-aiat_e.cfm

Enhancement of Official Languages Program

Promotion of Linguistic Duality Component

Development of Official-Language Services

Objective

To assist organizations in acquiring the capability to offer or to improve their services in both official languages. This sub-component offers both consultation services and financial assistance.

Who can apply?

Any Canadian non-profit organization with a permanent administrative office may apply. Governmental and para-governmental agencies, including health and educational institutions, are not eligible.

When is the deadline?

December 1 for funding beginning in April of the following year.

For more information

Official Languages Support Programs Branch
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-5696
Fax: (819) 953-6580
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/lo-ol/sb-bs/index_e.cfm

Enhancement of Official Languages Program

Promotion of Linguistic Duality Component

Support for Linguistic Duality

The Support for Linguistic Duality sub-component provides financial support to organizations seeking to contribute in various ways to the promotion and integration of Canada's two official languages, namely to foster dialogue, understanding, and mutual respect between the two official-language communities. Activities should be directly related to the promotion and integration of English and French in Canadian society. Applications for funding under the Support for Linguistic Duality Program must be consistent with the Program's objectives to do the following:

Objectives

- To increase public awareness of the advantages of the fact that Canada has two official languages and to encourage the use of these languages;
- To promote the equality of status of both official languages; and
- To encourage Canadians to learn English or French as a second language.

Who can apply?

Non-profit organizations.

When are the deadlines?

Deadlines for submitting funding applications are set early each year. Please communicate with the Department of Canadian Heritage to obtain the date.

For more information

Official Languages Support Programs Branch
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-5696
Fax: (819) 953-6580
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/lo-ol/progs/padl-sldp_e.cfm

Enhancement of Official Languages Program

Second-Language Learning Component

Federal-Provincial-Territorial Agreements on Education[1]

Objective

To assist provincial and territorial governments in providing residents of each province and territory with the opportunity to learn English or French as a second language, along with opportunities for cultural enrichment through knowledge of the culture of the other official-language community.

Who can apply?

Provincial and territorial governments.

When is the deadline?

Not applicable.

For more information

Official Languages Support Programs Branch
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-2222
Fax: (819) 953-6580
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/lo-ol/progs/efpe-fpae_e.cfm

[1]Benefit linguistic communities through provincial and territorial governments.

Enhancement of Official Languages Program

Second-Language Learning Component

Language Acquisition Development Program

The Language Acquisition Development Program (LADP) was created to complement agreements between the Government of Canada and the provinces and territories on second-language instruction.

Objectives

- To contribute to the compilation and the dissemination of information pertaining to the instruction of English or French as a second language.
- To encourage the development and the improvement of means, techniques, or methods of teaching English or French as a second language.

Who can apply?

Under this program, national voluntary organizations, professional associations, and educational institutions may receive direct funding for specific projects with a national impact. However, program funding or capital funding cannot be provided.

When is the deadline?

March.

For more information

Official Languages Support Programs Branch
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 7th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 994-5696
Fax: (819) 953-6580

Enhancement of Official Languages Program

Second-Language Learning Component

Official-Language Monitor Program

Objective

To offer young people at the post-secondary level the opportunity to become full-time or part-time monitors, who work in the classroom with an instructor, in order to enrich French or English as a second language.

The Council of Ministers of Education, Canada, administers the Program, in co-operation with the Department of Education, or the department responsible for post-secondary education in the province or territory in question.

Who can apply?

Students must be Canadian citizens or permanent residents; must have completed at least one year of post-secondary studies preceding the application or in Quebec have the *« Diplôme d'études collégiales »*; and, for part-time monitors, must be enrolled at the same time as full-time students in a post-secondary institution.

When is the deadline?

Application forms must be submitted to departments of education or departments responsible for post-secondary education of the student's province or territory of current residence no later than February 15 of each year.

For more information

The Council of Ministers of Education, Canada (CMEC)
Tel.: 1 877 866-4242
Web site: www.cmec.ca/olp

Enhancement of Official Languages Program

Second-Language Learning Component

Summer Language Bursary Program

Objective

To provide young Canadians with the opportunity to learn their second official language. Bursaries are granted to students across Canada to enable them to participate in five-week immersion courses in English or French during the summer at accredited institutions.

The Council of Ministers of Education, Canada, administers the Program in conjunction with the Department of Education, or the department responsible for post-secondary education in the province or territory in question.

Who can apply?

Students must be Canadian citizens or permanent residents, have completed at least Grade 11 (Secondary V in Quebec), and have been enrolled as a student on a full-time basis for at least one semester during the academic year preceding the application.

When is the deadline?

The application form must be submitted to the provincial or territorial co-ordinator of the student's province or territory of residence no later than February 15.

For more information

The Council of Ministers of Education, Canada (CMEC)
Toll-free: 1 877 866-4242
Web site: www.cmec.ca/olp

Sport

Athlete Assistance Program

Objective

To identify and support Canadian athletes performing at, or having the greatest potential to achieve top 16 results at, Olympic or Paralympic Games and World Championships. Support provided to eligible athletes comes in form of monthly living and training allowance plus funding to cover the costs of post-secondary school tuition.

Who can apply?

The National Sport Organization (NSO) determines who may be eligible for nomination according to the AAP carding criteria. The NSO provides the eligible athletes with an AAP Application Form. The athlete completes the application form and submits it to the NSO. The NSO then nominates the athlete for AAP support and prepares a submission package for review by Sport Canada.

When is the deadline?

The NSO must prepare and forward the submission to Sport Canada at least three weeks before the end of the NSO carding cycle. Factors such as the timing of major events determine the timing of the carding cycle for each NSO. The timing of the carding cycle may vary from year to year.

For more information

Sport Canada
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 16th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 956-8027
Fax: (819) 956-8059
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/sc/prog/index_e.cfm

Hosting Program – International Single Sport Events

Objectives

- To create practical development opportunities for athletes, officials, and coaches.
- To enhance the international profile of Canadian sport organizations.
- To provide these organizations with the opportunity to host international single sport high performance events in Canada.
- To provide opportunities for Canadian athletes to compete at home.
- To develop hosting expertise.

Who can apply?

- Canadian Major Games franchise holders (e.g. Canadian Paralympic Committee, Canadian Olympic Committee).
- National Sport Organizations that meet the Sport Funding and Accountability Framework (SFAF) eligibility requirements (e.g. Swimming Canada, Badminton Canada).
- Organizations that are incorporated federally or provincially as non-profit corporations (e.g. organizing committees).
- National sport organizations that meet eligibility requirements established by the SFAF.

When is the deadline?

Requests up to $50,000, in May or October: applications must be received at least six months prior to the event.

Requests between $50,000 - $250,000: applications must be received one year prior to the event.

Requests above $250,000: applications must be received two years prior to the event.

For more information

Sport Canada
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 16th floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 956-8156
Fax: (819) 956-8058
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/sc/index_e.cfm

National Sport Organization Support Program

Objective

To assist eligible National Sport Organizations in their pursuit of objectives in sport that support those of the Government of Canada. Support provided to National Sport Organizations is targeted to priority areas such as national team programming and the development of coaches and officials. Assistance is also provided for staff and coach salaries along with general national sport organization operations.

Who can apply?

National Sport Organizations that have met the eligibility requirements established in the Sport Funding and Accountability Framework (SFAF). The SFAF is a program management tool, which aligns federal sport programs for NSOs with federal sport priorities in the areas of high-performance sport, sport development, and management.

When is the deadline?

February and May for eligible National Sport Organizations.

For more information

Sport Canada
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 16th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 956-8041
Fax: (819) 956-8006
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/sc/prog/index_e.cfm

Sport Participation Development Program

Objective

The Government of Canada, in collaboration with its provincial/territorial partners, has confirmed the broad directions of the new Canadian Sport Policy, which includes a strong commitment to increasing sport participation.

The Sport Participation Development Program (SPDP) is a contribution program for National Sport Organizations (NSOs) that is complementary to the vision and goals of the Canadian Sport Policy. The program's objective is to support NSOs in their efforts to increase ongoing participation, recruit new participants, and reduce the drop-out rates.

Projects must be designed for implementation in both official languages and requests for support are limited to operational costs only.

Who can apply?

The SPDP is open to NSOs that have met the full requirements of the Sport Funding and Accountability Framework (SFAF). The SFAF is a program management tool, which aligns federal sport programs for NSOs with federal sport priorities in the areas of high-performance sport, sport development, and management.

When is the deadline?

February for eligible National Sport Organizations.

For more information

Sport Canada
Canadian Heritage
15 Eddy Street, 16th Floor
Gatineau, Quebec
K1A 0M5

Tel.: (819) 956-7694
Fax: (819) 956-8006
Web site: www.canadianheritage.gc.ca/progs/sc/prog/index_e.cfm

Youth

I. Canadian Studies Program

II. Exchanges Canada[1]

Youth Exchanges Canada

- 4-H Youth Exchanges Canada
- SEVEC Youth Exchanges Canada
- Summer Work/Student Exchange
- YMCA Youth Exchanges Canada
- Youth Exchanges Canada Sports and Group

Youth Forums Canada

- Action Canada
- Encounters with Canada
- Forum for Young Canadians
- Heritage Fairs
- Interchange on Canadian Studies
- National 4-H Citizenship Seminar
- National Student Commonwealth
- National Student Debating Seminar
- Sharing Resources II

III. Katimavik

IV. Young Canada Works

[1] **Exchanges Canada** offers both two-way exchanges (Youth Exchanges Canada) and forums (Youth Forums Canada) for young Canadians between the ages of 11 and 30. Exchanges Canada works in partnership with several delivery organizations. Each organization establishes its own selection criteria and registration deadlines. A list of initiatives offered by these organizations is shown above.

I. Canadian Studies Program

Objective

To foster a greater sense of Canadian identity and attachment to Canada by:

- helping Canadians create quality learning materials that enhance our knowledge about Canada;
- developing and encouraging the use of Canadian Studies learning materials in content areas contributing to our knowledge of Canada and to our identity as Canadians; and
- increasing public knowledge of Canada.

The Program administers two funding components; each supports the development of a variety of quality learning materials. Applicants may request up to 50% of the funds required for the research and development costs to develop a print, audio, audio-visual, new media, or multimedia learning tool, or a combination thereof. Projects must be judged to be consistent with the goals of the Canadian Studies Program and must conform to the general eligibility conditions of the Program.

Who can apply?

National, voluntary organizations; private sector companies and corporations; individual Canadian citizens; or permanent residents of Canada.

When is the deadline?

When funding is available, the Canadian Studies Program announces a theme on **November 1** for its Annual Call for Proposals. Proposals for that theme are accepted from the following May 1 until September 1. The Annual Call for Proposals will be closed before the September 1 deadline if all available funds have been committed. This year, due to funding constraints, the theme-based Annual Call for Proposals has been put on hold until further notice. Please consult the Canadian Studies Web site for further developments.

N.B. Before discussing their project with a Canadian Studies program officer, potential applicants are strongly urged to read the applicants' guide, which can be downloaded from the Web site or requested by phone.

For more information

The Canadian Studies Program
Canadian Heritage
12 York Street, 12-2-A
Ottawa, Ontario
K1A 0M5

Tel.:	(613) 998-9030
Toll-free:	1 877 392-4243
Fax:	(613) 998-9008
E-mail:	csp-pec@pch.gc.ca
Web site:	www.canadianheritage.gc.ca/progs/pec-csp

II. Exchanges Canada

Youth Exchanges Canada

4-H Youth Exchanges Canada

Objective

To create group exchanges among youth across Canada during the summer months. Participants are provided the opportunity to experience another part of Canada and experience new cultures, languages, geography, and history.

Who can apply?

4-H members aged 11 to 18.

When is the deadline?

January 10.

For more information

Canadian 4-H Council
4-H Youth Exchanges Canada
Central Experimental Farm
930 Carling Avenue, Building 26
Ottawa, Ontario
K1A 0C6

Tel.:	(613) 234-4448, ext. 24
Fax:	(613) 234-1112
E-mail:	jwasher@4-h-canada.ca
Web site:	www.4-h-canada.ca/exchanges.html

The Society for Educational Visits and Exchanges in Canada (SEVEC)

Objective

To offer young people from any province or territory the opportunity to exchange with youth elsewhere in the country. Exchanges can be designed around shared interests such as history, geography, the arts, environmental studies, or second-language learning.

Who can apply?

Teachers or group organizers of young Canadians aged 11 to 18.

When is the deadline?

Applications are accepted up to four months prior to the exchange.

For more information

The Society for Educational Visits and Exchanges in Canada (SEVEC)
SEVEC Youth Exchanges Canada
201-57 Auriga Drive
Nepean, Ontario
K2E 8B2

Tel.:	(613) 998-3760 ext. 205
Toll-free:	1 800 38 SEVEC, ext. 205
Fax:	(613) 998-7094
E-mail:	info@sevec.ca
Web site:	www.sevec.ca

Summer Work/Student Exchange

Objective

- To provide an opportunity for participants to learn about and appreciate another culture.
- To offer them the opportunity to improve their second-language skills via family and work immersion.
- To provide students with an exceptional personal and learning experience, while allowing them to acquire job experience.

Who can apply?

Young Canadians, aged 16 and 17, who are returning to school in September.

When is the deadline?

Applications are accepted throughout the year.

For more information

Summer Work/Student Exchange
2000 McGill College Avenue, Suite 252
Montreal, Quebec
H3A 3H3

Tel.:	(514) 849-5449
Toll-free:	1 877 843-6161
E-Mail:	info@1617.ca
Web site:	www.summer-work.com

YMCA Youth Exchanges Canada

Objective

To promote, through youth exchanges, an understanding of and appreciation for Canada's diversity through youth exchanges. Priority is given to Aboriginal youth, youth from low-income households, youth from rural areas, or youth with a disability.

Who can apply?

Teachers or group organizers of young Canadians aged 11 to18.

When is the deadline?

Applications are accepted up to four to five months prior to the exchange.

For more information

YMCA of Greater Toronto
YMCA Youth Exchanges Canada
42 Charles Street East
Toronto, Ontario
M4Y 1T4

Toll-free: 1 877 639-9987
Fax: (416) 413-1740
Web site: www.ymcatoronto.org

Youth Exchanges Canada Sports and Group

Objective

To foster friendship and better understanding between Canada's Francophone youth and Anglophone youth from many cultures, through cultural exchanges and the common interest they share in sports and other group activities.

Who can apply?

Young Canadians aged 11 to 17.

When is the deadline?

Applications are accepted throughout the year.

For more information

Canada Sports Friendship Exchanges Program
Youth Exchanges Canada Sports and Group
Naomi Schwartz
Executive Director and National Coordinator
5555 Westminster, Suite 209
Montreal, Quebec
H4W 2J2

Tel.:	(514) 482-7108
Toll-free:	1 866 732-7337
Fax:	(514) 482-1605
E-mail:	infocsfep@videotron.com
Web site:	www.csfep.com

Youth Forums Canada

Action Canada

Objective

To identify and nurture future leaders for Canada while promoting the active participation of young Canadian leaders, from various disciplinary backgrounds, in the renewal of ideas and the building of our country. This initiative develops innovative and high-quality research on key public policy issues. It fosters the creation of leadership networks spanning the diversity of the country and the development of a renewed spirit of collaboration among the public, private and voluntary/non-governmental organization sectors.

Who can apply?

Young Canadians generally under the age of 30.

When is the deadline?

January 24.

For more information

Action Canada
c/o Morris J. Wosk Centre for Dialogue
580 West Hastings Street
Vancouver, British Columbia
V6B 5K3

Tel:	(604) 268-7961
Fax:	(604) 268-7956
E-mail:	actioncanada@sfu.ca
Web site:	www.actioncanada.ca

Encounters with Canada

Objective

To give youth from different backgrounds and regions the opportunity to meet, get to know one another, discover their country, and gain a better understanding of Canada's major institutions.

Who can apply?

Young Canadians aged 14 to 17.

When is the deadline?

Programs are offered from September to December and from January to May.

For more information

Encounters with Canada
1805 Gaspé Street
Ottawa, Ontario
K1K 0A4

Tel.:	(613) 744-1290
Toll-free:	1 800 361-0419
Fax:	(613) 744-0093
E-mail:	info@encounters-rencontres.ca
Web site:	www.encounters-rencontres.ca

Forum for Young Canadians

Objectives

To offer young Canadians the opportunity to gain a clear understanding of the processes of government in Canada. The initiative builds informal understanding between young Canadians of diverse views, regions, and backgrounds based on an interchange of ideas. It also provides a forum for these Canadians to express their views on Canada.

Who can apply?

Senior high school and CEGEP students aged 14 to 17.

When is the deadline?

November 15.

For more information

Forum for Young Canadians
81 Metcalfe Street, Suite 800
Ottawa, Ontario
K1P 6K7

Tel.:	(613) 233-4086
Fax:	(613) 233-2351
E-mail:	forum@forum.ca
Web site:	www.forum.ca

Heritage Fairs

Objective

To provide opportunities for students to explore any aspect of Canadian heritage by creating a dynamic history project for public presentation.

Who can apply?

Students aged 10 to 15.

When is the deadline?

Students who participated in a local or regional fair in May during the same calendar year

For more information

Historica Foundation
60 Spadina Avenue, 2nd floor
Toronto, Ontario
M5V 2H8

Toll-free:	1 800 567-1867
Fax:	(416) 506-0300
E-mail:	info@histori.ca
Web site:	www.histori.ca

Interchange on Canadian Studies

Objective

To increase understanding, knowledge, and appreciation of Canada by bringing student delegates (aged 16 to 18) together from all parts of the country in a Canadian Studies forum to discuss issues important to Canada and its people.

Who can apply?

Young Canadians aged 16 to 18.

When is the deadline?

Typically January; however, exact dates vary from year to year based on locations and scheduled events.

For more information

Interchange on Canadian Studies
Peter Gaven
National Coordinator
1100B Highway 17 East
North Bay, Ontario
P1B 8G4

Tel.:	(705) 476-7895
Fax:	(705) 476-7895
E-mail:	gananp@npsc.edu.on.ca
Web site:	www.ics.ca

National 4-H Citizenship Seminar

Objective

To offer young Canadians an opportunity to learn more about the country and its political processes and systems. It allows youth to share their opinions on issues of national importance, to practise their leadership skills, and to learn more about their roles and responsibilities as Canadian citizens.

Who can apply?

4-H members aged 16 to 20.

When is the deadline?

January 5, 2005.

For more information

Canadian 4-H Council
National 4-H Citizenship Seminar
Central Experimental Farm
930 Carling Avenue, Building 26
Ottawa, Ontario
K1A 0C6

Tel.:	(613) 234-4448, ext. 24
Fax:	(613) 234-1112
E-mail:	jwasher@4-h-canada.ca
Web site:	www.4-h-canada.ca

National Student Commonwealth Program

Objectives

To provide an understanding of the structure of the Commonwealth and the role of Canada and Canadians in its activities.

To promote understanding of global issues, such as development, human rights, environment, and cultural sensitivity, through the use of discussion groups, briefing sessions, and simulation games.

Who can apply?

High school students aged 15 to 19.

When is the deadline?

Typically March; however, exact dates vary from year to year based on location and scheduled events.

For more information

Royal Commonwealth Society – Ottawa Branch
National Student Commonwealth Forum
Charles Gunning, Coordinator
P.O. Box 8023, Station "T"
Ottawa, Ontario
K1G 3H6

Tel.: (613) 830-2698
Fax: (613) 830-7124
Web site: www.rcs.ca

National Student Debating Seminar

Objectives

To promote valuable travel and cultural opportunities for Canadian students; to encourage co-operation between schools and their communities; to foster knowledgeable discussion of national issues; to celebrate Canada's bilingual and multicultural character; to provide opportunities for students from all parts of the country to recognize the diversity and shared aspects among themselves; and to develop a deeper appreciation for Canada, its people, its resources, its potential, and its future.

Who can apply?

Students aged 14 to 19.

When is the deadline?

Youth must qualify at the local, regional, and provincial levels, either in English, French, or bilingual debates, to participate in the national seminar.

For more information

E-mail: tim.maly@sympatico.ca
Web site: www.csdf.freeservers.com

Sharing Resources II

Objective

To bring together youth from various linguistic, cultural, racial, ethnic, geographic, and socio-demographic groups and to create an atmosphere of trust and respect. The core of the project begins with a national six-day conference followed by three smaller regional follow-up conferences.

Who can apply?

Youth aged 15 to 19.

When is the deadline?

Changes from year to year. The National Conference is generally held in August, and three regional conferences are held in the fall.

For more information

The Students Commission
Sharing Resources II
23 Isabella Street
Toronto, Ontario
M4Y 1M7

Tel.: (416) 597-8297
Fax: (416) 597-0661
E-mail: stoney@tgmag.ca
Web site: www.tgmag.ca

Katimavik

Objective

To contribute substantially to the personal, social, and professional development of its participants while promoting community service. The initiative offers a diversified experience fostering a better understanding of the Canadian reality.

Who can apply?

Young Canadians aged 17 to 21.

When is the deadline?

To register for the program taking place:

September 1, 2004 to June 1, 2005 – Application deadline: April 2, 2004.

September 8, 2004 to June 8, 2005 – Application deadline: April 2, 2004.

January 26, 2005 to October 26, 2005 – Application deadline: June 25, 2004.

February 2, 2005 to November 2, 2005 – Application deadline: June 25, 2004.

For more information

Katimavik
Port of Montreal Building
Wing 3, Suite 2160
Cité du Havre
Montreal, Quebec
H3C 3R5

Toll-free: 1 888 525-1503
E-mail: info@katimavik.org
Web site: www.katimavik.org

Young Canada Works

Objective

To provide Canadian youth with summer work experiences and internships. As part of the Government of Canada's Youth Employment Strategy, and in partnership with employers from private, public, and non-profit organizations, Young Canada Works includes the following six components:

Summer Work Experience

- Young Canada Works in Both Official Languages – Exploring career-related options by connecting English and French skills to the world of work.
- Young Canada Works in Heritage Institutions – Learning and building skills that connect to career options in heritage.
- Young Canada Works in National Parks and National Historic Sites – Maximizing the summer experience and preparing for the world of work by exploring and evaluating natural and cultural heritage career choices.
- Young Canada Works for Aboriginal Urban Youth – Making a difference for the Aboriginal urban community by exploring career-related options and building work skills to make a difference in their urban communities.

Career Focus (Internships)

- Young Canada Works at Building Careers in Heritage – The program helps develop career prospects for graduates through projects that help a heritage organization to achieve its mandate, in Canada or abroad.
- Young Canada Works at Building Careers in English and in French – Participants boost their career prospects through projects in Canada or abroad, involving media, communications, trade, heritage, and cultural services and products.

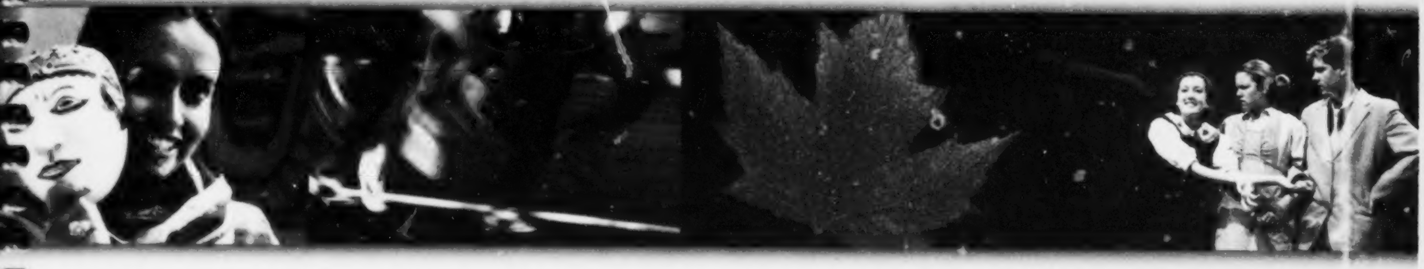
Who can apply?

To apply for any Young Canada Works program you must be legally entitled to work in Canada and be a Canadian citizen, permanent resident, or have refugee status in Canada. In addition, you must be aged between 16 and 30 at the start of your employment.

For more information

Toll-free: 1 800 935-5555
E-mail: ycwcoordinator@pch.gc.ca
Web site: www.youngcanadaworks.gc.ca

Patrimoine canadien | Canadian Heritage



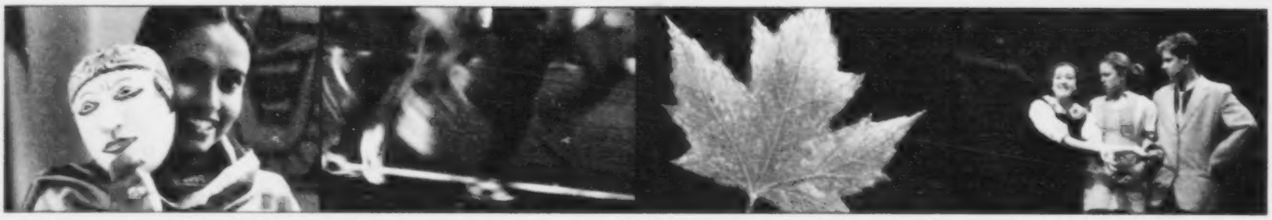
Guide des

programmes d'appui financier de Patrimoine canadien

Créer le Canada ensemble

Printemps 2004

Canada



Guide des

programmes d'appui financier de Patrimoine canadien

Créer le Canada ensemble

Printemps 2004

www.patrimoinecanadien.gc.ca

© Ministère des Travaux publics et Services gouvernementaux Canada 2004
N° de catalogue : CH4-56/2004
ISBN : 0-662-68022-7

Introduction

Le portefeuille de Patrimoine canadien comprend un ministère, des agences et des sociétés d'État. Ensemble, ces institutions partenaires contribuent à la croissance et au développement de la vie culturelle et sportive du Canada, à la promotion d'une société plus juste et plus équitable, à la dualité linguistique du pays, à son caractère multiculturel et à bien d'autres choses.

Patrimoine canadien travaille directement avec les Canadiens et les Canadiennes de plusieurs façons. Il leur offre notamment des programmes de financement prenant la forme de bourses, de subventions, de crédits d'impôts et autres. Que ces programmes s'adressent aux communautés autochtones ou multiculturelles, aux athlètes ou aux jeunes, aux spécialistes des arts, de la culture ou du patrimoine, qu'ils portent sur les langues officielles ou le développement de la mémoire numérique, ils visent tous l'excellence et la créativité et encouragent les Canadiens et les Canadiennes d'un bout à l'autre du pays à vraiment mieux se connaître.

Nous sommes fiers de vous présenter un guide des programmes qui appuient les Canadiens et les Canadiennes dans tous ces domaines. Vous trouverez ici une brève description de chaque programme, des renseignements sur les personnes, groupes ou organismes pouvant faire une demande, quand la faire et à qui. Étant donné que les programmes changent régulièrement, nous vous encourageons à **visiter le site Web du Ministère** pour obtenir les **renseignements les plus à jour** à l'adresse suivante : www.patrimoinecanadien.gc.ca

Dans la plupart des cas, pour avoir davantage de renseignements sur ces programmes, il faudra d'abord vous tourner vers l'un des bureaux régionaux ou de district de Patrimoine canadien. Autrement, vous trouverez dans les descriptions de programmes les numéros de téléphone et adresses nécessaires pour effectuer des démarches. Comme vous pourrez le constater, dans plusieurs cas, ces programmes sont administrés en partenariat avec des organismes à but non lucratif.

Nous espérons que ce guide vous aidera à mieux comprendre la vaste gamme de programmes qui vous sont offerts et comment y avoir accès. Par ces programmes, Patrimoine canadien et ses partenaires participants contribuent à...

Créer le Canada ensemble.

mars 2004

ADMINISTRATION CENTRALE

Patrimoine canadien
25, rue Eddy
Gatineau (Québec)
K1A 0M5
Tél. : (819) 997-0055
Sans frais : 1 866 811-0055

BUREAUX RÉGIONAUX

Région de l'Atlantique
Patrimoine canadien
1045, rue Main, bureau 106, 3e étage
Moncton (Nouveau-Brunswick)
E1C 1H1
Tél. : (506) 851-7066
Téléc. : (506) 851-7079

Région du Québec
Patrimoine canadien
Complexe Guy-Favreau
200, boul. René-Lévesque Ouest
Tour Ouest, 6e étage
Montréal (Québec)
H2Z 1X4
Tél. : (514) 283-2332
Sans frais : 1 877 222-2397
Téléc. : (514) 496-4841

Région de l'Ontario
Patrimoine canadien
150, rue John, bureau 400
Toronto (Ontario)
M5V 3T6
Tél. : (416) 954-0395
Téléc. : (416) 954-2909

Région des Prairies et du Nord
Patrimoine canadien
275, avenue Portage, 2e étage
C.P. 2160
Winnipeg (Manitoba)
R3C 3R5
Tél. : (204) 983-3601
Téléc. : (204) 984-6996

Région de l'Ouest
Patrimoine canadien
300, rue West Georgia, 4e étage
Vancouver (Colombie-Britannique)
V6B 6C6
Tél. : (604) 666-0176
Téléc. : (604) 666-3508

BUREAUX DE DISTRICT

Région de l'Atlantique

NOUVEAU-BRUNSWICK
1045, rue Main, bureau 106, 3e étage
Moncton (Nouveau-Brunswick)
E1C 1H1
Tél. : (506) 851-7066
Téléc. : (506) 851-7079

NOUVELLE-ÉCOSSE
Old Red Store
1869, rue Upper Water, 2e étage
Halifax (Nouvelle-Écosse)
B3J 1S9
Tél. : (902) 426-2244
Téléc. : (902) 426-5428

ÎLE-DU-PRINCE-ÉDOUARD
119, rue Kent, bureau 420, 4e étage
Charlottetown (Î.-P.-É.)
C1A 1N3
Tél. : (902) 566-7188
Téléc. : (902) 566-7186

TERRE-NEUVE-ET-LABRADOR
10, Barters Hill, 5e étage
St. John's (Terre-Neuve-et-Labrador)
A1C 5X4
Tél. : (709) 772-5364
Téléc. : (709) 772-2275 / 772-2940

Région du Québec

MONTRÉAL
Complexe Guy-Favreau
200, boul. René-Lévesque Ouest
Tour Ouest, 6e étage
Montréal (Québec)
H2Z 1X4
Tél. : (514) 283-2332
Téléc. : (514) 496-4841

QUÉBEC
3, passage du Chien-d'Or
C.P. 6060
Québec (Québec)
G1R 4V7
Tél. : (418) 649-8224
Téléc. : (418) 648-4823

Région de l'Ontario

TORONTO
150, rue John, bureau 400
Toronto (Ontario)
M5V 3T6
Tél. : (416) 954-0395
Téléc. : (416) 954-2909

HAMILTON
55, rue Bay Nord, 8e étage
Hamilton (Ontario)
L8R 3P7
Tél. : (905) 572-2355
Téléc. : (905) 572-4345

OTTAWA
350, rue Albert, bureau 330
Ottawa (Ontario)
K1A 0M5
Tél. : (613) 996-5977
Téléc. : (613) 996-9255

THUNDER BAY
Édifice Banque royale
214, chemin Red River, 3e étage
Thunder Bay (Ontario)
P7B 1A6
Tél. : (807) 346-2900
Téléc. : (807) 345-9731

ST. CATHARINES
18, avenue Woodruff
St. Catharines (Ontario)
L2R 2J1
Tél. : (905) 988-4547
Téléc. : (905) 988-4548

SUDBURY
10, rue Elm, bureau 604
Sudbury (Ontario)
P3C 5N3
Tél. : (705) 670-5536
Téléc. : (705) 671-0620

LONDON
457, rue Richmond, bureau 102
London (Ontario)
N6A 3E3
Tél. : (519) 645-4659
Téléc. : (519) 645-5543

SAULT SAINTE-MARIE
280, chemin Old Goulais Bay
Sault Sainte-Marie (Ontario)
P6A 5K8
Tél. : (705) 941-6204
Téléc. : (705) 941-2001

Région des Prairies et du Nord

WINNIPEG
275, avenue du Portage, 2e étage
C.P. 2160
Winnipeg (Manitoba)
R3B 3R5
Tél. : (204) 983-3601
Téléc. : (204) 983-4751

NOTRE-DAME-DE-LOURDES
Édifice 51-55, chemin Rodgers
C.P. 82
Notre-Dame-de-Lourdes (Manitoba)
R0G 1M0
Tél. : (204) 248-7201
Téléc. : (204) 248-7207

SAINT-BONIFACE
100-614, rue Desmeurons
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 2P9
Tél. : (204) 983-3868
Téléc. : (204) 983-3719

REGINA
2201, 11e avenue, bureau 100
Régina (Saskatchewan)
S4P 0J8
Tél. : (306) 780-7287
Téléc. : (306) 780-6630

SASKATOON
101, 22e Rue est, pièce 310
Saskatoon (Saskatchewan)
S7K 0E1
Tél. : (306) 975-5505
Téléc. : (306) 975-4675

YELLOWKNIFE
Édifice NWT Communications
5120, 49e Rue, 2e étage
C.P. 460
Yellowknife
(Territoires du Nord-Ouest)
X1A 2N4
Tél. : (867) 669-2805
Téléc. : (867) 669-2809

IQALUIT
Édifice 607
C.P. 628
Iqaluit (Nunavut)
X0A 0H0
Tél. : (867) 979-2980
Téléc. : (867) 979-2794

RIVIÈRE ROUGE
427, rue Sabourin
C.P. 98
Saint-Pierre-Jolys (Manitoba)
R0A 1V0
Tél. : (204) 433-7373
Téléc. : (204) 443-3988

Région de l'Ouest

VANCOUVER
300, rue West Georgia, 4e étage, pièce 400
Vancouver (Colombie-Britannique)
V6B 6C6
Tél. : (604) 666-0176
Téléc. : (604) 666-3508

VICTORIA
711, rue Broughton, 2e étage
Victoria (Colombie-Britannique)
V8W 1E2
Tél. : (250) 363-3511
Téléc. : (250) 363-8552

CALGARY
138, 4e avenue sud-est, bureau 310
Calgary (Alberta)
T2G 4Z6
Tél. : (403) 292-5541
Téléc. : (403) 292-6004

EDMONTON
9700, avenue Jasper, pièce 1630
Edmonton (Alberta)
T5J 4C3
Tél. : (780) 495-3350
Téléc. : (780) 495-4873

KELOWNA
Édifice fédéral
471, avenue Queensway, bureau 320
Kelowna (Colombie-Britannique)
V1Y 6S5
Tél. : (250) 470-4833
Téléc. : (250) 470-4839

WHITEHORSE
300, rue Main, pièce 205
Whitehorse (Yukon)
Y1A 2B5
Tél. : (867) 667-3925
Téléc. : (867) 393-6701

Table des matières

Arts et culture **5**
Capitales culturelles du Canada 5
Crédit d'impôt pour production cinématographique ou magnétoscopique 6
Crédit d'impôt pour services de production cinématographique ou magnétoscopique 7
Espaces culturels Canada 8
Fonds canadien de télévision 9
Fonds canadien du film et de la vidéo indépendants 11
Fonds de la musique du Canada 12
Fonds du Canada pour les magazines 15
Présentation des arts Canada 17
Programme d'aide au développement de l'industrie de l'édition 18
Programme d'aide aux publications 20
Programme de consolidation des arts et du patrimoine canadien 21
Programme national de formation dans le secteur des arts 23
Programme national de formation dans le secteur du film et de la vidéo 25
Routes commerciales 26

Autochtones **27**
Accords de coopération Canada-Territoires pour les langues autochtones 27
Initiative des centres urbains polyvalents pour jeunes Autochtones 28
Initiative des langues autochtones 30
Programme d'accès des Autochtones du Nord à la radiodiffusion 32
Programme d'aide aux organisations autochtones représentatives 33
Programme de bourses d'études postsecondaires 34
Programme des centres d'amitié autochtones 35
Programme de promotion des femmes autochtones 36

Jeunes **39**
I. Échanges Canada **39**
Échanges Jeunesse Canada *40*
Échanges Jeunesse Canada 4-H 40
Échanges Jeunesse Canada de la SEVEC 41
Échanges Jeunesse Canada de sports et de groupes 42
Échanges Jeunesse Canada YMCA 43
Emplois d'été/Échanges d'étudiants 44
Forums Jeunesse Canada *45*
Action Canada 45
Colloque national des 4-H sur la citoyenneté 46
Échange sur les études canadiennes 47
Forum national des étudiants sur le Commonwealth 48
Forum pour jeunes Canadiens 49

Les fêtes nationales du Patrimoine 50
Partageons nos ressources II 51
Rencontres du Canada 52
Séminaire national des débats d'étudiants .53
II. Jeunesse Canada au travail 54
III. Katimavik 56
IV. Programme des études canadiennes 57

Langues officielles 59
Programme de développement des communautés de langue officielle . . .59
Volet Vie communautaire 59
Appui aux communautés de langue officielle 59
Ententes fédérales-provinciales-territoriales en matière de services . .60
Partenariat interministériel avec les communautés de langue officielle . .61
Volet Éducation dans la langue de la minorité 62
Ententes fédérales-provinciales-territoriales en matière d'éducation .62
Programme de bourses d'été pour francophones hors Québec 63
Programme des moniteurs de langues officielles 64
Programme de perfectionnement linguistique 65
Programme de mise en valeur des langues officielles 66
Volet Apprentissage de la langue seconde 66
Ententes fédérales-provinciales-territoriales en matière d'éducation . .66
Programme de bourse d'été de langues 67
Programme des moniteurs de langues officielles 68
Programme de perfectionnement linguistique 69
Volet Promotion de la dualité linguistique 70
Appui à la dualité linguistique 70
Appui à l'interprétation et à la traduction 71
Développement de services en langues officielles 72

Multiculturalisme 73
Programme du multiculturalisme 73
Programme des droits de la personne 75

Notre mémoire numérique 77
Fonds des nouveaux médias du Canada 77
Fonds des partenariats 78
Fonds des réseaux de recherche sur les nouveaux médias 79
Fonds du droit d'auteur électronique 80
Fonds Mémoire canadienne 81
Francommunautés virtuelles 82
Programme Histoires de chez nous 83
Programme d'investissement du Musée virtuel du Canada 84
Programme de recherche appliquée sur les médias interactifs 85

Patrimoine du Canada **87**
Accord Canada-France pour la coopération et les échanges dans le domaine des musées 87
Programme d'aide aux musées 88
Programme des biens culturels mobiliers 89
Programme d'indemnisation pour les expositions itinérantes au Canada 90
Programme « Le Canada en fête! » 91

Sport **93**
Programme d'accueil – Manifestations internationales unisport 93
Programme d'aide aux athlètes 95
Programme de soutien aux organismes nationaux de sport 96
Programme de soutien pour le développement de la participation au sport 97

Arts et culture

Capitales culturelles du Canada

Objectif

Ce programme vise à célébrer et promouvoir les arts et la culture dans les municipalités canadiennes en reconnaissant l'excellence et en soutenant des activités spéciales. Il offre des prix accompagnés de contributions à part égale destinées à des activités précises. Ces prix soulignent les réalisations antérieures des municipalités qui démontrent un engagement continu dans les arts et la culture.

Les fonds à part égale offerts dans le cadre des prix permettent de financer des activités spéciales qui célèbrent les arts et la culture et visent à constituer un legs en faisant en sorte que les arts et la culture soient intégrés à la planification municipale. Chaque année, les municipalités de toute taille peuvent poser leur candidature pour remporter l'un de ces prix qui comprennent des contributions pouvant atteindre jusqu'à 500 000 $ destinées à des activités admissibles.

Par l'entremise du prix **Innovation en collaboration culturelle**, il appuie également des projets présentés par des municipalités pour mener des échanges culturels et créer des partenariats en vue de mettre en commun leur culture respective.

Qui peut faire une demande?

Les municipalités canadiennes, c'est-à-dire les villes ou les administrations municipales régionales ou districts dûment constitués, dont les gouvernements des Premières nations et des collectivités inuites, peuvent poser leur candidature.

Pour le prix **Innovation en collaboration culturelle**, un regroupement de deux municipalités ou plus, situées dans au moins deux provinces ou territoires différents, doivent soumettre une proposition conjointe.

Date limite

Le 15 mars 2004 pour les prix de 2005.

Pour de plus amples renseignements

Sans frais. : 1 866 661-0662
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/ccc/index_f.cfm

Crédit d'impôt pour production cinématographique ou magnétoscopique

Objectif

Le Crédit d'impôt pour production cinématographique ou magnétoscopique canadienne (CIPC) a pour but d'encourager un cadre de financement plus stable et une croissance à plus long terme des maisons de production canadiennes de films et de vidéos.

Le CIPC est administré conjointement par le Bureau de certification des produits audiovisuels canadiens (BCPAC) et l'Agence du revenu du Canada (ARC).

Qui peut faire une demande?

Les maisons canadiennes de production télévisuelle et cinématographique de partout au Canada.

Date limite

Veuillez communiquer avec le BCPAC pour obtenir les renseignements pertinents.

Pour de plus amples renseignements

Bureau de certification des produits audiovisuels canadiens
100, rue Sparks, 4e étage
Ottawa (Ontario)
K1A 0M5

Tél. :	(613) 946-7600
Sans frais :	1 888 433-2200
Téléc. :	(613) 946-7602

Crédit d'impôt pour services de production cinématographique ou magnétoscopique

Objectif

Le Crédit d'impôt pour services de production cinématographique ou magnétoscopique (CISP) est un mécanisme conçu pour favoriser l'embauche de Canadiens et de Canadiennes par des entreprises canadiennes imposables ou des entreprises étrangères établies en permanence au Canada. Cette mesure fait du Canada un endroit de choix pour la réalisation de productions cinématographiques et magnétoscopiques canadiennes et étrangères. Ces activités de production fournissent un apport appréciable à l'économie canadienne. Le CIPC est administré conjointement par le Bureau de certification des produits audiovisuels canadiens (BCPAC) et l'Agence du revenu du Canada (ARC).

Qui peut faire une demande?

Les entreprises canadiennes ou étrangères dont les activités sont principalement axées sur la production ou les services de production de films ou de vidéos au Canada.

Date limite

Veuillez communiquer avec le BCPAC pour obtenir les renseignements pertinents.

Pour de plus amples renseignements

Bureau de certification des produits audiovisuels canadiens
100, rue Sparks, 4e étage
Ottawa (Ontario)
K1A 0M5

Tél. : (613) 946-7600
Sans frais : 1 888 433-2200
Téléc. : (613) 946-7602

Espaces culturels Canada

Objectif

Ce programme vise à : améliorer les conditions matérielles qui favorisent la créativité et l'innovation artistiques; améliorer l'accessibilité des Canadiens et des Canadiennes aux arts de la scène, aux arts visuels, aux arts médiatiques, ainsi qu'aux collections muséales et aux expositions patrimoniales; soutenir l'amélioration, la rénovation et la construction d'installations vouées aux arts et au patrimoine, ainsi que des projets d'achat de matériel spécialisé et des études de faisabilité.

Qui peut faire une demande?

1. Les organismes artistiques et patrimoniaux à but non lucratif constitués en personnes morales en vertu de la partie II de la *Loi canadienne sur les sociétés par actions* ou de lois provinciales ou territoriales peuvent faire une demande.
2. Les administrations provinciales, territoriales, municipales et régionales, ou leurs organismes, ainsi que les gouvernements similaires au sein des Premières nations et chez les Inuits sont également admissibles.

Nota : Les organismes fédéraux et sociétés de la Couronne ne sont pas admissibles au financement.

Date limite

Les demandes sont acceptées en tout temps.

Pour de plus amples renseignements

Veuillez communiquer avec un analyste du bureau régional de Patrimoine canadien le plus près de chez vous.

Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/ecc-csp/index_f.cfm

Fonds canadien de télévision

Objectif

Ce fonds aide les secteurs de la production dans les deux langues officielles à créer et diffuser aux heures de grande écoute des émissions de télévision de grande qualité qui viennent enrichir la culture canadienne. Ces émissions doivent être produites dans les deux langues officielles et peuvent prendre la forme de dramatiques, de documentaires, d'émissions pour enfants, d'émissions de variétés ou sur les arts de la scène.

Le fonds canadien de télévision est une société privée à but non lucratif, dirigé par un conseil d'administration regroupant 19 représentants des secteurs de la production et de la radiodiffusion, ainsi que du gouvernement.

Le FCT et Téléfilm Canada administrent conjointement les fonds du FCT. L'aide financière est attribuée sous forme de droits de diffusion ou de participation au capital. Le FCT est composé de trois volets en 2004-2005 :

Volet des dramatiques de langue anglaise

Les producteurs se font concurrence pour obtenir du financement en fonction d'un processus d'évaluation sélective. Les fonds du FCT sont dirigés vers les productions qui ont les meilleures chances de succès auprès des auditoires canadiens. Ce volet est administré par Téléfilm Canada.

Volet de l'enveloppe basée sur le rendement des télédiffuseurs

Le soutien à tous les autres types d'émissions est désormais administré par le biais d'enveloppes des télédiffuseurs basées sur le rendement. Les télédiffuseurs ont la latitude nécessaire pour utiliser les fonds du FCT afin de financer des productions à même des enveloppes dédiées. La taille de l'enveloppe de chaque télédiffuseur sera redressée chaque année pour refléter jusqu'à quel point les productions choisies par le télédiffuseur auront répondu aux objectifs du FCT, y compris les auditoires et l'appui aux productions régionales. Ce volet est administré au FCT.

Volet des initiatives spéciales

Le FCT fournira également de l'aide financière à des initiatives spéciales, notamment les productions de langue française en situation minoritaire, les productions de longs métrages avec un créneau de diffusion, les productions en langues autochtones, les projets de développement et l'aide au doublage et au sous-titrage dans l'autre langue officielle. Ce volet est administré par Téléfilm Canada.

Qui peut faire une demande?

Sont admissibles toutes les compagnies de production indépendantes associées à un télédiffuseur, qui sont sous contrôle canadien. Le Fonds canadien de télévision appuie les productions de langue française, anglaise et autochtones. Ces émissions peuvent prendre la forme de dramatiques, de documentaires, d'émissions de variétés, d'émissions pour les jeunes et les enfants, et d'émissions sur les arts de la scène. Une production doit être diffusée aux heures de grande écoute, moins de deux ans après qu'elle soit terminée.

Date limite

Veuillez consulter les programmes.

Pour de plus amples renseignements

Programme participation au capital

Tél. :	(514) 283-6363 (Montréal)
	(902) 426 -8425 (Halifax)
	(416) 973-6436 (Toronto)
	(604) 666-1566 (Vancouver)
Sans frais :	1 877 975-0766

Programme de droits de diffusion

Tél. :	(416) 214-4400 (Toronto)
	(514) 499-2070 (Montréal)
Sans frais :	1 877 975-0766
Site Web :	www.fondscanadiendetele.ca

Fonds canadien du film et de la vidéo indépendants

Objectif

Le Fonds canadien du film et de la vidéo indépendants (FCFVI) a pour mandat d'encourager le secteur des productions non commerciales à réaliser des films, des vidéos et des projets multimédias qui favorisent l'apprentissage continu.

Qui peut faire une demande?

La personne qui fait la demande doit être le producteur du projet. S'il s'agit d'un individu, il doit être citoyen canadien ou un résident permanent du Canada. Si le demandeur est une personne morale, il doit s'agir d'une entreprise ou d'un organisme à but non lucratif de propriété canadienne et sous contrôle canadien.

Date limite

Il y a deux dates limites par année. Pour connaître ces dates, veuillez communiquer avec le FCFVI.

Pour de plus amples renseignements

Fonds canadien du film et de la vidéo indépendants

Tél. : (613) 729-1900
Sans frais : 1 888 386-5555
Téléc. : (613) 729-4610
Site Web : www.cifvf.ca

Fonds de la musique du Canada

Objectif

Le Fonds de la musique du Canada (FMC) vise à renforcer l'industrie de l'enregistrement sonore canadien, « des créateurs à l'auditoire ». Le FMC a trois objectifs d'intérêt public primordiaux :

- faire en sorte que les musiciens et musiciennes et les entrepreneurs de la musique aient les habiletés, le savoir-faire et les moyens nécessaires pour réussir dans un environnement de mondialisation et de numérisation;
- accoître l'accès des Canadiens et Canadiennes à un vaste choix d'œuvres musicales canadiennes par l'entremise des médias traditionnels et nouveaux;
- accroître les possibilités offertes aux musiciens et musiciennes et aux entrepreneurs culturels canadiens en vue d'apporter une contribution durable et significative à l'expression culturelle canadienne.

Le FMC comprend huit programmes complémentaires :

1. le Programme d'aide aux créateurs administré par la Fondation SOCAN;
2. le Programme de diversité de la musique canadienne administré par le Conseil des Arts du Canada;
3. le Programme de nouvelles œuvres musicales administré par FACTOR et MUSICACTION;
4. le Programme des entrepreneurs de la musique administré par Téléfilm Canada;
5. le Programme d'aide aux associations sectorielles administré par Patrimoine canadien;
6. le Programme d'initiatives collectives administré par FACTOR et MUSICACTION;
7. le Programme de souvenirs de musique canadienne administré par la Bibliothèque nationale du Canada et le Trust pour la préservation de l'AV.ca;
8. le Programme de suivi de la politique qui permettra au ministère du Patrimoine canadien de suivre les progrès du FMC.

Qui peut faire une demande?

Dans l'ensemble, les individus, entreprises et organismes canadiens de l'industrie de la musique. Les critères d'admissibilité varient selon le programme.

Date limite

Veuillez communiquer avec l'organisme reponsable du programme pour obtenir les dates limites.

Pour de plus amples renseignements

Fondation SOCAN
41, promenade Valleybrook
Toronto (Ontario)
M3B 2S6 K1P 5V8

Tél. : (416) 445-8700
Sans frais : 1 800 55 SOCAN
Téléc. : (416) 442-3372
Courriel : macmillanr@socan.ca

Site Web : www.socanfoundation.ca

MUSICACTION
432, rue Sainte-Hélène
Montréal (Québec)
H2Y 2K7

Tél. : (514) 861-8444
Sans frais : 1 800 861-5561
Téléc. : (514) 861-4423
Courriel : fondation@musicaction.ca
Site Web : www.musicaction.ca

Téléfilm Canada
a/s de Shelley Stein-Sacks
Directrice du Programme des entrepreneurs de la musique
700-360, rue Saint-Jacques
Montréal (Québec)
H2Y 4A9

Tél. : (514) 283-6363
Sans frais : 1 800 567-0890
Téléc. : (514) 283-8212
Courriel : steins@telefilm.gc.ca
Site Web : www.telefilm.gc.ca

Conseil des Arts du Canada
C.P. 1047, 350, rue Albert
Ottawa (Ontario)

Tél. : (613) 566-4353
Sans frais : 1 800 263-5588
Téléc. : (613) 566-4409
Courriel : gerri.trimble@canadacouncil.ca
Site Web : www.canadacouncil.ca

FACTOR
5e étage, 355, rue King Ouest
Toronto (Ontario)
M5V 1J6

Tél. : (416) 351-1361
Téléc. : (416) 351-7311

Courriel : factor@factor.ca
Site Web : www.factor.ca

Patrimoine canadien
Politique et programmes de l'enregistrement sonore
6e étage
15, rue Eddy
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 997-5868
Téléc. (819) 997-5709
Courriel : john_feihl@pch.gc.ca
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca

Bibliothèque nationale du Canada
a/s de Mlle Brenda Muir
Collection d'enregistrements sonores et vidéo
395, rue Wellington
Ottawa (Ontario)
K1A 0N4

Tél. :	(613) 996-7510
Téléc. :	(613) 952-2895
Courriel :	mus@nlc-bnc
Site Web :	www.nlc-bnc.ca

Trust pour la préservation de l'AV.ca
a/s de M. Bruce Parker
Directeur général
C.P. 4861, station E
Ottawa (Ontario)
K1S 5J1

Tél. :	(613) 564-3232
Téléc. :	(613) 564-3232
Courriel :	bruceparker@avtrust.ca
Site Web :	www.avtrust.ca

Le Conseil de la musique du Canada a été établi afin de conseiller la ministre du Patrimoine canadien sur l'évolution du Fonds de la musique du Canada. Pour obtenir plus de renseignements sur le Conseil de la musique du Canada, communiquer avec Michel Normandeau à l'adresse suivante :

M. Michel Normandeau
Secrétaire général
Conseil de la musique du Canada
15, rue Eddy, 6e étage, pièce 99
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. :	(819) 827-3927
Boîte vocale :	(819) 997-5848
Téléc. :	(819) 827-6083
Courriel :	michel_normandeau@pch.gc.ca

Fonds du Canada pour les magazines

Objectif

Le Fonds du Canada pour les magazines (FCM) a été lancé en 2000 à titre d'élément principal de la politique globale du gouvernement du Canada pour appuyer l'industrie canadienne du magazine. Instauré dans le but de protéger les diverses voix canadiennes dans un marché en rapide évolution, le FCM aide les éditeurs de magazines canadiens à créer du contenu canadien destiné aux lecteurs du pays et appuie des initiatives permettant d'accroître la viabilité et l'expansion des petites maisons d'édition ainsi que de grandes initiatives qui soutiennent le développement de l'industrie. Les objectifs du FCM sont :

- favoriser la création de contenu rédactionnel canadien dans les magazines canadiens;
- accroître l'accès des Canadiens aux magazines canadiens;
- améliorer la qualité et favoriser la diversité des magazines canadiens;
- renforcer l'infrastructure de l'industrie canadienne des magazines.

Le FCM comprend quatre volets :

1. le volet **Aide au contenu rédactionnel** (ACR), selon une formule établie;
2. le volet **Aide au développement de l'industrie** (ADI), fondé sur le financement de projets particuliers;
3. le volet **Aide à l'expansion des petites maisons d'édition de magazines** (AEPMEM), fondé sur le financement de projets particuliers;
4. le volet **Aide aux magazines artistiques et littéraires** (AMAL), selon une formule établie.

Qui peut faire une demande?

Les éditeurs de magazines canadiens admissibles et les magazines canadiens admissibles dont le contenu rédactionnel canadien est d'au moins 80 % en moyenne, peuvent présenter une demande aux volets **Aide au contenu rédactionnel, Aide à l'expansion des petites maisons d'édition de magazines** et **Aide aux magazines artistiques et littéraires**. Des critères d'admissibilité précis s'appliquent à chaque volet. Pour ce qui est du volet **Aide au développement de l'industrie**, le Guide du demandeur est en cours de révision.

Date limite

Aide au contenu rédactionnel :
Veuillez vérifier auprès du FCM.

Aide à l'expansion des petites maisons d'édition de magazines :
En tout temps. Cependant, le FCM doit recevoir les demandes dûment remplies au moins quatre mois avant le début du projet.

Aide au développement de l'industrie :
Veuillez vérifier auprès du FCM.

Aide aux magazines artistiques et littéraires :
Veuillez vérifier auprès du FCM.

Pour de plus amples renseignements

Fonds du Canada pour les magazines
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 4e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Sans frais : 1 888 357-3116
Téléc. : (819) 953-7782
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/cmf

Présentation des arts Canada

Objectif

Ce programme vise à ce que les Canadiens et Canadiennes aient davantage accès à la richesse culturelle du Canada dans toute sa diversité, et qu'ils puissent en bénéficier pleinement par le biais des festivals artistiques professionnels, des saisons de spectacles professionnels ou d'autres activités connexes proposées par des diffuseurs en arts de la scène. Présentation des arts Canada comprend un volet d'aide aux projets, un volet d'appui de soutien à la programmation, et un volet d'appui au développement.

Qui peut faire une demande?

Les organismes canadiens à but non lucratif constitués en société en vertu de la partie II de la *Loi canadienne sur les sociétés par actions* (ou en vertu de lois provinciales ou territoriales) qui présentent des activités artistiques réalisées par des artistes professionnels provenant de plus d'une province ou d'un territoire, ou qui renforcent des activités de constitution de réseaux de diffuseurs canadiens d'arts du spectacle. Les institutions provinciales, territoriales ou municipales dont le mandat inclut la promotion et/ou la diffusion des arts de la scène, ainsi que les conseils de bandes et de tribus des Premières Nations et les organismes inuits sont également admissibles.

Date limite

Les dates limites des volets Soutien aux projets et Appui à la programmation sont le 30 septembre ou le 30 avril.

Pour de plus amples renseignements

Veuillez communiquer avec le **bureau régional de Patrimoine canadien** le plus près de chez vous.

Programme d'aide au développement de l'industrie de l'édition (PADIÉ)

Objectif

Le PADIÉ a pour principal objectif d'assurer le choix et l'accès à des livres écrits par des auteurs canadiens, qui reflètent la diversité culturelle et la dualité linguistique du Canada tant au pays qu'à l'étranger. Le PADIÉ vise à atteindre cet objectif en favorisant une industrie canadienne du livre dynamique et viable qui publie des livres d'auteurs canadiens et en fait la promotion. Le Programme comprend quatre volets:

1. Aide aux éditeurs.
2. Aide à l'industrie et aux associations.
3. Soutien au Projet de la chaîne d'approvisionnement de l'industrie canadienne du livre.
4. Aide à la commercialisation internationale.

Qui peut faire une demande?

Les éditeurs canadiens de livres qui sont en affaires depuis au moins 36 mois. Les associations, agences, organismes et entreprises représentant un ou plusieurs secteurs de l'industrie du livre.

Date limite

Aide aux éditeurs	3 mai
Aide à l'industrie et aux associations	Au plus tard, 3 mois avant le début du projet
Projet de la chaîne d'approvisionnement	
Aide aux éditeurs de livres	1er mai
Distribution, vente au détail et autres	Au plus tard, 3 mois avant le début du projet
Aide à la commercialisation internationale	
PAE & PACDE	5 mars
FDNM/FPEE :	5 mars

Pour de plus amples renseignements

Programme d'aide au développement de l'industrie de l'édition
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 4e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 997-4944
Téléc. : (819) 997-4169
Sans frais : 1 877 823-0702
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/padie

Programme d'aide aux publications

Objectif

Le Programme a pour principal objectif de permettre une large distribution à prix abordable de périodiques canadiens. Le programme appui une variété de périodiques notamment les journaux communautaires et les publications qui s'addressent aux communautés ethnoculturelles et autochtones ainsi qu'aux membres des minorités de langue officielle vivant en situation minoritaire. Le programme assure l'accessibilité des journaux non quotidiens et des périodiques dans les collectivités rurales et les centres urbains.

Qui peut faire une demande?

Les éditeurs de publications à diffusion payée appartenant à des intérêts canadiens et sous contrôle canadien, qui sont publiées et imprimées au Canada et qui répondent à certains critères rédactionnels et publicitaires.

Date limite

Avant de soumettre une demande, nous demandons aux éditeurs de communiquer avec un agent de programme au numéro sans frais ou à consulter le siteWeb.

Pour de plus amples renseignements

Programme d'aide aux publications
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 4e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 997-4974
Sans frais : 1-800-641-9221
Téléc. : (819) 997-4995
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/pap

Programme de consolidation des arts et du patrimoine canadien

Objectif

Le Programme de consolidation des arts et du patrimoine canadien vise à renforcer l'efficacité organisationnelle et à développer les compétences des organismes voués aux arts et au patrimoine. Il comporte quatre volets : Projets de stabilisation, Développement des compétences, Incitatifs aux fonds de dotation, Projets de réseautage.

Le volet **Projets de stabilisation** aide à établir, dans des régions géographiques précises, des projets de stabilisation, constitués en organismes à but non lucratif, indépendants et administrés par un conseil d'administration représentatif. Les projets de stabilisation offrent leur savoir-faire technique aux organismes à vocation artistique et patrimoniale de leur région. Certains d'entre eux apportent également leur appui en vue de réduire les déficits ou de constituer des fonds de roulement.

Qui peut faire une demande?

Un organisme à but non lucratif.

Le volet **Développement des compétences** appuie les organismes à vocation artistique et patrimoniale qui n'ont pas accès aux projets de stabilisation afin de leur permettre de renforcer leurs structures administratives, organisationnelles et financières.

Qui peut faire une demande?

1. Un organisme voué aux arts, professionnel et à but non lucratif;
2. un organisme national, professionnel, de services voué aux arts et à but non lucratif;
3. un organisme du domaine du patrimoine, professionnel et à but non lucratif;
4. un organisme national ou provincial, professionnel, de services voué au patrimoine et à but non lucratif.

Le volet **Incitatifs aux fonds de dotation** vise à encourager les Canadiens et les Canadiennes à donner généreusement aux organismes voués aux arts. Le gouvernement du Canada accordera un financement qui s'ajoutera aux dons recueillis par les organismes auprès des donateurs privés pour constituer des fonds de dotation.

Qui peut faire une demande?

Un organisme voué aux arts, à but non lucratif, ainsi que la fondation publique qui y est rattachée.

Le volet **Projets de réseautage** appuie les projets de maillage, de portée nationale, auxquels prennent part des fonctionnaires municipaux responsables de la culture ou des dirigeants de projets de stabilisation au Canada, qui œuvrent à développer ou à améliorer leurs aptitudes dans le domaine des politiques et plans d'action culturels, de la mise en œuvre de saines pratiques de gestion et de partenariats avec le secteur privé.

Qui peut faire une demande?

Un organisme à but non lucratif.

Pour de plus amples renseignements

Programme de consolidation des arts et du patrimoine canadien
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 3e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Courriel : cahsp_pcap@pch.gc.ca
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/pcapc-cahsp/index_f.cfm
ou le **bureau régional de Patrimoine canadien** le plus près de chez vous.

Programme national de formation dans le secteur des arts

Objectif

Le Programme national de formation dans le secteur des arts vient en aide aux établissements canadiens indépendants, à but non lucratif et constitués en société, qui se spécialisent dans la formation des Canadiens et des Canadiennes qui envisagent une carrière artistique professionnelle nationale ou internationale. Les répercussions de ces établissements dans le domaine artistique sont d'envergure pancanadienne. Les réalisations de ces établissements permettent d'appuyer le développement culturel au Canada. Ce programme offre un soutien aux activités opérationnelles courantes du programme professionnel de l'établissement sur une base pluriannuelle ou annuelle. Le financement ne s'applique pas aux immobilisations.

Qui peut faire une demande?

Les requérants doivent :

1. être constitués au Canada en société à but non lucratif;
2. démontrer que l'activité qui fait l'objet de la demande n'est pas subventionnée à titre de programme provincial d'éducation postsecondaire (pour les fins de ce programme, l'éducation postsecondaire fait référence à l'enseignement reçu après douze années d'études primaires et secondaires) et qu'elle ne mène pas à l'octroi d'une attestation postsecondaire comme un certificat ou un diplôme d'études collégiales ou universitaires dans la province où se situe l'organisme;
3. recevoir du financement d'au moins 30 p. 100 des coûts de formation d'autres sources, par exemple, frais de scolarité, fonds d'autres paliers de gouvernement, financement privé;
4. être dirigés par des professionnels reconnus. Ces établissements peuvent offrir d'autres programmes. Toutefois, le financement offert dans le cadre du présent programme vise à appuyer la formation menant à une carrière artistique professionnelle;
5. être dotés d'une structure administrative pour appuyer la réalisation de leurs objectifs organisationnels;
6. avoir poursuivi des activités à temps plein visant la prestation d'un programme de formation professionnelle depuis au moins trois ans; et
7. être accessibles à l'ensemble de la population canadienne dans le cadre d'un concours d'admission national dans les deux langues officielles.

Si votre organisme offre une formation en arts autochtones ou en pratiques artistiques fondées sur des traditions culturelles non européennes, veuillez communiquer avec la Direction générale de la politique des arts afin de déterminer si, et dans quelle mesure, il faut satisfaire aux deux dernières conditions d'admissibilité.

Date limite

Le 30 juin.

Pour de plus amples renseignements

Direction générale de la politique des arts
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 3e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. :	(819) 997-3777
Téléc. :	(819) 994-6249
Courriel :	pnfsa@pch.gc.ca
Site Web :	www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/pnfsa-natcp/index_f.cfm

Programme national de formation dans le secteur du film et de la vidéo

Objectif

Ce programme vise à soutenir la formation nationale dans le secteur du film et de la vidéo, laquelle doit être de haut niveau, correspondre étroitement aux besoins fondamentaux des professions respectives et préparer les diplômés à des carrières professionnelles importantes.

Qui peut faire une demande?

Des établissements de formation canadiens indépendants, à but non lucratif, œuvrant dans le secteur cinématographique et magnétoscopique.

Date limite

Veuillez communiquer avec Téléfilm Canada pour obtenir la date limite.

Pour de plus amples renseignements

Téléfilm Canada

SIÈGE SOCIAL
360, rue Saint-Jacques, bureau 700
Montréal (Québec)
H2Y 4A9

Tél. :	(514) 283-6363
Sans frais :	1 800 567-0890
Téléc. :	(514) 283-8212
Site Web :	www.telefilm.gc.ca

TORONTO
474, rue Bathurst, bureau 100
Toronto (Ontario)
M5T 2S6

Tél. :	(416) 973-6436
Sans frais :	1 800 463-4607
Téléc. :	(416) 973-8606

HALIFAX
1684, rue Barrington, 3e étage
Halifax (Nouvelle-Écosse)
B3J 2A2

Tél. :	(902) 426-8425
Sans frais :	1 800 565-1773
Téléc. :	(902) 426-4445

VANCOUVER
440, rue Cambie, bureau 310
Vancouver (Colombie-Britannique)
V6B 2N5

Tél. :	(604) 666-1566
Sans frais :	1 800 663-7771
Téléc. :	(604) 666-7754

Routes commerciales

Objectif

Le programme des routes commerciales vise à répondre aux besoins d'expansion à l'échelle internationale des entreprises canadiennes des secteurs des arts et de la culture. Ces dernières, de même que les organismes à but non lucratif, bénéficient du soutien et des nombreux services offerts par Routes commerciales en vue de profiter au maximum des occasions d'affaires internationales. Les services comprennent un programme de contributions, un soutien aux nouvelles études de marché, le partage des renseignements sur le marché et des avis d'experts qui assistent les exportateurs actuels et potentiels du milieu culturel à partir de centres du commerce international au Canada et de missions importantes à l'étranger.

Qui peut faire une demande?

Les organismes (sociétés ou associations) culturels à but lucratif ou non lucratif, appartenant à des intérêts canadiens ou étant sous contrôle canadien, constitués en vertu des lois canadiennes, provinciales ou territoriales, et en activité depuis au moins un an.

Les associations nationales, provinciales, municipales et communautaires, ainsi que les exportateurs de services comme les associations industrielles, les entreprises, les institutions académiques et les chambres de commerce font également partie des organismes admissibles.

Date limite

Les candidats sont priés de soumettre leur proposition et de s'assurer d'obtenir l'approbation bien avant le début du projet.

Pour de plus amples renseignements

Direction du développement du commerce et de l'investissement
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 6e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Sans frais : 1 866 999-7233
Téléc. : (819) 953-5367

Autochtones

Accords de coopération Canada-Territoires pour les langues autochtones

Objectif

Les Accords de coopération Canada-Territoires pour les langues autochtones assurent la conservation, la promotion et la revitalisation des langues autochtones des trois territoires (Yukon, Nunavut et Territoires du Nord-Ouest) en encourageant et en facilitant leur usage au foyer, à l'école et au sein des communautés.

Qui peut faire une demande?

Les gouvernements du Yukon, du Nunavut et des Territoires du Nord-Ouest.

Date limite

Sans objet.

Pour de plus amples renseignements

Direction des programmes autochtones
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-3835
Téléc. : (819) 953-2673
Courriel : autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

Initiative des centres urbains polyvalents pour jeunes Autochtones

Objectif

L'Initiative des centres urbains polyvalents pour jeunes Autochtones (ICUPJA) a comme objectif d'établir un réseau de centres polyvalents pour jeunes Autochtones vivant en milieu urbain. Ces centres offrent aux jeunes Autochtones toute une gamme de projets, de programmes, de services communautaires et culturels, y compris des services de counseling. De plus, ils facilitent la participation de ces jeunes à d'autres programmes qui pourront leur ouvrir les portes d'un avenir meilleur sur les plans économique, social et personnel. L'Association nationale des centres d'amitié, le Ralliement national des Métis et ses associations provinciales, ainsi que l'Inuit Tapiriit Kanatami et ses associations régionales sont responsables de la mise en œuvre de l'ICUPJA et de la distribution des fonds aux bénéficiaires admissibles. Ces organismes peuvent demander du financement directement à Patrimoine canadien.

Qui peut faire une demande?

1. Au nombre des bénéficiaires admissibles, signalons les centres d'amitié locaux, les organisations autochtones représentatives, les organismes bénévoles et de prestation de services, les établissements d'enseignement autochtones, les centres ou organismes autochtones voués à la culture, à l'enseignement ou aux loisirs, les organismes de femmes ou de jeunes autochtones, ou les regroupements de ces organismes autochtones.
2. Le financement de l'ICUPJA est administré par les bureaux régionaux de Patrimoine canadien à Winnipeg, Saskatoon, Regina, Edmonton, Calgary et Prince Albert. Les bénéficiaires admissibles doivent communiquer avec l'un des organismes ci-dessous afin de savoir où envoyer leur demande.

Date limite

Les bénéficiaires admissibles doivent communiquer avec l'un des organismes suivants afin de connaître la date limite de réception des propositions.

Pour de plus amples renseignements

Association nationale des centres d'amitié
275, rue MacLaren
Ottawa (Ontario)
K2P 0L9

Tél. : (613) 563-4844
Téléc. : (613) 594-3428

Ralliement national des Métis
350, rue Sparks, bureau 201
Ottawa (Ontario)
K1R 7S8

Tél. : (613) 232-3216
Téléc. : (613) 232-4262

Inuit Tapiriit Kanatami
170, avenue Laurier ouest, bureau 510
Ottawa (Ontario)
K1P 5V5

Tél. : (613) 238-8181
Téléc. : (613) 238-1991

Direction des programmes autochtones
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-3835
Téléc. : (819) 953-2673
Courriel :
autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

Initiative des langues autochtones

Objectif

L'Initiative des langues autochtones (ILA) a pour objectif de protéger et de revitaliser les langues autochtones au profit des générations futures, en favorisant une augmentation du nombre de locuteurs des langues autochtones, la transmission de ces langues de génération en génération et leur utilisation dans des contextes familiaux et communautaires.

Qui peut faire une demande?

1. L'Assemblée des Premières nations (langues des Premières nations), le Ralliement national des Métis et ses associations provinciales (langues michif), ainsi que l'Inuit Tapiriit Kanatami et ses associations régionales (langue inuktitut) sont responsables de la mise en œuvre de l'ILA et de la distribution des fonds aux bénéficiaires admissibles. Ces organismes peuvent demander du financement directement à Patrimoine canadien.
2. Les bénéficiaires admissibles comprennent les entités autochtones nationales ou régionales représentatives ou chargées de la prestation de services, telles que les collectivités autochtones et les Premières nations, les gouvernements et les institutions autochtones, les centres culturels et éducatifs autochtones et les centres d'amitié autochtones. Les bénéficiaires admissibles doivent envoyer leur demande directement à l'organisme chargé du groupe de langues qui les concerne (langues des Premières nations, langues michif, langues inuktitut).

Date limite

Les bénéficiaires admissibles doivent communiquer avec l'un des organismes ci-dessous afin de connaître la date limite de réception des propositions.

Pour de plus amples renseignements

Assemblée des Premières nations
1, rue Nicholas, bureau 1002
Ottawa (Ontario)
K1N 7B7

Tél. : (613) 241-6789
Téléc. : (613) 241-5808

Inuit Tapiriit Kanatami
170, avenue Laurier ouest, bureau 510
Ottawa (Ontario)
K1P 5V5

Tél. : (613) 238-8181
Téléc. : (613) 238-1991

Ralliement national des Métis
350, rue Sparks, bureau 201
Ottawa (Ontario)
K1R 7S8

Tél. : (613) 232-3216
Téléc. : (613) 232-4262

Direction des programmes autochtones
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-3835
Téléc. : (819) 953-2673
Courriel :
autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

Programme d'accès des Autochtones du Nord à la radiodiffusion

Objectif

Ce programme vise à fournir du financement et du soutien à la production et à la distribution d'une programmation radiophonique et télévisuelle en langues autochtones qui reflètent la culture, les enjeux, les préoccupations et les affaires courantes des collectivités autochtones. Les sociétés de communications autochtones desservent 400 collectivités dans les trois territoires et les régions nordiques de sept provinces.

Qui peut faire une demande?

En tout, 13 sociétés de communications autochtones, réparties dans sept provinces et deux territoires, sont admissibles à participer à la réalisation d'émissions de radio et de télévision destinées à répondre aux besoins culturels et linguistiques des collectivités autochtones du Nord.

Date limite

Janvier

Pour de plus amples renseignements

Direction des programmes autochtones
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-3835
Téléc. : (819) 953-2673
Courriel : autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

Programme d'aide aux organisations autochtones représentatives

Objectif

Le programme d'aide aux organisations autochtones représentatives vise à maintenir un cadre de consultation embrassant les organisations représentatives des Inuit, des Métis et des Indiens non inscrits, afin de permettre aux gouvernements de s'attaquer aux problèmes sociaux, économiques, politiques et culturels qui ont une incidence sur la vie des peuples autochtones du Canada.

Qui peut faire une demande?

Les quelque 27 organisations à but non lucratif qui représentent sur le plan politique les Inuit, les Métis et les Indiens non inscrits, qui les défendent et qui négocient en leur nom, notamment les trois organisations représentatives nationales (l'Inuit Tapiriit Kanatami, le Ralliement national des Métis et le Congrès des peuples autochtones) et leurs organisations provinciales, territoriales et régionales.

Date limite

Les organisations admissibles en vertu du Programme sont invitées à soumettre leur demande à Patrimoine canadien en février, avant le début de l'année financière visée par la demande de financement. Les fonds sont versés annuellement en fonction des objectifs, du secteur d'activité visé par la proposition et du budget soumis par chaque requérant.

Pour de plus amples renseignements

Direction des programmes autochtones
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-3835
Téléc. : (819) 953-2673
Courriel : autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

Programme de bourses d'études postsecondaires

Objectif

Le programme offre des bourses d' études postsecondaires pour permettre aux communautés autochtones de bâtir un avenir meilleur et appuyer et encourager les Autochtones du Canada à poursuivre des études supérieures. La Fondation nationale des réalisations autochtones a créé un fonds en vue de remettre des bourses d'études en fonction du mérite et des besoins à des étudiants des Premières nations (Métis, Inuits ou Indiens non inscrits).

Qui peut faire une demande?

Le Programme de bourses d'études postsecondaires est administré et offert par la Fondation nationale des réalisations autochtones grâce à un fonds de dotation.

Les étudiants autochtones inscrits ou admis à des études postsecondaires à temps plein ou à temps partiel dont la durée minimale est de deux ans et qui sont reconnues par des établissements d'enseignement postsecondaire canadiens ou étrangers dans des domaines qui contribuent à l'autonomie gouvernementale et à l'autosuffisance économique des Autochtones peuvent présenter leur demande directement à la Fondation nationale des réalisations autochtones.

Vous pouvez envoyer votre demande directement à www.naaf.ca.
Vous pouvez également obtenir un formulaire de demande en composant le 1 800 329-9780.

Date limite

La date limite pour présenter une demande est déterminée par la Fondation nationale des réalisations autochtones.

Pour de plus amples renseignements

Direction des programmes autochtones
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-3835
Téléc. : (819) 953-2673
Courriel : autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

La Fondation nationale des réalisations autochtones
70, avenue Yorkville, pièce 33A
Toronto (Ontario)
M5R 1B9

Sans frais : 1 800 329-9780
Téléc. : (416) 926-7554
Courriel : naaf@istar.ca

Programme des centres d'amitié autochtones

Objectif

Le programme des centres d'amitié autochtones vise à améliorer la qualité de vie des Autochtones en milieu urbain en appuyant des activités déterminées par eux et qui favorisent l'égalité d'accès et la participation à la société canadienne, tout en respectant et en renforçant le caractère culturel distinct des Autochtones.

Qui peut faire une demande?

L'Association nationale des centres d'amitié (ANCA), en collaboration avec plus de 100 centres d'amitié autochtones. L'ANCA administre les fonds en vertu d'un Accord de transfert afférent au Programme des centres d'amitiés autochtones. Patrimoine canadien apporte un appui financier provisoire à 18 centres qui ne sont pas appuyés financièrement depuis octobre 2002. L'ANCA a identifié ces centres comme ayant priorité absolue pour recevoir du financement supplémentaire: La centaine de centres d'amitié autochtones reconnus par l'Accord de transfert afférent au Programme soumettent une demande directement à l'ANCA.

Date limite

C'est l'ANCA qui établit les dates limites pour les demandes provenant d'une centaine de centres d'amitié autochtones. Le financement accordé aux centres d'amitié autochtones est décrit dans l'annexe annuelle que l'ANCA doit présenter à Patrimoine canadien avant le 1er mars de chaque année prévue par l'Accord de transfert (en vigueur jusqu'en 2004-2005).

Pour de plus amples renseignements

Direction des programmes autochtones
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-3835
Téléc. : (819) 953-2673
Courriel :
autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

Association nationale des centres d'amitié
275, rue Maclaren
Ottawa (Ontario)
K2P 0L9

Tél. : (613) 563-4844
Téléc. : (613) 594-3428

Programme de promotion des femmes autochtones

Objectif

Le Programme de promotion des femmes autochtones est un programme qui œuvre auprès des femmes autochtones pour favoriser leur participation aux activités de leur propre communauté et de la société canadienne. Le Programme fournit deux types de soutien financier aux groupes de femmes autochtones :

- le soutien opérationnel aux trois organisations nationales de femmes autochtones, et
- le financement d'activités et de projets spécifiques qui sont conformes aux objectifs du Programme.

Le Programme comprend deux autres volets :

1. L'initiative de lutte contre la violence familiale, qui permet aux femmes autochtones de s'attaquer au problème de la violence familiale et de la violence en général, au sein des communautés autochtones.
2. L'initiative d'autodétermination qui permet aux femmes autochtones de participer pleinement et équitablement aux processus de consultation et de décision.

Qui peut faire une demande?

Les organisations de femmes autochtones nationales, régionales et communautaires, qui représentent les intérêts des femmes autochtones et qui sont sans but lucratif et indépendantes de toute autre organisation.

Date limite

Les organisations nationales sont invitées à présenter leur demande de financement de fonctionnement au début de chaque année financière. La date limite pour le financement varie de région en région. Veuillez communiquer avec votre représentant régional pour obtenir des renseignements au sujet de votre région. Vous pouvez demander du financement de projet pour plus d'un exercice financier, au besoin.

Pour de plus amples renseignements

Direction des programmes autochtones
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-3835
Téléc. : (819) 953-2673
Courriel : autochtone_aboriginal@pch.gc.ca

Jeunes

I. Échanges Canada

Échanges Canada offre les échanges réciproques (Échanges Jeunesse Canada) et les forums (Forums Jeunesse Canada) aux jeunes Canadiennes et Canadiens entre 11 et 30 ans. Échanges Canada travaille en partenariat avec plusieurs organismes de prestation. Chaque organisme établit ses propres critères de sélection et sa propre date limite d'inscription. Vous trouverez ci-dessous une liste des initiatives offertes par ces organismes.

Échanges Jeunesse Canada

- Échanges Jeunesse Canada 4-H
- Échanges Jeunesse Canada de la Société éducative de visites et d'échanges au Canada (SEVEC)
- Échanges Jeunesse Canada de sports et de groupes
- Échanges Jeunesse Canada YMCA
- Emplois d'été/Échanges étudiants

Forums Jeunesse Canada

- Action Canada
- Colloque national des 4-H sur la citoyenneté
- Échange sur les études canadiennes
- Forum national des étudiants sur le Commonwealth
- Forum pour jeunes Canadiens
- Les fêtes nationales du Patrimoine
- Partageons nos ressources II
- Rencontres du Canada
- Séminaire national des débats d'étudiants

II. Katimavik

III. Jeunesse Canada au travail

IV. Programme des études canadiennes

Échanges Jeunesse Canada

Échanges Jeunesse Canada 4-H

Objectif

Cette initiative permet, pendant les mois de l'été, à des groupes de jeunes de différentes régions du Canada d'effectuer des échanges réciproques. Les participants peuvent ainsi se rendre dans une autre partie du Canada et en découvrir la culture, la langue, la géographie et l'histoire.

Qui peut faire une demande?

Les membres des 4-H de 11 à 18 ans.

Date limite

Le 10 janvier.

Pour de plus amples renseignements

Conseil des 4-H du Canada
Échanges Jeunesse Canada 4-H
Ferme expérimentale centrale
930, avenue Carling, édifice 26
Ottawa (Ontario)
K1A 0C6

Tél. :	(613) 234-4448, poste 24
Téléc. :	(613) 234-1112
Courriel :	jwasher@4-h-Canada.ca
Site Web :	www.4-h-canada.ca

Échanges Jeunesse Canada de la Société éducative de visites et d'échanges au Canada (SEVEC)

Objectif

Ce programme vise à offrir aux jeunes Canadiens et Canadiennes de toutes les provinces et territoires une occasion de participer à des échanges avec des jeunes d'autres régions du Canada. Les activités d'échanges peuvent être conçues autour d'intérêts communs tels que l'histoire, la géographie, les arts, les études environnementales ou l'apprentissage d'une langue seconde.

Qui peut faire une demande?

Les professeurs et organisateurs des groupes de jeunes Canadiens et Canadiennes entre 11 à 18 ans.

Date limite

Les demandes sont acceptées jusqu'à quatre mois avant la date de l'échange.

Pour de plus amples renseignements

Société éducative de visites et d'échanges au Canada (SEVEC)
Échanges Jeunesse Canada SEVEC
57, promenade Auriga, pièce 201
Nepean (Ontario)
K2E 8B2

Tél. : (613) 998-3760, poste 205
Sans frais : 1 800 38 SEVEC, poste 205
Téléc. : (613) 998-7094
Courriel : info@sevec.ca
Site Web : www.sevec.ca

Échanges Jeunesse Canada de sports et de groupes

Objectif

Ces échanges favorisent le développement de liens d'amitié entre jeunes francophones et anglophones, issus de différentes communautés culturelles, par l'entremise d'échanges culturels réciproques et par la participation à des activités sportives et à d'autres activités de groupe.

Qui peut faire une demande?

Les jeunes Canadiens et Canadiennes de 11 à 17 ans.

Date limite

Les demandes sont acceptées en tout temps.

Pour de plus amples renseignements

Programmes d'échange d'amitié du sport du Canada
Échanges Jeunesse Canada de sports et de groupes
Naomi Schwartz
Directrice générale/coordonnatrice nationale
5555 Westminster, bureau 209
Montréal (Québec)
H4W 2J2

Tél.:	(514) 482-7108
Sans frais :	1 866 732-7337
Téléc. :	(514) 482-1605
Courriel :	infocsfep@videotron.com
Site Web :	www.csfep.com

Échanges Jeunesse Canada YMCA

Objectif

Les Échanges Jeunesse Canada YMCA favorisent la compréhension et l'appréciation de la diversité canadienne. La priorité sera donnée aux groupes comprenant des jeunes Autochtones, des jeunes ayant une déficience, des jeunes économiquement désavantagés ou des jeunes provenant de communautés rurales ou de régions isolées.

Qui peut faire une demande?

Les professeurs et organisateurs des groupes de jeunes Canadiens et Canadiennes de 11 à 18 ans.

Date limite

Les demandes sont acceptées en tout temps, de 4 à 5 mois avant la date de l'échange.

Pour de plus amples renseignements

YMCA du Grand Toronto
Échanges Jeunesse Canada YMCA
42, rue Charles Est
Toronto (Ontario)
M4Y 1T4

Sans frais : 1 877 639-9987
Téléc. : (416) 413-1740
Site Web : www.ymcatoronto.org

Emplois d'été/Échanges d'étudiants

Objectif

Ce programme offre le possibilité aux participants de mieux connaître une autre région du Canada; d'améliorer leur langue seconde par une immersion dans un milieu familial et de travail; et de vivre une expérience de vie et de formation exceptionnelle, tout en ayant une expérience sur le marché du travail.

Qui peut présenter une demande?

Les jeunes Canadiens et Canadiennes de 16 et 17 ans qui retournent à l'école en septembre.

Date limite

Les demandes sont acceptées en tout temps.

Pour de plus amples renseignements

Emplois d'été/Échanges d'étudiants
2000, avenue McGill College, bureau 252
Montréal (Québec)
H3A 3H3

Tél. : (514) 849-5449
Sans frais : 1 877 843-6161
Courriel : info@1617.ca
Site Web : www.emplois-ete.com

Forums Jeunesse Canada

Action Canada

Objectif

Action Canada a pour but d'identifier et former les futurs chefs de file du Canada, tout en faisant la promotion de la participation active de jeunes leaders canadiens issus de diverses disciplines au renouvellement d'idées et à l'édification du pays. Cette initiative effectue des recherches novatrices et de haut niveau sur des enjeux d'intérêt public importants. Elle permet d'établir des réseaux de leadership représentant toute la diversité du pays et de susciter un nouvel esprit de collaboration entre le gouvernement, le secteur privé et les organismes non-gouvernementaux.

Qui peut présenter une demande?

Les jeunes Canadiens et Canadiennes qui ont moins de 30 ans.

Date limite

Le 24 janvier.

Pour de plus amples renseignements

Action Canada
Morris J. Wosk Centre for Dialogue
580, rue West Hastings
Vancouver (Colombie-Britannique)
V6B 5K3

Tél. :	(604) 268-7961
Téléc. :	(604) 268-7956
Courriel :	actioncanada@sfu.ca
Site Web :	www.actioncanada.ca

Colloque national des 4-H sur la citoyenneté (Conseil des 4-H du Canada)

Objectifs

Le colloque offre aux jeunes Canadiens et Canadiennes l'occasion de connaître davantage leur pays, ainsi que ses processus et systèmes politiques. Il permet aux jeunes de partager leurs opinions au sujet des questions d'importance nationale, et de mettre en pratique leur leadership et de mieux saisir leurs rôles et responsabilités à titre de citoyens canadiens.

Qui peut faire une demande?

Les membres des 4-H de 16 à 20 ans.

Date limite

Le 5 janvier 2005.

Pour de plus amples renseignements

Conseil des 4-H du Canada
Colloque national des 4-H sur la citoyenneté
Ferme expérimentale centrale
930, rue Carling, édifice 26
Ottawa (Ontario)
K1A 0C6

Tél.:	(613) 234-4448 (poste 24)
Téléc.:	(613) 234-1112
Courriel :	jwasher@4-h-canada.ca
Site Web :	www.4-h-canada.ca

Échange sur les études canadiennes

Objectif

L'Échange sur les études canadiennes vise à promouvoir une compréhension, une connaissance ainsi qu'une appréciation du Canada en rassemblant des étudiants et étudiantes (âgés de 16 à 18 ans) de tous les coins du pays dans un forum d'études canadiennes afin de discuter de questions importantes pour le Canada et sa population.

Qui peut faire une demande?

Les jeunes Canadiens et Canadiennes de 16 à 18 ans.

Date limite

Habituellement en janvier. La date exacte varie chaque année selon l'endroit et l'horaire des activités.

Pour de plus amples renseignements

Échange sur les études canadiennes
Peter Gavan
Coordonnateur national
1100B Highway 17 Est
North Bay (Ontario)
P1B 8G4

Tél. :	(705) 476-7895
Téléc. :	(705) 476-7895
Courriel :	gavanp@npsc.edu.on.ca
Site Web :	www.ics.ca

Forum national des étudiants sur le Commonwealth

Objectifs

Le Forum fournit aux jeunes une connaissance de la structure du Commonwealth ainsi qu'une connaissance du rôle que jouent le Canada et les Canadiens et Canadiennes au sein du Commonwealth.

Le Forum veut aussi promouvoir la compréhension de questions d'intérêt mondial tels le développement, les droits de la personne, l'environnement et la sensibilité culturelle au moyen de groupes de discussion, de séances d'information et de jeux de simulation.

Qui peut faire une demande?

Les étudiants et étudiantes du secondaire de 15 à 19 ans.

Date limite

Habituellement au mois de mars. Cependant, les dates exactes changent à chaque année selon l'endroit et l'horaire des activités.

Pour de plus amples renseignements

Forum national des étudiants sur le Commonwealth
Société royale du Commonwealth – Section Ottawa
Charles Gunning, coordonnateur
C.P. 8023, succursale T
Ottawa (Ontario)
K1G 3H6

Tél. : (613) 830-2698
Téléc. : (613) 830-7124
Site Web : www.rcs.ca

Forum pour jeunes Canadiens

Objectifs

Le Forum pour jeunes Canadiens offre à de jeunes Canadiens et Canadiennes la possibilité de s'initier aux rouages du gouvernement du Canada. L'initiative permet à de jeunes Canadiens et Canadiennes aux antécédents et aux points de vue différents des diverses régions du pays de mieux se connaître en échangeant des idées. Elle offre également une tribune pour qu'ils puissent exprimer leurs opinions sur le Canada.

Qui peut faire une demande?

Les jeunes étudiants et étudiantes canadiens et canadiennes (école secondaire de deuxième cycle et CEGEP) de 14 à 17 ans.

Date limite

Le 15 novembre.

Pour de plus amples renseignements

Forum pour jeunes Canadiens
81, rue Metcalfe, bureau 800
Ottawa (Ontario)
K1P 6K7

Tél. :	(613) 233-4086
Téléc. :	(613) 233-2351
Courriel :	forum@forum.ca
Site Web :	www.forum.ca

Les fêtes nationales du Patrimoine

Objectif

Les fêtes nationales du Patrimoine donnent aux jeunes une occasion d'explorer tous les aspects du patrimoine canadien en créant un projet au contenu historique qui sera présenté au public.

Qui peut faire une demande?

Les étudiants et étudiantes de 10 à 15 ans.

Date limite

Les élèves qui ont participé à une foire locale ou régionale au cours du mois de mai de la même année.

Pour de plus amples renseignements

Fondation Historica
60, avenue Spadina, 2e étage
Toronto (Ontario)
M5V 2H8

Sans frais : 1 800 567-1867
Téléc. : (416) 506-0300
Courriel : info@histori.ca
Site Web : www.histori.ca

Partageons nos ressources II

Objectifs

Partageons nos ressources II vise à rassembler des jeunes de langue, de culture, de race, d'ethnie, de géographie et de groupes sociodémographiques différents et à créer une atmosphère de confiance et de respect. L'essentiel du projet consiste en une conférence nationale de six jours et en trois conférences régionales de suivi.

Qui peut faire une demande?

Les jeunes Canadiens et Canadiennes entre 15 et 19 ans.

Date limite

La date change chaque année. La conférence nationale se tient généralement au mois d'août. Les trois conférences régionales se tiennent à l'automne.

Pour de plus amples renseignements

La Commission des étudiants
Partageons nos ressources II
23, rue Isabella
Toronto (Ontario)
M4Y 1M7

Tél. :	(416) 597-8297
Téléc. :	(416) 597-0661
Courriel :	stoney@tgmag.ca
Site Web :	www.tgmag.ca

Rencontres du Canada

Objectif

Le programme vise à offrir à des jeunes de différents milieux et régions du Canada l'occasion de mieux se connaître, de découvrir leur pays et de se familiariser avec les institutions canadiennes.

Qui peut faire une demande?

Les jeunes Canadiens et Canadiennes de 14 à 17 ans.

Date limite

Les programmes sont offerts de septembre à décembre et de janvier à mai.

Pour de plus amples renseignements

Rencontres du Canada
1805, rue Gaspé
Ottawa (Ontario)
K1K 0A4

Tél. :	(613) 744-1290
Sans frais :	1 800 361-0419
Téléc. :	(613) 744-0093
Courriel :	info@encounters-rencontres.ca
Site Web :	www.encounters-rencontres.ca

Séminaire national des débats d'étudiants

Objectif

Ce programme vise à promouvoir les occasions de voyages culturels pour les étudiants canadiens; encourager la coopération entre les écoles et les communautés; promouvoir la discussion d'enjeux nationaux; célébrer le caractère bilingue et multiculturel du Canada; fournir des occasions aux étudiants de reconnaître la diversité culturelle canadienne; favoriser une meilleure compréhension du Canada, de sa population, de ses ressources, de son potentiel et de ses perspectives d'avenir.

Qui peut faire une demande?

Les étudiants et étudiantes de 14 à 19 ans.

Date limite

Les jeunes sont sélectionnés lors de débats provinciaux et territoriaux, en anglais, en français ou bilingue, pour ensuite participer au séminaire national.

Pour de plus amples renseignements

Courriel : tim.maly@sympatico.ca
Site Web : www.csdf.freeservers.com

II. Jeunesse Canada au travail

Objectif

En collaboration avec le secteur privé, public et des organisations sans but lucratif du pays, et comme un élément essentiel de la Stratégie emploi jeunesse du gouvernement du Canada, Jeunesse Canada au travail offre des possibilités de travail d'été et de stages à des jeunes Canadiens et Canadiennes. Le programme comprend les six volets suivants :

Expérience emploi été

- Jeunesse Canada au travail dans les deux langues officielles – Met à profit les compétences en français et en anglais dans le milieu du travail.
- Jeunesse Canada au travail dans les établissements voués au patrimoine – Permet d'apprendre et de développer des compétences pouvant mener à des choix de carrière dans le domaine du patrimoine.
- Jeunesse Canada au travail dans les parcs nationaux et les lieux historiques nationaux – Permet de profiter au maximum, en explorant et en évaluant des choix de carrière dans des domaines liés au patrimoine naturel et culturel.
- Jeunesse Canada au travail pour les jeunes Autochtones en milieu urbain – Donne l'occasion de participer davantage à la vie communautaire autochtone en milieu urbain et permet d'acquérir une expérience d'emploi axée sur la carrière.

Objectif carrière (stages)

- Jeunesse Canada au travail pour une carrière vouée au patrimoine : Ce programme est un excellent tremplin pour les diplômé(e)s intéressé(e)s à des projets qui soutiennent un organisme du patrimoine dans son mandat, au Canada ou à l'étranger.
- Jeunesse Canada au travail pour une carrière en français et en anglais : Les participant(e)s pourront acquérir une expérience au Canada ou à l'étranger, dans des projets liés au médias, aux communications, au commerce, aux services et aux produits du patrimoine et de la culture.

Qui peut faire une demande ?

Pour poser votre candidature à tout programme de Jeunesse Canada au travail, vous devez être légalement autorisé(e) à travailler au Canada et avoir la citoyenneté canadienne, la résidence permanente ou le statut de réfugié(e) au Canada. De plus, vous devez avoir entre 16 et 30 ans au début de votre emploi.

Pour de plus amples renseignements

Sans frais : 1 800 935-5555
Courriel : coordonnateur@pch.gc.ca
Site Web : www.jeunessecanadaautravail.gc.ca

III. Katimavik

Objectif

Katimavik contribue largement au perfectionnement personnel, social et professionnel de ses participants tout en faisant la promotion du service communautaire. Il offre une expérience diversifiée favorisant une meilleure compréhension de la réalité canadienne.

Qui peut faire une demande?

Les jeunes Canadiens et Canadiennes de 17 à 21 ans.

Dates limites

Pour s'inscrire au programme s'échelonnant sur la période :

Du 1er septembre 2004 au 1er juin 2005 – Date limite d'inscription : 2 avril 2004.

Du 8 septembre 2004 au 8 juin 2005 – Date limite d'inscription : 2 avril 2004

Du 26 janvier 2005 au 26 octobre 2005 – Date limite d'inscription : 25 juin 2004.

Du 2 février 2005 au 2 novembre 2005 – Date limite d'inscription : 25 juin 2004.

Pour de plus amples renseignements

Katimavik
Édifice du Port de Montréal
Aile 3, bureau 2160
Cité du Havre
Montréal (Québec)
H3C 3R5

Sans frais : 1 888 525-1503
Téléc. : (514) 868-0901
Courriel : info@katimavik.org
Site Web : www.katimavik.org

IV. Programme des études canadiennes

Objectif

Le Programme des études canadiennes a pour mandat de contribuer au renforcement de notre identité canadienne et de notre attachement au Canada. Pour ce faire, le Programme des études canadiennes est déterminé à atteindre ses trois objectifs :

- Aider les Canadiens et les Canadiennes à produire du matériel didactique de qualité qui améliore nos connaissances sur le Canada.
- Élaborer du matériel didactique dans des domaines des études canadiennes qui contribuent à l'enrichissement de nos connaissances sur le Canada et au renforcement de notre identité canadienne, et encourager l'utilisation de ce matériel.
- Faire mieux connaître le Canada à la population.

Pour atteindre ces objectifs, le Programme administre deux volets de financement visant à encourager l'élaboration d'un éventail de documents didactiques de qualité, en vertu desquels les demandeurs peuvent solliciter jusqu'à 50 % des fonds requis pour les travaux de recherche et de développement associés à la production d'un outil d'apprentissage imprimé, audio, audiovisuel, néomédiatique ou multimédia, ou encore faisant appel à une combinaison de ces médias. Les projets doivent être jugés conformes aux objectifs du Programme des études canadiennes ainsi qu'aux critères généraux d'admissibilité du Programme.

Qui peut faire une demande?

Les organisations bénévoles nationales, les entreprises ou sociétés du secteur privé, les citoyens canadiens et les résidents permanents du Canada peuvent demander une aide financière.

Date limite

Le **1er novembre** de chaque année **où des fonds sont disponibles**, le Programme des études canadiennes annoncera le thème de son appel annuel de propositions. Le Programme acceptera les propositions liées à ce thème du 1er mai au 1er septembre de l'année suivante. L'appel annuel de propositions pourrait se terminer avant la date limite du 1er septembre si tous les fonds disponibles sont engagés. En raison de contraintes financières, l'appel annuel de propositions de projets pour la composante axée sur un thème spécifique a été suspendu jusqu' à nouvel ordre. Veuillez consulter régulièrement le site Web des Études canadiennes pour de plus amples renseignements.

Nota : Avant d'entreprendre le processus de demande, nous vous encourageons à lire le guide à l'intention des requérants qu'on peut obtenir par téléphone ou par téléchargement du site Web. Ensuite, les requérants devraient discuter de leur projet avec un agent du Programme des études canadiennes.

Pour de plus amples renseignements

Le Programme des études canadiennes
Patrimoine canadien
12, rue York, 12-2-A
Ottawa (Ontario)
K1A 0M5

Tél. :	(613) 998-9030
Sans frais :	1 877 392-4243
Téléc. :	(613) 998-9008
Courriel :	CSP-PEC@pch.gc.ca
Site Web :	www.pch.gc.ca/progs/pec-csp

Langues officielles

Programme de développement des communautés de langue officielle

Volet Vie communautaire

Appui aux communautés de langue officielle[1]

Objectif

Ce programme appuie, dans le cadre d'ententes Canada-communautés, le développement des communautés de langue officielle en situation minoritaire (Francophones hors Québec et Anglophones du Québec).

Qui peut faire une demande?

Associations sans but lucratif représentatives des communautés de langue officielle œuvrant dans divers secteurs d'activités, notamment la représentation, l'animation, la promotion, la sensibilisation, la culture, les jeunes, les femmes, l'éducation, les communications (presse et radio communautaire) et la prestation de services.

Date limite

Varie selon chaque entente Canada-communauté.

Pour de plus amples renseignements

Les associations provinciales ou locales peuvent communiquer avec le bureau régional de Patrimoine canadien le plus près. Les associations nationales peuvent communiquer avec l'administration centrale :

Direction générale des programmes d'appui aux langues officielles
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-5696
Téléc. : (819) 953-6580
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/lo-ol/aclo-solc_f.cfm

[1]Les **programmes d'appui aux langues officielles** ont adoptés une nouvelle structure administrative qui est reflétée dans ce guide. Toutefois, certains volets de programme pourraient être ajustés au cours de 2004 dans le cadre d'une mise à jour du site Web des Langues officielles

Programme de développement des communautés de langue officielle

Volet Vie communautaire

Ententes fédérales-provinciales-territoriales en matière de services[1]

Objectif

Ces ententes aident les gouvernements provinciaux et territoriaux à appuyer le développement des communautés de langue officielle vivant en situation minoritaire (les Francophones à l'extérieur du Québec et les Anglophones au Québec) en offrant à ces communautés des services en français et en anglais dans des domaines autres que l'éducation.

Le Ministère encourage les provinces et les territoires à mettre sur pied des services ou à améliorer ceux qui existent dans les domaines qui touchent de près les collectivités minoritaires de langue officielle (p. ex., la santé, l'économie, la justice, les services sociaux et les loisirs) et à promouvoir la reconnaissance des deux langues officielles.

Qui peut faire une demande?

Les gouvernements provinciaux et territoriaux.

Date limite

Sans objet.

Pour de plus amples renseignements

Direction générale des programmes d'appui aux langues officielles
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-2222
Téléc. : (819) 953-6580
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/lo-ol/progs/alclo-solc_f.cfm

[1]Profitent aux communautés linguistiques par l'intermédiaire des gouvernements provinciaux et territoriaux.

Programme de développement des communautés de langue officielle

Volet Vie communautaire

Partenariat interministériel avec les communautés de langue officielle

Objectif

Ce partenariat appuie la création de relations de travail durables entre les organismes fédéraux et les communautés de langue officielle en situation minoritaire et ce, en offrant du financement complémentaire aux contributions d'autres organismes fédéraux pour les activités appuyées par les communautés dans le cadre du mandat d'organismes fédéraux en question.

Qui peut faire une demande?

Les représentants des communautés de langue officielle en situation minoritaire peuvent demander aux organismes fédéraux de financer des activités prioritaires dans le cadre d'une entente de Partenariat interministériel avec les communautés de langue officielle (PICLO) entre un organisme fédéral et Patrimoine canadien. Les représentants communautaires font leur demande aux programmes des organismes fédéraux.

Date limite

Les dates limites sont celles des divers programmes visés.

Pour de plus amples renseignements

Direction générale des programmes d'appui aux langues officielles
Direction de la concertation interministérielle
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-3577
Téléc. : (819) 953-3942
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/lo-ol/ci-ic/index-f.cfm

Programme de développement des communautés de langue officielle

Volet Éducation dans la langue de la minorité

Ententes fédérales-provinciales-territoriales en matière d'éducation[1]

Objectif

Ces ententes aident les gouvernements provinciaux et territoriaux à offrir aux membres des communautés de langue officielle en situation minoritaire la possibilité de se faire instruire dans leur langue maternelle et de participer à un enrichissement culturel en se familiarisant avec leur propre culture.

Qui peut faire une demande?

Les gouvernements provinciaux et territoriaux.

Date limite

Sans objet.

Pour de plus amples renseignements

Direction générale des programmes d'appui aux langues officielles
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-2222
Téléc. : (819) 953-6580
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/lo-ol/progs/efpe-fpae_f.cfm

[1]Profitent aux communautés linguistiques par l'intermédiaire des gouvernements provinciaux et territoriaux.

Programme de développement des communautés de langue officielle

Volet Éducation dans la langue de la minorité

Programme de bourses d'été pour francophones hors Québec

Objectif

Offrir aux jeunes Canadiens et Canadiennes issus des communautés francophones en situation minoritaire la possibilité de perfectionner leur langue maternelle. Les bourses sont accordées à des étudiants et à des étudiantes d'un bout à l'autre du pays afin qu'ils puissent suivre un cours intensif de cinq semaines en français pendant l'été, dans un établissement d'enseignement postsecondaire agréé.

Ce programme est administré par le Conseil des ministres de l'Éducation (Canada), en collaboration avec le ministère de l'Éducation ou le ministère responsable de l'enseignement postsecondaire de la province et ou du territoire concernés.

Qui peut faire une demande?

Les étudiants et les étudiantes doivent être citoyens canadiens ou avoir le statut de résidents permanents, avoir terminé au moins la 11e année (Ve secondaire au Québec) et avoir étudié à temps plein pendant au moins un semestre complet pendant l'année scolaire précédant la demande.

Date limite

Le formulaire de demande doit être envoyé au plus tard le 15 février au coordonnateur de la province ou du territoire de résidence permanente de l'étudiant ou de l'étudiante.

Pour de plus amples renseignements

Le Conseil des ministres de l'Éducation (Canada) (CMEC)
Sans frais : 1 877 866-4242
Site Web : www.cmec.ca/olp

Programme de développement des communautés de langue officielle

Volet Éducation dans la langue de la minorité

Programme des moniteurs de langues officielles

Objectif

Ce programme offre l'occasion aux jeunes de niveau postsecondaire de travailler comme moniteurs à temps plein ou à temps partiel dans une salle de classe avec un enseignant ou une enseignante, afin d'enrichir les cours de français langue maternelle.

Le programme est administré par le Conseil des ministres de l'Éducation (Canada) en collaboration avec le ministère de l'Éducation ou le ministère responsable de l'enseignement postsecondaire de la province ou du territoire concernés.

Qui peut faire une demande?

Les étudiants et les étudiantes doivent avoir la citoyenneté canadienne ou le statut de résident permanent, avoir obtenu le diplôme d'études collégiales au Québec ou ailleurs au pays et avoir terminé au moins une année d'études postsecondaires. Les moniteurs à temps partiel doivent être inscrits à temps plein dans un établissement postsecondaire.

Date limite

Le formulaire de demande doit être envoyé au ministère de l'Éducation ou au ministère responsable de l'enseignement postsecondaire de la province ou du territoire de résidence permanente de l'étudiant ou de l'étudiante avant le 15 février de chaque année.

Pour de plus amples renseignements

Le Conseil des ministres de l'Éducation (Canada) (CMEC)
Sans frais : 1 877 866-4242
Site Web : www.cmec.ca/olp

Programme de développement des communautés de langue officielle

Volet Éducation dans la langue de la minorité

Programme de perfectionnement linguistique

Le Programme de perfectionnement linguistique (PPL) se veut un complément aux ententes entre le gouvernement du Canada et les provinces et territoires relatives à l'enseignement dans la langue de la minorité.

Objectifs

- Favoriser la collecte et la diffusion d'information liée à l'enseignement dans la langue de la minorité.
- Encourager le développement et l'amélioration de moyens, de techniques ou de méthodes d'enseignement dans la langue de la minorité.

Qui peut faire une demande?

Dans le cadre de ce programme, des organismes nationaux sans but lucratif, des associations professionnelles et des institutions d'enseignement peuvent bénéficier d'une aide financière directe pour des projets précis ayant des retombées nationales. Ils ne peuvent, par contre, obtenir du financement de programmation ou d'immobilisation.

Date limite

Mars.

Pour de plus amples renseignements

Direction générale des programmes d'appui aux langues officielles
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-5696
Télec. : (819) 953-6580
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/lo-ol/pdpl-ladp_f.cfm

Programme de mise en valeur des langues officielles

Volet Apprentissage de la langue seconde

Ententes fédérales-provinciales-territoriales en matière d'éducation[1]

Objectif

Ces ententes aident les gouvernements provinciaux et territoriaux à offrir aux résidents de chaque province la possibilité d'étudier l'anglais ou le français comme langue seconde de même que la possibilité d'un enrichissement culturel grâce à la connaissance de la culture de l'autre communauté de langue officielle.

Qui peut faire une demande?

Les gouvernements provinciaux et territoriaux.

Date limite

Sans objet.

Pour de plus amples renseignements

Direction générale des programmes d'appui aux langues officielles
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-2222
Téléc. : (819) 953-6580
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/lo-ol/progs/efpe-fpac/f.cfm

[1] Profitent aux communautés linguistiques par l'intermédiaire des gouvernements provinciaux et territoriaux.

Programme de mise en valeur des langues officielles

Volet Apprentissage de la langue seconde

Programme de bourses d'été de langues

Objectif

Ce programme offre aux jeunes Canadiens et Canadiennes la chance de perfectionner leur seconde langue officielle. Les bourses sont accordées à des étudiants et à des étudiantes d'un bout à l'autre du pays afin qu'ils puissent suivre un cours d'immersion de cinq semaines en français ou en anglais pendant l'été dans un établissement d'enseignement postsecondaire agréé.

Le programme est administré par le Conseil des ministres de l'Éducation (Canada), en collaboration avec le ministère de l'Éducation ou le ministère responsable de l'enseignement postsecondaire de la province ou du territoire concernés.

Qui peut faire une demande?

Les étudiants et les étudiantes doivent être citoyens canadiens ou avoir le statut de résident permanent, avoir terminé au moins la 11e année (Ve secondaire au Québec) et avoir étudié à temps plein pendant au moins un semestre complet pendant l'année scolaire précédant la demande.

Date limite

Le formulaire de demande doit être envoyé au plus tard le 15 février au coordonnateur de la province ou du territoire de résidence permanente de l'étudiant ou de l'étudiante.

Pour de plus amples renseignements

Le Conseil des ministres de l'Éducation (Canada) (CMEC)
Sans frais : 1 877 866-4242
Site Web : www.cmec.ca/olp

Programme de mise en valeur des langues officielles

Volet Apprentissage de la langue seconde

Programme des moniteurs de langues officielles

Objectif

Ce programme offre l'occasion aux jeunes de niveau postsecondaire de travailler comme moniteur à temps plein ou à temps partiel dans une salle de classe avec un enseignant ou une enseignante, afin d'enrichir les cours de français ou d'anglais langue seconde.

Le programme est administré par le Conseil des ministres de l'Éducation (Canada) en collaboration avec le ministère de l'Éducation ou le ministère responsable de l'enseignement postsecondaire de la province ou du territoire concernés.

Qui peut faire une demande?

Les étudiants et les étudiantes doivent avoir la citoyenneté canadienne ou le statut de résident permanent, avoir obtenu le diplôme d'études collégiales au Québec, ou ailleurs au pays et avoir terminé au moins une année d'études postsecondaires. Les moniteurs à temps partiel doivent être inscrits à temps plein dans un établissement postsecondaire.

Date limite

Le formulaire de demande doit être envoyé au ministère de l'Éducation ou au ministère responsable de l'enseignement postsecondaire de la province ou du territoire de résidence permanente de l'étudiant ou de l'étudiante avant le 15 février de chaque année.

Pour de plus amples renseignements

Le Conseil des ministres de l'Éducation (Canada) (CMEC)
Sans frais : 1 877 866-4242
Site Web : www.cmec.ca/olp

Programme de mise en valeur des langues officielles

Volet Apprentissage de la langue seconde

Programme de perfectionnement linguistique

Le Programme de perfectionnement linguistique (PPL) se veut un complément aux ententes entre le gouvernement du Canada et les provinces et territoires relatives à l'enseignement de la langue seconde.

Objectifs

- Favoriser la collecte et la diffusion d'information liée à l'apprentissage du français ou de l'anglais comme langue seconde.
- Encourager le développement et l'amélioration de moyens, de techniques ou de méthodes d'enseignement du français ou de l'anglais comme langue seconde.

Qui peut faire une demande?

En vertu de ce programme, des organismes nationaux sans but lucratif, des associations professionnelles et des institutions d'enseignement peuvent bénéficier d'une aide financière directe pour des projets précis ayant des retombées nationales. Ils ne peuvent, par contre, obtenir du financement de programmation ou d'immobilisation.

Date limite

Mars.

Pour de plus amples renseignements

Direction générale des programmes d'appui aux langues officielles
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-5696
Télec. : (819) 953-6580

Programme de mise en valeur des langues officielles

Volet Promotion de la dualité linguistique

Appui à la dualité linguistique

Le sous-volet Appui à la dualité linguistique fournit une aide financière aux organismes qui cherchent à contribuer, de diverses façons, à la promotion et à l'intégration des deux langues officielles du Canada, en particulier en favorisant le dialogue, la compréhension et le respect mutuel entre les deux communautés de langue officielle. Les activités proposées doivent avoir un lien direct à la promotion et à l'intégration des deux langues officielles de la société canadienne.

Les demandes d'aide financière présentées doivent respecter les objectifs suivants :

Objectifs

- Sensibiliser davantage la population canadienne aux avantages que donnent les deux langues officielles au Canada et en encourager l'utilisation.
- Promouvoir l'égalité de statut entre les deux langues officielles.
- Encourager les Canadiens et les Canadiennes à apprendre l'anglais ou le français comme langue seconde.

Qui peut faire une demande?

Les organismes sans but lucratif.

Date limite

Les dates limites de soumission des demandes de financement sont fixées tôt chaque année. Prière de communiquer avec Patrimoine canadien pour les obtenir.

Pour de plus amples renseignements

Direction générale des programmes d'appui aux langues officielles
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-5696
Téléc. : (819) 953-6580
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/lo-ol/progs/padl-sldp_f.cfm

Programme de mise en valeur des langues officielles

Volet Promotion de la dualité linguistique

Appui à l'interprétation et à la traduction

Objectif

Cet appui aide les organismes à pouvoir offrir des services de traduction et d'interprétation simultanée lors de rencontres publiques importantes, et d'effectuer la traduction de documents liés à l'organisme qui sont d'intérêt pour les membres de l'organisme et le grand public.

Qui peut faire une demande?

Tout organisme canadien sans but lucratif ou un comité organisateur sans but lucratif œuvrant sur le plan local, régional, provincial, national ou international est admissible s'il a pour but la mise sur pied d'activités qui se déroulent au Canada. Les organismes canadiens sans but lucratif qui désirent avoir recours à des services de traduction afin d'offrir à leurs membres et au public des documents concernant leur organisme dans les deux langues officielles sont également admissibles.

Date limite

Les demandes sont recevables tout au long de l'année financière. Cependant, toute demande de financement doit être reçue douze semaines avant la date prévue du début de l'activité ou du projet de traduction.

Pour de plus amples renseignements

Direction générale des programmes d'appui aux langues officielles
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-5696
Téléc. : (819) 953-6580
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/lo-ol/progs/aiet-aiat_f.cfm

Programme de mise en valeur des langues officielles

Volet Promotion de la dualité linguistique

Développement de services en langues officielles

Objectif

Ce programme aide les organismes à offrir des services dans les deux langues officielles et à améliorer les services déjà offerts. Ce sous-volet offre des services-conseils ainsi qu'un appui financier.

Qui peut faire une demande?

Tout organisme canadien sans but lucratif qui possède un secrétariat permanent peut faire une demande. Les organismes gouvernementaux ou para-gouvernementaux, de même que les établissements de santé et d'enseignement ne sont pas admissibles.

Date limite

La date limite est le 1er décembre pour un financement débutant en avril de l'année suivante.

Pour de plus amples renseignements

Direction générale des programmes d'appui aux langues officielles
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 7e étage
Gatineau (Québec)
KIA 0M5

Tél. : (819) 994-5696
Télec : (819) 953-6580
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/lo-ol/sb-bs/index_f.cfm

Multiculturalisme

Programme du multiculturalisme

Objectif

Le Programme du multiculturalisme du ministère de Patrimoine canadien constitue un moyen important dont se sert le gouvernement du Canada pour atteindre les objectifs de la politique du multiculturalisme.

Le Programme du multiculturalisme finance quatre types de projets :

1. Les **projets d'action communautaire** aident les communautés à :
   - cerner les entraves à la participation de leurs membres à la société et/ou;
   - puiser dans les forces des communautés afin d'élaborer des solutions.

2. Les **projets de développement institutionnel** aident les institutions publiques à devenir plus ouvertes, accessibles, inclusives et sensibles aux besoins des différentes communautés.

3. Les **projets d'éducation publique** incitent les personnes à approfondir leur compréhension de la diversité et à prendre des mesures pour aborder les enjeux connexes.

4. Les **projets de recherche** permettent d'étudier et d'analyser les questions relatives à la diversité culturelle, ethnique, religieuse et raciale au Canada.

Qui peut faire une demande?

Les **organismes sans but lucratif**, comme les organisations ethnoculturelles communautaires.
Les **institutions publiques**, comme les hôpitaux, les conseils scolaires, les médias, les collèges et les universités ainsi que les services policiers.
Les **personnes** qui ont la citoyenneté canadienne ou le statut de résident permanent.
Les **entreprises** qui demandent du financement pour des projets sans but lucratif.
Les **chercheurs** et les institutions de recherche.

Date limite

Ne s'applique pas. Vous pouvez présenter une demande en tout temps. L'évaluation de votre proposition exige au moins huit semaines après réception de la demande dûment remplie. Les propositions de recherche universitaire et communautaire sont sollicitées au moyen d'appels publics, qui comportent des échéances précises.

Pour de plus amples renseignements

Tél. :	(819) 953-1970
Sans frais :	1 888 776-8584
Courriel :	multi_canada@pch.gc.ca
Site Web :	www.patrimoinecanadien.gc.ca/multi

Programme des droits de la personne

Objectif

Ce programme accroît la sensibilisation, les connaissances et la jouissance en matière de droits de la personne. Ceci dit, le programme accorde un nombre limité de subventions et de contributions à ces projets.

Les propositions de projet doivent établir clairement les liens entre le financement demandé et les activités pédagogiques portant sur les droits de la personne, ainsi que les résultats escomptés relativement à l'accroissement de la sensibilisation, des connaissances et de la jouissance pratique en matière de droits de la personne. Les normes liées aux droits de la personne (telles qu'elles sont énoncées dans la *Charte canadienne des droits et libertés*, les ententes internationales auxquelles le Canada est signataire et les divers instruments ayant trait aux droits de la personne) doivent figurer de façon explicite et prédominante dans les activités du projet.

Qui peut faire une demande?

Les organismes sans but lucratif, les organisations professionnelles, les universités et les établissements d'enseignement postsecondaire du Canada.

Date limite

Une sélection initiale des projets admissibles au financement est effectuée annuellement au mois de mai. Les autres demandes reçues sont étudiées tout au cours de l'année, dans la mesure où des fonds sont disponibles.

Pour de plus amples renseignements

Direction générale du multiculturalisme et des droits de la personne
Patrimoine canadien
25, rue Eddy
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. :	(819) 994-3458
Téléc. :	(819) 994-5252
Courriel :	rights-droits@pch.gc.ca
Site Web :	www.patrimoinecanadien.gc.ca/ddp-hrd/canada/grant_f.cfm

Notre mémoire numérique

Fonds des nouveaux médias du Canada

Objectif

Le fonds offre un soutien pour la recherche de marché et la création de prototype, le développement de produit, la mise en marché, et la distribution en ligne de produits nouveaux médias canadiens interactifs originaux de grande qualité dans les deux langues officielles, s'adressant au grand public et étant concurrentiels sur les marchés internationaux.

Qui peut présenter une demande?

Les entreprises canadiennes et les associations professionnelles (organisations représentant l'industrie canadienne des nouveaux médias) qui s'occupent de production et de distribution en ligne du contenu des nouveaux médias, ainsi que les sociétés qui possèdent l'expertise nécessaire pour accroître la sensibilisation au secteur des nouveaux médias culturels canadiens.

Date limite

Prière de vous adresser à Téléfilm Canada pour connaître les dates limites.

Pour de plus amples renseignements

Téléfilm Canada
Siège social
360, rue Saint-Jacques, bureau 700
Montréal (Québec)
H2Y 4A9

Tél. : (514) 283-6363
Sans frais : 1 800 567-0890
Téléc. : (514) 283-8212
Site Web : www.telefilm.gc.ca

Vancouver
609, rue Granville, pièce 410
Vancouver (Colombie-Britannique)
V7Y 1G5

Tél. : (604) 666-1566
Sans frais : 1 800 663-7771
Téléc. : (604) 666-7754

Toronto
474, rue Bathurst, pièce 100
Toronto (Ontario)
M5T 2S6

Tél. : (416) 973-6436
Sans frais : 1 800 463-4607
Téléc. : (416) 973-8606

Halifax
1791, rue Barrington, pièce 310
Halifax (Nouvelle-Écosse)
B3J 3K9

Tél. : (902) 426-8425
Sans frais : 1 800 565-1773
Téléc. : (902) 426-4445

Fonds des partenariats

Objectif

Ce fonds vise à créer des partenariats entre des organismes sans but lucratif et des institutions des secteurs privé et public, à travers le Canada, qui ont pour objectif la numérisation de collections culturelles en vue de leur présentation en ligne pour mieux cibler les jeunes.

Qui peut faire une demande?

Le financement sous le Fonds des partenariats vise les institutions canadiennes, enregistrées ou constitutées en personne morale, sans but lucratif et actives dans le secteur du patrimoine culturel; les institutions d'enseignement publique; les gouvernements autochtones, municipaux ou régionaux; les organismes relevant d'un gouvernement provincial ou territorial.

Date limite

Automne 2004.

Pour de plus amples renseignements

Culture canadienne en ligne
Patrimoine canadien
25, rue Eddy, 3e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. :	(819) 997-9932
Sans frais :	1 866 900-0001
Téléc. :	(819) 994-8360
Courriel :	ccop-pcce@pch.gc.ca
Site Web :	www.patrimoinecanadien.gc.ca/ccop-pcce

Fonds des réseaux de recherche sur les nouveaux médias

Objectif

- Créer un contexte qui permettra au Canada de devenir un chef de file mondial de la conception et de la production de contenu culturel numérique.
- Offrir un environnement favorable à la recherche au carrefour de la culture et des technologies.
- Faciliter les activités de recherche sur les nouveaux médias et à assurer une présence canadienne dans l'élaboration et l'innovation dans ce domaine.

Un groupe de partenaires des secteurs public et privé, répondant aux critères d'admissibilité, mettra en place un réseau régional afin que les chercheurs puissent échanger connaissances, ressources et installations.

Le réseau de recherche élaborera un programme de recherche autour d'un thème particulier d'intérêt pour le secteur culturel et lié à l'innovation en matière de nouveaux médias ou de contenu numérique. Ensuite, il déterminera les deux ou trois projets de recherche à entreprendre et expliquera en quoi cette recherche contribuera à l'atteinte des objectifs du Fonds.

Qui peut faire une demande?

Les organismes canadiens, incluant : les petites et moyennes entreprises (PME) du secteur privé, qui sont impliqués dans le secteur culturel des nouveaux médias; les institutions de recherche non gouvernementales; les établissements d'enseignement public qui ont un mandat de recherche; et les organismes artistiques et culturels à but non lucratif.

Date limite

La date limite pour une demande de fonds en 2003-2004 est déjà passée. La date limite pour 2005-06 est à déterminer.

Pour de plus amples renseignements

Culture canadienne en ligne
Patrimoine canadien
25, rue Eddy, 3e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Sans frais : 1 866 900-0001
Téléc. : (819) 994-8360
Courriel : ccop-pcce@pch.gc.ca
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/ccop-pcce

Fonds du droit d'auteur électronique

Objectif

Le fonds contribue à l'élaboration et à la mise en œuvre de systèmes et de mécanismes de gestion et d'affranchissement des droits d'auteur en ligne qui faciliteront l'accès et l'utilisation d'un ou de plusieurs types d'œuvres existantes, particulièrement canadiennes, y compris les œuvres dont les droits sont détenus par plusieurs titulaires, de préférence par l'entremise d'un modèle à guichet unique.

Qui peut faire une demande?

Les organismes à but non lucratif canadiens ou les entreprises canadiennes qui ont reçu l'appui d'une vaste gamme de partenaires canadiens du secteur du droit d'auteurs tels que des sociétés de gestion des droits d'auteur, des organismes et/ou des producteurs chargés d'administrer les droits au nom des titulaires.

Date limite

À déterminer.

Pour de plus amples renseignements

Culture canadienne en ligne
Patrimoine canadien
25, rue Eddy, 3e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Sans frais : 1 866 900-0001
Téléc. : (819) 994-8360
Courriel : ccop-pcce@pch.gc.ca
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/ccop-pcce

Fonds Mémoire canadienne

Objectif

Ce fonds permet aux Canadiens et aux Canadiennes de prendre connaissance de la diversité de leur patrimoine au moyen d'une approche intégrée de la numérisation des principales collections des institutions du patrimoine culturel fédéral du Canada et de l'accès à ces collections.

Qui peut faire une demande?

Les bénéficiaires sont les institutions fédérales (comme la Société Radio-Canada, les Archives nationales du Canada, l'Office national du film et la Bibliothèque nationale du Canada).

Date limite

Hiver 2004.

Pour de plus amples renseignements

Culture canadienne en ligne
Patrimoine canadien
25, rue Eddy, 3e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. :	(819) 997-9932
Sans frais :	1 866 900-0001
Téléc. :	(819) 994-8360
Courriel :	ccop-pcce@pch.gc.ca
Site Web :	www.patrimoinecanadien.gc.ca/ccop-pcce

Francommunautés virtuelles[1]

Objectifs

Ce programme vise à : encourager le développement et l'utilisation des technologies de l'information et des communications dans les collectivités francophones et acadiennes de tout le pays afin de contribuer à réduire le fossé numérique au Canada; créer et promouvoir des réseaux de sites Web en accentuant la coopération et le partenariat au sein des organismes francophones et acadiens du Canada dans le but de contribuer au développement socioéconomique et culturel de leurs collectivités; élaborer des applications, des contenus et des services en français pour Internet et les rendre visibles et accessibles par l'entremise de grands portails canadiens, y compris les portails gouvernementaux.

Qui peut faire une demande?

Ce programme vise les organismes à but non lucratif et parapublics des collectivités francophones du Canada.

Date limite

Veuillez consulter le site Web d'Industrie Canada.

Pour de plus amples renseignements

Site Web : www.francommunautes.ic.gc.ca

[1]Ce programme est administré par Industrie Canada.

Programme Histoires de chez nous

Objectifs

Ce programme vise à : brosser un tableau national en ligne de l'histoire du Canada en reliant des histoires locales provenant d'individus; stimuler les partenariats entre les musées et les communautés dans le but de réaliser des expositions en ligne sur l'histoire locale; Renforcer la capacité des plus petits musées à créer du contenu numérique tant pour la Toile planétaire que pour la programmation locale.

Qui peut faire une demande?

- Un musée public, sans but lucratif qui a fait la preuve de son engagement à travailler en collaboration avec des collègues de l'ensemble du pays en devenant membre ordinaire ou membre contributeur du Réseau canadien d'information sur le patrimoine et du Musée virtuel du Canada.
- Un musée ayant à son emploi au plus deux employés rémunérés à temps plein. (Les établissements exploités uniquement par des bénévoles ou dont les communautés n'ont pas de définition géographique satisfont également ce critère)

Date Limite

Un appel de proposition est lancé une fois par année pendant l'été.

Pour de plus amples renseignements

Réseau canadien d'information sur le patrimoine (RCIP)
Patrimoine canadien
Programme Histoires de chez nous
15, rue Eddy, 4e étage (15-4-A)
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 994-1200
Sans frais : 1 800 520-2446
Courriel : service@rcip.gc.ca

Programme d'investissement du Musée virtuel du Canada

Objectifs

Ce programme vise à : présenter aux Canadiens et aux Canadiennes de tous âges un contenu distinctif et de grande qualité, au moyen d'un service Internet dynamique offert gratuitement en français et en anglais : le portail du Musée virtuel du Canada (MVC); créer un contenu numérique novateur et stimulant grâce aux investissements du RCIP, qui permet aux utilisateurs d'Internet de vivre des expériences uniques; initier des projets de collaboration entre les musées canadiens et le Réseau canadien d'information sur le patrimoine (RCIP) afin d'enrichir le portail du Musée virtuel du Canada.

Qui peut faire une demande?

1. Des musées publics, à but non lucratif, ayant démontré qu'ils sont disposés à collaborer avec des collègues de partout au pays en devenant membres du Réseau canadien d'information sur le patrimoine.
2. Des organismes qui jouent un rôle continu dans la représentation de musées ou la gestion de plusieurs établissements (p. ex., des associations provinciales de musées, des directions du patrimoine dans certaines provinces) et qui présentent des propositions pour le compte de plusieurs musées.

Date limite

Des appels de propositions sont lancés en été et en hiver.

Pour de plus amples renseignements

Réseau canadien d'information sur le patrimoine (RCIP)
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 15-4-A
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. :	(819) 994-1200
Sans frais :	1 800 520-2446
Téléc. :	(819) 994-9555
Courriel :	service@rcip.gc.ca

Programme de recherche appliquée sur les médias interactifs[1]

Objectifs

Les objectifs globaux du programme sont les suivants :

- stimuler l'innovation dans le secteur culturel et les nouveaux médias au Canada;
- appuyer la recherche et le développement liés au contenu;
- intensifier la création de contenu pour les réseaux;
- favoriser la collaboration et le partenariat dans les projets visant la création de contenu culturel.

Qui peut faire une demande?

Les organismes canadiens sans but lucratif voués aux arts ou à la culture, les PME, les universités et les institutions de recherche sont admissibles, à titre de seul demandeur ou dans le cadre d'un consortium d'entreprises.

Date limite

Veuillez communiquer avec CANARIE pour connaître les dates limites.

Pour de plus amples renseignements

Site Web : www.canarie.ca/funding_f/econtent_f/index.html

[1] Le programme est administré par CANARIE Inc. (Réseau canadien pour l'avancement de la recherche, de l'industrie et de l'enseignement).

Patrimoine du Canada

Accord Canada-France pour la coopération et les échanges dans le domaine des musées

Objectif

L'Accord appuie les échanges entre les institutions muséales du Canada et de la France et encourage les professionnels du milieu des deux pays à nouer des liens.

Qui peut faire une demande?

1. Les institutions muséales constituées en société à but non lucratif, ouvertes au public et dotées de politiques de gestion et de conservation des collections, et de programmation, ainsi qu'un plan organisationnel.
2. Les établissements d'enseignement supérieur offrant des cours en muséologie.
3. Les instituts, associations de musées ou centres de recherche à but non lucratif se spécialisant en muséologie.
4. Les professionnels des musées.

Date limite

Le 1er février.

Pour de plus amples renseignements

Accord Canada-France
Patrimoine canadien
Complexe Guy-Favreau
200, boulevard René-Lévesque Ouest
Tour Ouest, 6e étage
Montréal (Québec)
H2Z 1X4

Tél. : (514) 283-7041
Téléc. : (514) 283-3036
Courriel : ghislaine_alexandre@pch.gc.ca

Programme d'aide aux musées

Objectif

Le Programme d'aide aux musées (PAM) offre un soutien financier aux musées canadiens et aux institutions connexes pour des projets visant à favoriser l'excellence des activités muséales et faciliter l'accès aux richesses de notre patrimoine collectif.

Il existe trois volets de financement :

1. Accès et diffusion nationale.
2. Développement des musées autochtones.
3. Développement organisationnel.

Qui peut faire une demande?

1. Les musées canadiens constitués en société à but non lucratif, qui fournissent des services au public pendant toute l'année, emploient au moins l'équivalent d'un employé professionnel à temps plein et qui sont dotés de politiques de gestion des collections, de conservation (le cas échéant), et de programmation, ainsi que d'un plan organisationnel à moyen terme (3 à 5 ans).
2. Les organismes constitués en société à but non lucratif qui souhaitent concevoir et créer un musée.
3. Les organismes de services aux musées, constitués en société à but non lucratif et les institutions connexes.

Date limite

Les demandes doivent parvenir à Patrimoine canadien au plus tard le 1er novembre de chaque année pour les projets débutant au cours de l'exercice financier fédéral suivant, soit le 1er avril.

Pour de plus amples renseignements

Tél. : (819) 997-7982
Téléc. : (819) 934-3201
Courriel : map_pam@pch.gc.ca
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/pam-map/index_f.cfm

Programme des biens culturels mobiliers

Objectifs

À travers le Programme de subventions pour les biens culturels mobiliers, le programme aide les établissements patrimoniaux désignés du Canada à acquérir des biens culturels d'importance nationale menacés d'exportation ou encore situés hors du pays. Sous les termes de la *Loi sur l'exportation et l'importation de biens culturels*, le programme prévoit aussi des avantages fiscaux pour encourager les Canadiens et les Canadiennes à donner ou à vendre des objets importants aux établissements patrimoniaux désignés du Canada.

Qui peut faire une demande?

Les musées, bibliothèques, services d'archives et administrations publiques désignés par la ministre du Patrimoine canadien, conformément à la *Loi sur l'exportation et l'importation de biens culturels*.

Date limite

Pour les demandes de subvention : en tout temps

Date limite pour les demandes d'attestation : quatre fois par année. Veuillez consulter le site Web pour les dates précises.

Pour obtenir de plus amples renseignements

Programme des biens culturels mobiliers
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 3e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. :	(819) 997-7761
Téléc. :	(819) 997-7757
Courriel :	revboard_sec@pch.gc.ca
Site Web :	www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/pcm-mcp_f.cfm
	www.patrimionecanadien.gc.ca/progs/cebc-cperb/index_f.cfm

Programme d'indemnisation pour les expositions itinérantes au Canada

Objectif

Par l'entremise de ce programme, le gouvernement du Canada assume les risques financiers et offre des indemnités en cas de perte d'objets présentés dans le cadre d'une exposition itinérante admissible, ou en cas de dommages causés à ces objets. Ce programme vise à ce que les Canadiens et les Canadiennes aient plus facilement accès aux collections patrimoniales d'ici et d'ailleurs.

Qui peut faire une demande?

Les organismes patrimoniaux tels que les musées, bibliothèques et services d'archives canadiens.

Date limite

Les demandes sont examinées deux fois par année, soit le 1er octobre et le 1er avril.

Pour de plus amples renseignements

Programme d'indemnisation pour les expositions itinérantes au Canada
Direction générale du patrimoine
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 3e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. :	(819) 953-1200
Téléc. :	(819) 953-1621
Courriel :	indemcanada@pch.gc.ca
Site Web :	www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/pei-trx/index_f.cfm

Programme « Le Canada en fête! »

Objectif

Ce programme vise à promouvoir la fierté canadienne en encourageant la population à participer aux activités du programme « Le Canada en fête! » du 21 juin au 1er juillet (ce qui comprend la Journée nationale des autochtones, le 21 juin; la Saint-Jean-Baptiste, le 24 juin; la Journée canadienne du multiculturalisme, le 27 juin; et la fête du Canada, 1er juillet).

Qui peut faire une demande?

Les organismes non-gouvernementaux, les comités spéciaux, les associations communautaires et organismes caritatifs, les sociétés publiques et privées (à l'exception des sociétés d'État), les administrations municipales, les écoles privées et publiques, les conseils scolaires et autres établissements d'enseignement comme les collèges et les universités.

Date limite

Le 31 mars.

Pour de plus amples renseignements

Veuillez communiquer avec le Comité des célébrations du Canada de votre province ou territoire ou visitez le site Web « Le Canada en fête! » à : www.patrimoinecanadien.gc.ca/canada.

Sport

Programme d'accueil – Manifestations internationales unisport

Objectifs

Ce programme vise à :

- Créer des occasions concrètes de développement pour les athlètes, les officiels et les entraîneurs.
- Accroître le prestige des organismes sportifs canadiens sur la scène internationale.
- Fournir à ces organismes des occasions d'accueillir des manifestations internationales unisports de haut niveau au Canada.
- Offrir aux athlètes canadiens des occasions de compétition au Canada.
- Développer une expertise en accueil d'événements sportifs.

Qui peut faire une demande?

1. Les principaux détenteurs de droits associés aux grands jeux au Canada (p. ex. Comité paralympique du Canada, Comité olympique canadien).
2. Les organismes nationaux de sport qui répondent aux critères du Cadre de financement et de responsabilité en matière de sport (CFRS) (p. ex. Natation Canada, Badminton Canada).
3. Les organismes enregistrés au niveau fédéral ou provincial comme organismes à but non lucratif (p. ex. comités organisateurs).
4. Les organismes nationaux de sport répondant aux critères d'admissibilité établis dans le CFRS.

Date limite

Pour des montants de 50 000 $ et moins, les demandes doivent être envoyées en mai ou en octobre, soit au moins six mois avant la tenue de la manifestation.

Pour des montants de 50 000 $ à 250 000 $, les demandes doivent être envoyées un an avant la tenue de la manifestation.

Pour des montants de plus de 250 000 $, les demandes doivent être envoyées deux ans avant la tenue de la manifestation.

Pour de plus amples renseignements

Sport Canada
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 16e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. :	(819) 956-8156
Téléc. :	(819) 956-8058
Site Web :	www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/sc/progs/index_f.cfm

Programme d'aide aux athlètes

Objectif

Ce programme vise à soutenir les athlètes classés parmi les 16 premiers au monde dans leur discipline aux Jeux olympiques/paralympiques et aux championnats du monde, ainsi que ceux ayant le meilleur potentiel de parvenir à de tels résultats.

Le soutien consenti aux athlètes admissibles se compose d'allocations de subsistance et d'entraînement mensuelles ainsi que d'aide financière couvrant les frais de scolarité dans un établissement d'enseignement postsecondaire.

Qui peut faire une demande?

Les organismes nationaux de sport (ONS) déterminent qui peut être désigné pour recevoir un brevet en fonction des critères du PAA. Les ONS fournissent aux athlètes admissibles un formulaire de demande qu'ils doivent remplir et retourner. Les ONS désignent ensuite les athlètes recommandés pour le soutien financier du PAA et préparent une demande à soumettre à Sport Canada.

Date limite

Les ONS doivent préparer et transmettre les demandes au moins trois semaines avant la fin de leur cycle d'attribution de brevets. La période visée par le cycle d'attribution de brevets de chaque ONS est déterminée en fonction de facteurs tels que la date de manifestations majeures et peut varier d'une année à l'autre.

Pour de plus amples renseignements

Sport Canada
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 16e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 956-8027
Téléc. : (819) 956-8059
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/sc/prog/index_f.cfm

Programme de soutien aux organismes nationaux de sport

Objectif

Le Programme de soutien aux organismes nationaux de sport vise à aider les organismes nationaux de sport admissibles à réaliser leurs objectifs en matière de sport qui appuient ceux du gouvernement fédéral. Le soutien accordé aux organismes nationaux de sport est destiné à des domaines prioritaires tels que les programmes des équipes nationales ainsi que le perfectionnement des entraîneurs et des officiels. Une aide est également consentie pour les salaires du personnel et des entraîneurs et les activités générales des organismes nationaux de sport.

Qui peut faire une demande?

Les organismes nationaux de sport répondant aux critères d'admissibilité établis dans le Cadre de financement et de responsabilité en matière de sport (CFRS). Le CFRS est un outil de gestion de programme qui permet d'aligner les programmes fédéraux de contributions pour les fédérations sportives avec les priorités fédérales en matière de sport de haut niveau, de développement sportif et de gestion du sport.

Date limite

Les mois de février et de mai pour les organismes nationaux de sport admissibles.

Pour de plus amples renseignements

Sport Canada
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 16e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 956-8041
Téléc. : (819) 956-8006
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/sc/prog/index_f.cfm

Programme de soutien pour le développement de la participation au sport

Objectif

Le gouvernement du Canada, en collaboration avec ses partenaires provinciaux et territoriaux, a confirmé les grandes orientations de la nouvelle Politique canadienne du sport, laquelle prévoit un ferme engagement à accroître la participation au sport.

Le Programme de soutien pour le développement de la participation au sport (PSDPS) est un programme de contributions aux organismes nationaux de sport (ONS) qui complète la vision et les objectifs de la Politique canadienne du sport. Le programme vise à soutenir les efforts des ONS pour accroître la participation actuelle, recruter de nouveaux participants et réduire le taux d'abandon.

Les projets doivent être conçus de façon à pouvoir être mis en œuvre dans les deux langues officielles et les demandes se limitent aux frais de fonctionnement.

Qui peut faire une demande?

Le PSDPS est accessible aux ONS qui ont satisfait à toutes les exigences du Cadre de financement et de responsabilité en matière de sport (CFRS). Le CFRS est un outil de gestion de programme qui permet d'aligner les programmes fédéraux de contributions pour les fédérations sportives avec les priorités fédérales en matière de sport de haut niveau, de développement sportif et de gestion du sport.

Date limite

Le mois de février pour les organismes nationaux de sport admissibles.

Pour de plus amples renseignements

Sport Canada
Patrimoine canadien
15, rue Eddy, 16e étage
Gatineau (Québec)
K1A 0M5

Tél. : (819) 953-7694
Télec. : (819) 956-8006
Site Web : www.patrimoinecanadien.gc.ca/progs/sc/prog/index_f.cfm